

MITTEILUNGEN

der

Schul- und Kulturverwaltung Krems

Jahrgang 1964

Folge 1/2

ZUM JAHRESWECHSEL!

Die Schul- und Kulturverwaltung der Stadt Krems a.d. Donau entbietet der Bevölkerung und allen Freunden unserer Stadt die besten Wünsche zum Jahreswechsel.

Die Kulturverwaltung wird bemüht sein, die ihr übertragenen Aufgaben im Interesse der Stadt zufriedenstellend zu lösen und bittet alle um ihre Mithilfe sowie um wertvolle Anregungen.

Das Jahr 1964 wird im Zeichen der repräsentativen gesamtösterreichischen Ausstellung "Romanische Kunst in Österreich" stehen, die am 21. Mai 1964 durch Herrn Unterrichtsminister Dr. Heinrich Drimmel eröffnet werden wird.

-0-0-0-

2. SYMPHONIEKONZERT DER SAISON 1963/64

Das N.Ö. Tonkünstlerorchester wird unter der Stabführung des Gastdirigenten Jaroslav Krombholc Mittwoch, den 22. Jänner 1964 um 19.30 Uhr im Saal des Parkhotels Krems ein Konzert veranstalten. Auf dem Programm steht die Suite aus der Oper "Das Vorstadt-Theater" von Bohuslav Martinu sowie das Konzert für Violine und Orchester, D-Dur, K.-V. 218 von Wolfgang A. Mozart. Den Solopart spielt der künstlerisch überaus qualifizierte Geiger Alfred Altenburger. Den Höhepunkt dieser musikalischen Veranstaltung bildet die Symphonie "Aus der Neuen Welt" von Antonin Dvorak.

Karten zum Preise von S 8.-- bis S 30.-- sind in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Schul- und Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13, Tel. 2511, Klappe 16 und 46 erhältlich.

-0-0-0-

GASTSPIEL DES STADTTHEATERS ST. PÖLTEN MIT DER OPERETTE

"POLENBLUT" VON OSKAR NEDBAL

Das Stadttheater St. Pölten unter seinem agilen Direktor Professor Hans Knappl wird dem Kremser Publikum Montag, den 3. Februar 1964 um 19.30 Uhr im Saal des Parkhotels Krems die am 25.0ktober 1913 in Wien uraufgeführte Operette "Polenblut" spielen. Mit dem "Polenblut" hat Nedbal die Wiener Operette um ein besonders gehaltvolles Werk bereichert. Noblesse der Erfindung und Gestaltung zeichnen die liebenswürdige Operette aus. Dazu kommt der starke Reiz der durch den Stoff bedingten slawischen Tönung der Musik.

Karten zum Preise von S 8.-- bis S 30.-- sind in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Schul- und Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13, Tel. 2511, Klappe 16 und 46 erhältlich.

- Hellmut Andics: Der Staat, den keiner wollte. Österreich 1918 1939. Mit Abb. 1962. 562 S.
- August Bickel: Jahrtausende steigen ans Licht. Das große Abenteuer der Archäologie. Mit viel. Abb. 1962. 176 S.
- Hubert Cole: Joséfine. A. d. Engl. Mit Abb. 1962. 387 S.
- Friedrich Forrer: Sieger ohne Waffen. Das Deutsche Rote Kreuz im Zweiten Weltkrieg. Mit Abb. 1962. 264 S.
- Georg Kleemann: Schwert und Urne. Ausgraben in Deutschland. Methoden und Funde. Mit vielen Abb. 1962. 276 S.
- Hanns Leo M i k o l e t z k y : Österreichische Zeitgeschichte.

