



Lozzoburg

MITTEILUNGEN

der
Schul- und Kulturverwaltung Krems

Jahrgang 1964

Folge 3/4

INTENSIVE VORBEREITUNGSARBEITEN FÜR DIE ROMANIK-AUSSTELLUNG

Die in der Zeit vom 21. Mai bis 25. Oktober 1964 in der ehemaligen Steiner Minoritenkirche stattfindende Ausstellung "Romanische Kunst in Österreich" wird erstmalig den Versuch unternehmen, den Nachweis zu erbringen, daß in den einzelnen Territorien des heutigen österreichischen Staatsgebietes in der Zeit von 1050 bis 1275 Kunst, Kultur und Wissenschaft bereits in hoher Blüte standen. Es werden ungefähr 320 Objekte der Buch-, Wand- und Glasmalerei, der Plastik, des Kunstgewerbes, der Volkskunde, der Literaturgeschichte und Geschichte zur Schau gestellt. Es darf im besonderen hervorgehoben werden, daß bisher für keines der großen mitteleuropäischen Ausstellungsvorhaben dermaßen große Bauten errichtet worden sind, wie dies bei der Romanik-Ausstellung der Fall sein wird. Im Augenblick wird an der Errichtung eines Teiles des Millstätter Kreuzganges gearbeitet, hingegen ist die Herstellung der Johanneskapelle von Pürgg im Ennstal bereits abgeschlossen, in deren Inneren die bedeutenden Freskenkopien montiert werden, sodaß der Besucher einen originalen Eindruck eines romanischen Kirchenraumes erhält.

In der Zwischenzeit wurden über 1.000 Plakate in Österreich und Deutschland zum Versand gebracht; dargestellt ist der hl. Markus aus dem Admonter Evangeliar, ein Hauptwerk der Buchmalerei aus der 2. Hälfte des 11. Jahrhunderts. In Kürze wird auch ein mit 8 Abbildungen

versehener Prospekt für dieses gesamtösterreichische Vorhaben werben.

Die Generaldirektion der Post- und Telegraphenverwaltung hat in Anbetracht der Wichtigkeit dieser Exposition die Herausgabe einer Sonderbriefmarke zugesagt, die in der Zeit vom 21. Mai bis 21. Juni 1964 in einem Sonderpostamt auf dem Minoritenplatz erhältlich sein wird.

Der Katalog wird 21 Beiträge, verfaßt von anerkannten Fachleuten, umfassen und nahezu 80 Abbildungen, darunter zahlreiche in Farbe, beinhalten.

-o-o-o-

GASTSPIEL DES STADTTHEATERS ST. PÖLTEN MIT DER OPERETTE

"FRIEDERIKE" VON FRANZ LEHAR

Die Operette "Friederike" von Franz Lehar wird in der Saison 1963/64 als letztes Gastspiel des Stadttheaters St. Pölten am Montag, dem 9. März 1964 um 19.30 Uhr im Parkhotel Krems zur Aufführung gebracht. Dieses Singspiel in drei Akten erlebte am 4. Oktober 1928 in Berlin seine Uraufführung und zählt seitdem zu den beliebtesten Operetten der Wiener heiteren Muse. Lehar hat es darin gewagt, das Sesenheimer-Liebhaberlebnis von Goethe auf der Bühne darzustellen, wobei Verse des großen Weimarer Meisters in Musik gesetzt wurden. Hierbei erwies sich Lehar als ein Musiker von Geschmack, Takt und feiner Einfühlung. Von den bekanntesten Melodien seien hervorgehoben die Weise "Warum hast du mich wachgeküßt?", der langsame Walzer "O wie schön, wie wunderschön" und das Lied "O Mädchen, mein Mädchen".

Die Liebhaber der klassischen Wiener Operette werden auf diese Veranstaltung aufmerksam gemacht und höflich gebeten, sich zeitgerecht Karten zum Preise von S 8.-- bis S 30.-- in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13 (Tel. 2511, Klappe 16 und 46) sichern zu wollen.

-o-o-o-

KLAVIERKONZERT MIT JÖRG DEMUS

Unter dem Titel "MEISTERWERKE DER ROMANTIK" wird der im In- und Ausland so überaus geschätzte Pianist JÖRG DEMUS dem Kremser Konzertpublikum am Donnerstag, dem 19. März 1964 um 19.30 Uhr im Parkhotel Krems einen musikalischen Abend darbieten. Auf dem Programm stehen Franz Schuberts Fantasie-Sonate in G-Dur, op.78, Robert Schumanns Symphonische Etüden, op.13, Frédéric Chopins Berceuse, op.57, Des-Dur und Barcarolle, op.16, Fis-Dur sowie Johannes Brahms Sonate in f-moll, op.5.