 Vom Ende der Monarchie bis zum Abschluß des Staatsvertrages 1955. Mit Abb. 1962. 522 S.
- Emil Nack: Ägypten und der vordere Orient im Altertum. Länder und Völker zwischen Nil und Euphrat. Mit viel. Abb. u. Landkarten. 1962. 347 S.
- Heinrich Pleticha: Geschichte aus erster Hand. Die Weltgeschichte von Thutmosis bis Kennedy - berichtet von Augenzeugen und Zeitgenossen. Mit Abb. 1961. 478 S.
- Rudolf Pörtner: Bevor die Römer kamen. Städte und Stätten deutscher Urgeschichte. Mit viel. Abb. 1961. 478 S.
- Herrmann Schreiber: Vom Einbaum zum Düsenklipper. Das große Abenteuer des Weltverkehrs. Mit viel. Abb. 1962.

 334 S.
- Sven S t o l p e : Königin Christine von Schweden. A. d. Schwed. Mit Abb. 1962. 423 S.
- Walter U m m i n g e r : Helden, Götter, Übermenschen. Eine Kulturgeschichte menschlicher Höchstleistungen. Mit Abb. 1962. 459 S.
- Joachim W i e d e r : Stalingrad und die Verantwortung des Soldaten. Mit 2 Kartenskizz. 1962. 334 S.
- Walter Greiling: Mehr Brot für mehr Menschen. Mit Abb. 1963. 64 S.
- Richard Kerschafts- und Wissenshilfe für Entwicklungsgebiete. 1962. 202 S.
- Hanns Reich: Kinder aus aller Welt. Ein Bildband. 1958.
- Herrmann S c h r e i b e r : Die zehn Gebote. Der Mensch und sein Recht. Mit Abb. 1962. 400 S.

NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

I. Bücher:

- Rosario Assunto: Die Theorie des Schönen im Mittelalter. 207 S. 52 Abb. Köln 1963.
- Max Braubach: Prinz Eugen von Savoyen. Aufstieg Bd. I. 496 S. 23 Abb. Wien 1963.
- Harald Busch und Bernd Lohse: Europäische Plastik der Spätgotik und Renaissance. Bildband. 31 S. 224 Taf. Frankfurt/M. 1963.
- Viktor Dollmayr und Eberhard Kranzmayer:
 Bayerisches und Österreichisches Wörterbuch I.
 Österreich. l.Lieferung. Vorwort. Einleitung AAchtung. 60 S. Wien Graz Köln 1963.
- Fritz Dworschak-Harry Kühnel: Die Gotik in Niederösterreich. 246 S. 269 Taf. und 55 Textabb. Wien 1963.
- Franz E p p e 1 : Stationen der ältesten Kunst. Im Lande der Steinzeithöhlen. 128 S. 131 Abb. 75 Zeichnungen. Wien 1963.
- Emil Ermatinger: Deutsche Dichter 1750 1900. Eine Geistesgeschichte in Lebensbildern. 855 S. 241 Abb. Frankfurt am Main - Bonn 1961.
- Eva Frodl-Kraft: Gotische Glasmalereien. Klosterneuburger Kunstschätze, Bd. III. 51 S. 20 Tafeln und Abb. Klosterneuburg 1963.
- Karl G u t k a s : Geschichte des Landes Niederösterreich, Bd. III. Hrsg. vom Kulturreferat der NÖ. Landesregierung. 228 S. 55 Abb. St. Pölten 1959.
- Karl Heussi: Kompendium der Kirchengeschichte. 12. Aufl. 570 S. Tübingen 1960.
- Hermann Jung: Wein in der Kunst. 49 S. 90 Abb. München 1961.
- Johannes Jahn: Wörterbuch der Kunst. A. Kröner-Verlag Stuttgart, Bd. 165. 749 S. Abb. Stuttgart 1962.
- Kleine Kunstführer, Verlag Schnell & Steiner, München:
 - Nr. 14 Die Pfarrkirche Rott am Inn, 22 S. Abb. 1963
 - Nr. 28 Ruhpolding, 22 S. Abb. 1963
 - Nr.775 Rück-Schippach am Main, 14 S. Abb. 1963
 - Nr.779 Churburg/Südtirol, 22 S. Abb. 1963
 - Nr.777 Eusserthal (Diözese Speyer), 14 S. Abb. 1963
 - Nr. 781 Bad Heilbrunn/Obb., 11 S. Abb. 1963
 - Nr.782 Weihenlinden/Bayern, 18 S. Abb. 1963.
- Richard Milesi: Romanische und Ritterliche Grabplastik Kärntens. 40 S. 69 Abb. Klagenfurt 1963.
- Emmerich M u n g e n a s t : Joseph Mungenast. Der Stiftsbaumeister (1680-1741). St.Pölten-Seitenstetten-Melk-Herzogenburg-Zwettl-Dürnstein-Geras-Altenburg. 66 S. 38 Abb. 2 Karten. Wien 1963.
- NÖ. Kunstsammlung. NÖ. Landesmuseum. Neuerwerbungen 1963. Katalog. 10 S. Wien 1963.
- Herbert Schindler: Große Bayerische Kunstgeschichte Bd. I - Frühzeit und Mittelalter. 404 S. 12 Farbtafeln, 110 Abb. u. Textabb.
 - Bd.II Neuzeit bis an die Schwelle des 20. Jhdts. 449 S. 12 Farbtafeln, 132 Abb. u. Textabb. München 1963.

- 5 -

- Hubert Schrade: Malerei des Mittelalters. Die romanische Malerei. 308 S. 97 Tafeln, davon 25 Farbtafeln, 144 Abb. und Textabb. Köln 1963.
- Percy Ernst Schramm Florentine Mütherich: Denkmale der Deutschen Könige und Kaiser. Ein Beitrag
 zur Herrschergeschichte von Karl d. Großen bis
 Friedrich II. 768 1250. 198 S. 215 Tafeln und
 Abb. München 1962.
- Georg Schreiber: Deutschland und Österreich. Deutsche Begegnungen mit Österreichs Wissenschaft und Kultur. 192 S. Köln-Graz 1956.
- A. J. G. Verster: Das Buch vom Zinn. 260 S. 160 Abb. Hannover 1963.
- La Revue vinicole internationale. 241 S. Abb. Paris 1963.

II. Zeitschriften;

- Alte und moderne Kunst, Zeitschrift für Kunst und Kunsthandwerk. Jg. 8, He. 70, 56 S. Abb. Wien 1963.
- "Der Archivar", Mitteilungsblatt für deutsches Archivwesen. Jg. 16, He. 4, 62 S. Siegburg/Rheinland 1963.
- Burgenländische Forschungen, hrsg. vom Burgenländischen Landesarchiv. Jg. 1963, He. 47, 165 S. Eisenstadt 1963.
- Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts. Jg. 1963, Nr. 23, 161 S. Abb. Budapest 1963.
- Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege, hrsg. vom Österreichischen Bundesdenkmalamt. Jg. 17, He. 4, 47 S. Abb. Wien 1963.
- Jahrbuch für Fränkische Landesforschung, hrsg. vom Institut für Fränkische Landesforschung an der Universität Erlangen-Nürnberg. Bd. 23, 408 S. Abb. u. Karten, Neustadt/Aisch 1963.
- Österreichische Hochschulzeitung, hrsg. von Professor Dr. Herbert W. Duda. Jg. 15, Nr. 17, 18, 19, 20. Wien 1963.
- Veröffentlichungen des Museum Ferdinandeum in Innsbruck. Jg. 1962, Bd. 42, 126 S.43Abb. Innsbruck 1963.
- Jahresbericht der Bundes-Handelsakademie und Bundes-Handelsschule 1962/63. 117 S. Abb. Krems 1963.
- Kulturchronik der Stadt Linz 1962/63, hrsg. von der Kulturverwaltung der Stadt Linz. 211 S. 1 Plan. Linz 1963.
- Mainzer Zeitschrift, Mittelrheinisches Jahrbuch für Archäologie, Kunst und Geschichte. Jg. 58, 98 S. Abb. Mainz 1963.
- Mitteilungen des Kremser Stadtarchivs.