Die Liebhaber klassischer Musik in Krems und Umgebung werden höflich ersucht, sich zeitgerecht Karten zum Preise von S 8.-- bis S 20.-- in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13 (Tel.2511, Klappe 16 und 46) sichern zu wollen.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

Bücher:

- Bulletin de la Galerie Nationale Hongrois, 169 S. 73 Abb. 4 Farbtaf. Budapest 1963.
- Rupert Feuchtmüller - Wilhelm Mrazek : Biedermeier in Österreich, 120 S. 120 Abb. Wien-Hannover-Bern 1963.
- Heinrich Fichtenau : Von der Mark zum Herzogtum. Grundlagen und Sinn des "Privilegium minus" für Österreich. 155 S. München 1958.
- Ferdinand Geldner : Die Buchdruckerkunst im alten Bamberg 1458/59-1519. 116 S. 13 Taf. Abb. Bamberg 1964.
- Jean Ciono : Ein Charakter. 20 S. 1 Abb. Wien 1963.
- Dora Heinz : Linzer Teppiche. Zur Geschichte einer österreichischen Teppichfabrik der Biedermeierzeit. 68 S. 4 Farbtaf. 26 Abb. Wien 1955.
- Alte Galerie am Landesmuseum Joanneum, Die untersteirischen Barockmaler Strauss. 24 S. 35 Abb. Graz o.J.
- Otto Kampmüller : Mühlviertler Volksspiele. 107 S. 30 Abb. Linz 1964.
- Otfried Kastner : Eisenkunst im Lande ob der Enns. 2.verb. Aufl. 166 S. Abb. 87 Taf. Linz 1961.

- Künstlerhaus Krems, Kulturpreisträger des Landes Niederösterreich
1963. 5 S. 5 Abb. Wien o.J.
- N.Ö.Landesmuseum, Weihnachten im Voralpenland, Sonderausstellung.
9 S. Wien 1963.
- N.Ö.Landesmuseum, Perlmutterkunst in alter und neuer Zeit. 73.Sonder-
ausstellung. 30 S. 7 Abb. Wien 1963.
- N.Ö.Landesmuseum, Blumen und Blüten aus Niederösterreich. Sonderaus-
stellung. 16 S. 12 Abb. Wien 1963.
- N.Ö.Landesmuseum, Der Maler Rudolf Buchner, Sonderausstellung. 6 S.
2 Abb. Wien 1963.
- N.Ö.Landesmuseum, Kunsthandwerk aus Brabant. 20 S. 25 Abb. Wien 1963.
- N.Ö.Landesmuseum, Kunstsammlung, Neuerwerbungen 1963. 10 S. Wien 1963.
- Magyar Nemzeti Galéria, Szönyi István Emlékiállítás. 31 S. 61 Abb.
Budapest 1963.
- Magyar Nemzeti Galéria, XX.Századi Művek Budapesti Mügyűjteményekből.
27 S. 9 Abb. Budapest 1963.
- Magyar Nemzeti Galéria, Telcs Ede. 24 S. 13 Abb. Budapest 1963.
- Magyar Nemzeti Galéria, Berény Róbert, Emlékiállítás, Rétrospective
(1887-1953), 29 S. 27 Abb. Budapest 1963.
- Die Städte Mitteleuropas im 12. und 13.Jahrhundert, Hrg. v. Archiv
der Stadt Linz. 153 S. Abb. Linz 1963.
- Rudolf Müller : Volksbüchereien in Österreich (Österreichischer
Städtebund). 63 S. Abb. Wien 1964.
- Rudolf Noll : Eugippius. Das Leben des heiligen Severin. 150 S.
1 Taf. Berlin 1963.
- Florian Oberchristl : Glockenkunde der Diözese Linz.
736 S. 8 Taf. Linz 1941.
- Putzger - Lendl - Wagner: Historischer Schulatlas zur allgemeinen
und österreichischen Geschichte. 163 Karten.
Wien 1963.
- Günther Probst : Ludwig Neufahrer. Ein Linzer Medailleur
des 16.Jhd. 102 S. 42 Abb. Wien 1960.
- Reclams Kunstführer, Baudenkmäler, Baden-Württemberg-Pfalz-Saarland.
714 S. Abb. Stuttgart 1960.
- Lenz Kriss - Rettenbeck : Bilder und Zeichen religiösen
Volksglaubens. 186 S. Abb. München 1963.
- Erika Schuster : Die geistlichen Grundherren im mittelalter-
lichen Krems. 322 S. Diss. Wien 1963.
- Justus Schmidt : Der Maler Matthias May und seine Schule. 122 S.
80 Abb. Wien 1954.
- 100 Jahre Volksbank Krems. Ein Stück Stadtgeschichte, Festschrift.
76 S. Abb. Wien o.J.

NEUERWERBUNGEN DER STADTBÜCHEREI

Eine Auswahl

- Hans B e n d e r : Mit dem Postschiff. 24 Geschichten. 228 S.
- Heinrich B ö l l : Ansichten eines Clowns. Roman. 303 S.
- Berte B r a t t : Das Herz auf dem rechten Fleck. Roman. 192 S.
- Irmela B r e n d e r : Der dunkle Spiegel oder die nötige Freundlichkeit. 192 S.
- Karl B r u c k n e r : Nur zwei Roboter? 204 S.
- Verna B. C a r l e t o n : Zurück nach Berlin oder Die große Entscheidung. Roman. A.d.Amerikan. 314 S.
- Jacques C o u s s e a u : Der graue Hund. A.d.Franz. 162 S.
- Gerhart E l l e r t : Gregor der Große. Roman. 1961.
- Tuomi E l m g r e n - H e i n o n e n : Inkeri bewährt sich. A.d. Finn. 247 S.
- Ingeborg E n g e l h a r d t : Im Schatten des Staufers. 301 S.
- Joachim A. F r a n k u. W.A. O e r l e y : Eine Rose oder zwei. Liebesgeschichten. 1963. 588 S.
- Klotilde G a s s n e r : Weg und Wege. Moderne Erzählungen für Mädchen. 319 S.
- Julien G r e e n : Jeder Mensch in seiner Nacht. Roman. A.d.Französ. 358 S.
- Fritz H a b e c k : Der einäugige Reiter. Roman. 223 S.
- James J o n e s : Der tanzende Elefant. Roman. A.d.Amerikan. 526 S.
- Helmut J u n k e r : Barfuß nach Bombay. 238 S.
- Carmen K u r t z : Sie sind nicht mehr die Gleichen. Roman. A.d. Span. 188 S.
- Janet L a m b e r t : Die köstlichen Tage. A.d.Amerikan. 212 S.
- Dorothy M a c a r d l e : Dunkler Zauber. Roman. A.d.Engl. 289 S.
- Carson M a c C u l l e r s : Die Ballade vom traurigen Café. Erzählungen. 249 S.
- Nikolai von M i c h a l e w s k y : Ruhm der Sterblichen. Roman. 158 S.
- Scott O ' D e l l : Insel der blauen Delphine. Das Leben und die Abenteuer des Indianermädchens Karana auf einer einsamen Insel im Pazifik. A.d.Amerik. Mit Abb. 175 S.
- Emeric P r e s s b u r g e r : Komm nicht nach Pamplona. Roman. A.d.Amerikan. 255 S.
- Marcel V a l m y : Der Mann, dem das Geld nachlief. Roman. 238 S.
- K.H. W a g g e r l : Ein Mensch wie ich. Mit Abb. 102 S.
- Ernst W e i s s : Ich, der Augenzeuge. Roman. 280 S.
- Hermann Z i o c k : Der Tod des Wasserträgers. Ägypten in Erzählungen seiner besten zeitgenössischen Autoren. 367 S.

VERANSTALTUNGSKALENDER FÜR MÄRZ UND APRIL 1964

Freitag, 6. März 1964, Parkhotel, 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Gastspiel des Stadttheaters Baden, Österreichische Erstaufführung DIE ATRIDEN, Agamemnon, Tod, Elektra, Tragödie in je 1 Akt von Gerhart Hauptmann.

Freitag, 6. März 1964, Saal der Handelskammer, Gewerbehausgasse 6, 20 Uhr, Französisches Kulturzentrum Krems, Prof. Antonoinette de RIEDMATTEN: VERSAILLES, Farblichtbildervortrag in französischer Sprache.

Montag, 9. März 1964, Parkhotel, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Gastspiel des Stadttheaters St. Pölten mit der Operette "FRIEDERIKE" von Franz Lehar.

Dienstag, 10. März 1964, Steinertorkino, 15 Uhr und

Mittwoch, 11. März 1964, Kino Lerchenfeld, 19 Uhr, Österreichisch-Sowjetische Gesellschaft zeigt einen neuen Farbfilm DER TAIGAJÄGER DERSU USALA, der nach dem berühmten Expeditionsbericht von W. Arsenjew quer durch einen der größten Urwälder der Erde im fernsten Ostsibirien führt, wo bis vor kurzem nur wilde Tiere und nomadisierende Eingeborene hausten. Ein abenteuerlicher Film für jeden, der die Natur und naturnahe Menschen liebt. Beifilm: Husarentanz.