 Bd. 3, 196 S. Abb., 1 Plan. Krems 1963.
- Mühlviertler Heimatblätter, Zeitschrift für Kunst, Kultur, Wirtschaft und Heimatpflege der Mühlviertler Künstlergilde im 00. Heimatwerk. Jg. 3, He. 11/12, 30 S. Abb. Linz-Urfahr 1963.
- N.Ö. Bildpresse. Zeitschrift für Wirtschaft und Kultur. Jg. 10, He. XI, 34 S. Abb. Jg. 10, Sondernummer Landeshauptmann-stellvertreter Rudolf Hirsch 60 Jahre alt. Jg. 10, He. XII, 42 S. Abb. Wien 1963.

dostmanner

Blätter für Heimatkunde, hrsg. vom Historischen Verein für Steiermark.

Jg. 37, He. 1, 32 S. Jg. 37, He. 2/3, 62 S.

Jg. 37, He. 4, 31 S. 1 Abb. Graz 1963.

Zeitschrift des Historischen Vereins für Steiermark. Jg. 54, 1. Teil, 168 S. Abb.

Jg. 54, 2. Teil, Festschrift für Andreas Posch, 212 S. Abb. Graz 1963.

Veröffentlichungen des Verbandes Österreichischer Geschichtsvereine.

Bericht über den siebenten österreichischen
Historikertag in Eisenstadt.
288 S. Abb. Wien 1963.

Neue Volksbildung, hrsg. vom Bundesministerium für Unterricht. Jg. 14, He. 10/11, 95 S. Wien 1963.

Österreichische Zeitschrift für Volkskunde.

Jg. 1963, Bd. XVII, He. 3, 71 S. 4 Abb. Wien 1963.

Das Waldviertel, Zeitschrift für Heimatkunde und Heimatpflege. Jg. 12, F. 9/10, 31 S. Krems 1963.

-0-0-0-

VERANSTALTUNGSKALENDER FÜR JÄNNER UND FEBRUAR 1964

- Dienstag, 14. Jänner 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr,
 Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Prof. Walter Baar: "Innsbruck
 und seine Berge die Stadt der Olympischen
 Winterspiele", Farbbildvortrag.
- Dienstag, 21. Jänner 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Hofrat Dr. Machura (N.ö. Landesregierung): "Naturschutzgebiete in Afrika", Farbbildvortrag.
- Mittwoch, 22. Jänner 1964, Parkhotel, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, 2. Symphoniekonzert der Saison 1963/64. Ausführende: Das N.Ö. Tonkünstler-orchester. Leitung: Jaroslav Krombholc. Mitwirkend: Alfred Altenburger, Violine. Programm: Bohuslav Martinu: Suite aus der Oper "Das Vorstadt-Theater". Wolfgang A. Mozart: Konzert für Violine und Orchester, D-Dur, K.-V.218. Antonin Dvorak: Symphonie Nr. 9, e-moll, op. 95 "Aus der neuen Welt".
- Dienstag, 28. Jänner 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr,
 Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule,
 Wiederholung des Vortrages: Archivdirektor
 Dr. Harry Kühnel: "Die Kunstwerke von Krems
 und Stein".

- Montag, 3. Februar 1964, Parkhotel, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Gastspiel des Stadttheaters St. Pölten, "Polenblut".
- Dienstag, 4. Februar 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr,
 Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Univ.Prof. Dr.Hans Hoff:
 "Jugend in dieser Zeit", Vortrag.
 (Terminänderung möglich).
- Freitag, 21. Februar 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Bernhard Matzke: "Meine Bilder aus Südtirol", Farbbildvortrag.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)

-0-0-0-

Kulturamt. Für den Inhalt verantwortlich: Archivdirektor Dr. Harry Kühnel.



MITTEILUNGEN

der Schul- und Kulturverwaltung Krems

Jahrgang 1964

Folge 3/4

INTENSIVE VORBEREITUNGSARBEITEN FÜR DIE ROMANIK-AUSSTELLUNG

Die in der Zeit vom 21. Mai bis 25. Oktober 1964 in der ehemaligen Steiner Minoritenkirche stattfindende Ausstellung "Romanische Kunst in Österreich" wird erstmalig den Versuch unternehmen, den Nachweis zu erbringen, daß in den einzelnen Territorien des heutigen österreichischen Staatsgebietes in der Zeit von 1050 bis 1275 Kunst, Kultur und Wissenschaft bereits in hoher Blüte standen. Es werden ungefähr 320 Objekte der Buch-, Wand- und Glasmalerei, der Plastik, des Kunstgewerbes, der Volkskunde, der Literaturgeschichte und Geschichte zur Schau gestellt. Es darf im besonderen hervorgehoben werden, daß bisher für keines der großen mitteleuropäischen Ausstellungsvorhaben dermaßen große Bauten errichtet worden sind, wie dies bei der Romanik-Ausstellung der Fall sein wird. Im Augenblick wird an der Errichtung eines Teiles des Millstätter Kreuzganges gearbeitet, hingegen ist die Herstellung der Johanneskapelle von Pürgg im Ennstal bereits abgeschlossen, in deren Inneren die bedeutenden Freskenkopien montiert werden, sodaß der Besucher einen originalen Eindruck eines romanischen Kirchenraumes erhält.

In der Zwischenzeit wurden über 1.000 Plakate in Österreich und Deutschland zum Versand gebracht; dargestellt ist der hl. Markus aus dem Admonter Evangeliar, ein Hauptwerk der Buchmalerei aus der 2. Hälfte des 11. Jahrhunderts. In Kürze wird auch ein mit 8 Abbildungen

- 2 -

versehener Prospekt für dieses gesamtösterreichische Vorhaben werben.

Die Generaldirektion der Post- und Telegraphenverwaltung hat in Anbetracht der Wichtigkeit dieser Exposition die Herausgabe einer Sonderbriefmarke zugesagt, die in der Zeit vom 21. Mai bis 21. Juni 1964 in einem Sonderpostamt auf dem Minoritenplatz erhältlich sein wird.

Der Katalog wird 21 Beiträge, verfaßt von anerkannten Fachleuten, umfassen und nahezu 80 Abbildungen, darunter zahlreiche in Farbe, beinhalten.

-0-0-0-

GASTSPIEL DES STADTTHEATERS ST. PÖLTEN MIT DER OPERETTE

"FRIEDERIKE" VON FRANZ LEHAR

Die Operette "Friederike" von Franz Lehar wird in der Saison 1963/64 als letztes Gastspiel des Stadttheaters St.Pölten am Montag, dem 9. März 1964 um 19.30 Uhr im Parkhotel Krems zur Aufführung gebracht. Dieses Singspiel in drei Akten erlebte am 4.0ktober 1928 in Berlin seine Uraufführung und zählt seitdem zu den beliebtesten Operetten der Wiener heiteren Muse. Lehar hat es darin gewagt, das Sesenheimer-Liebeserlebnis von Goethe auf der Bühne darzustellen, wobei Verse des großen Weimarer Meisters in Musik gesetzt wurden. Hiebei erwies sich Lehar als ein Musiker von Geschmack, Takt und feiner Einfühlung. Von den bekanntesten Melodien seien hervorgehoben die Weise "Warum hast du mich wachgeküßt?", der langsame Walzer "O wie schön, wie wunderschön" und das Lied "O Mädchen, mein Mädchen".

Die Liebhaber der klassischen Wiener Operette werden auf diese Veranstaltung aufmerksam gemacht und höflich gebeten, sich zeitgerecht Karten zum Preise von S 8.-- bis S 30.-- in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13 (Tel.2511, Klappe 16 und 46) sichern zu wollen.