Donnerstag, 12. März 1964, Pfarrsaal, Pfarrhof Krems, 20 Uhr, Katholisches Bildungswerk der Pfarre Krems, Ing. Pernerstorfer (Weinbauschule): ENTWICKLUNGSHILFEN UND IHRE PROBLEMATIK.

Samstag, 14. März 1964, Festsaal der Gewerbebekammer, Gewerbehausgasse 18 Uhr, Österreichische Kneippbewegung-Ortsverband Krems, Dr. Erwin Schramm: WAS IST HOMÖOPATHIE UND WO KANN SIE HELFEND EINGREIFEN?, Farblichtbildervortrag.

Dienstag, 17. März 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Professor Dr. Helmut Engelbrecht: VORCHRISTLICHE KULTSTÄTTEN IM MITTELMEERRAUM, Farblichtbildervortrag.

Donnerstag, 19. März 1964, Parkhotel, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Klavierkonzert mit JÖRG DEMUS.

Freitag, 3. April 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 19 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Univ. Professor Dr. Hans Hoff: GEFÄHRDUNG DER JUGEND IN UNSERER ZEIT. Vortrag.

Donnerstag, 9. April 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Französisches Kulturzentrum Krems, Dr. Rudolf Dorn (Krems): KORSIKA, INSEL DER SCHÖNHEIT. Farbtonfilm in deutscher Sprache.

Montag, 13. April 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Katholisches Bildungswerk der Pfarre Krems, Architekt Dr. Harry Kühnel: DIE PFARRKIRCHE KREMS (Zur 950. Jahrfeyer). Farblichtbildervortrag.

Dienstag, 14. April 1964, Festsaal der Gewerbe-
kammer, Gewerbehaus-
gasse 4, 19.30 Uhr, Österreichische Kneippbewegung-
Ortsverband Krems, Dr. Ernst Sedlacek (Wien):
DIE ARMEN NERVEN.

Donnerstag, 23. April 1964, Saal der Handelskammer, Gewerbehausgasse 6,
20 Uhr, Französisches Kulturzentrum Krems, Prof. Espiau
de la Maestre: DER UNBEKANNTE RAVEL. Vortrag in
deutscher Sprache mit Musikbeispielen.

Freitag, 24. April 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr,
Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule
Krems, Konzert des Bezirkslehrerorchesters Krems.

V O R A N Z E I G E :

Im Rahmen der Österreichischen Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems
findet voraussichtlich im April 1964 je ein Vortrag von Frau Dr. Emmi
Stift: ROMANISCHE UND GOTISCHE FRESKEN IN ÖSTERREICH sowie von Herrn
Archivdirektor Dr. Harry Kühnel: VORBEREITUNG AUF DIE ROMANIK-AUS-
STELLUNG statt. Näheres aus den Plakaten ersichtlich.

SPORTVERANSTALTUNGEN

Samstag, 7. März 1964, Sportstadion, 13.45 und 15.30 Uhr, Fußball-
freundschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen
FC Mautern.

Sonntag, 8. März 1964, Sportstadion, 13.45 und 15.30 Uhr, Fußball-
freundschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen
SV Rehberg.

Sonntag, 15. März 1964, Sportstadion, 10 Uhr, Handballfreundschafts-
spiel UNION Krems gegen Atus Traismauer.
Sportstadion, 16 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel
Kremser Sportclub gegen Eisenstadt.

Sonntag, 22. März 1964, Sportstadion, 10 Uhr, Handballfreundschafts-
spiel UNION Krems gegen SV Langenlois.
Sportstadion, 14 und 16 Uhr, Fußballmeisterschafts-
spiel ESV Vorwärts Krems gegen ASK Ternitz.

Sonntag, 5. April 1964, Sportstadion, 16.30 Uhr, Fußballmeisterschafts-
spiel Kremser Sportclub gegen Günselsdorf.

Samstag, 11. April 1964, Sportstadion, 14.30 und 16.30 Uhr, Fußball-
meisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen
Schwarze Elf St. Pölten.

Sonntag, 12. April 1964, Sportstadion, 9 Uhr, Handballmeisterschafts-
spiel UNION Krems Ib gegen Union Tulln.
Sportstadion, 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel
UNION Krems gegen Union Tulln.

Sonntag, 19. April 1964, Sportstadion, 9 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems Ib gegen ESV Obergrafendorf.
Sportstadion, 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems gegen ESV Obergrafendorf.

Sportstadion, 16.30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel, Kremser Sportclub gegen Elektra.

Sonntag, 26. April 1964, Sportstadion, 14.30 und 16.30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen SC Marchegg.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)

-o-o-o-