KLAVIERKONZERT MIT JÖRG DEMUS

Unter dem Titel "MEISTERWERKE DER ROMANTIK" wird der im In- und Ausland so überaus geschätzte Pianist JÖRG DEMUS dem Kremser Konzertpublikum am Donnerstag, dem 19.März 1964 um 19.30 Uhr im Parkhotel Krems einen musikalischen Abend darbieten. Auf dem Programm stehen Franz Schuberts Fantasie-Sonate in G-Dur, op.78, Robert Schumanns Symphonische Etüden, op.13, Frédéric Chopins Berceuse, op.57, Des-Dur und Barcarolle, op.16, Fis-Dur sowie Johannes Brahms Sonate in f-moll, op.5.

Die Liebhaber klassischer Musik in Krems und Umgebung werden höflich ersucht, sich zeitgerecht Karten zum Preise von S 8.-- bis S 20.-- in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13 (Tel.2511, Klappe 16 und 46) sichern zu wollen.

-0-0-0-

NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

. Bücher:

- Bulletin de la Galerie Nationale Hongrois, 169 S. 73 Abb. 4 Farbtaf.
 Budapest 1963.
- Rupert Feuchtmüller Wilhelm Mrazek: Biedermeier in Österreich, 120 S. 120 Abb. Wien-Hannover-Bern 1963.
- Heinrich Fichten au: Von der Mark zum Herzogtum. Grundlagen und Sinn des "Privilegium minus" für Österreich.

 155 S. München 1958.
- Ferdinand Geldner: Die Buchdruckerkunst im alten Eanberg 1458/59-1519. 116 S. 13 Taf. Abb. Bamberg 1964.
- Jean (i o n o : Ein Charakter. 20 S. 1 Abb. Wien 1963.
- Dora H e i n z : Linzer Teppiche. Zur Geschichte einer Österreichischen Teppichfabrik der Biedermeierzeit. 68 S. 4 Farbtaf. 26 Abb. Wien 1955.
- Alte Galerie am Landesmuseum Joanneum, Die untersteirischen Barockmaler Strauss. 24 S. 35 Abb. Graz o.J.
- Otto Kampmüller: Mühlviertler Volksspiele. 107 S. 30 Abb. Linz 1964.
- Otfried Kastner: Eisenkunst im Lande ob der Enns. 2.verb. Aufl. 166 S. Abb. 87 Taf. Linz 1961.

- Künstlerhaus Krems, Kulturpreisträger des Landes Niederösterreich 1963. 5 S. 5 Abb. Wien o.J.
- N.Ö.Landesmuseum, Weihnachten im Voralpenland, Sonderausstellung.
 9 S. Wien 1963.
- N.Ö. Landesmuseum, Perlmutterkunst in alter und neuer Zeit. 73. Sonderausstellung. 30 S. 7 Abb. Wien 1963.
- N.Ö.Landesmuseum, Blumen und Blüten aus Niederösterreich. Sonderausstellung. 16 S. 12 Abb. Wien 1963.
- N.Ö. Landesmuseum, Der Maler Rudolf Buchner, Sonderausstellung. 6 S. 2 Abb. Wien 1963.
- N.Ö. Landesmuseum, Kunsthandwerk aus Brabant. 20 S. 25 Abb. Wien 1963.
- N.Ö. Landesmuseum, Kunstsammlung, Neuerwerbungen 1963. 10 S. Wien 1963.
- Magyar Nemzeti Galéria, Szönyi István Emlékkiállitása. 31 S. 61 Abb. Budapest 1963.
- Magyar Nemzeti Galéria, XX.Századi Müvek Budapesti Mügyüjteméményekből. 27 S. 9 Abb. Budapest 1963.
- Magyar Nemzeti Galéria, Telcs Ede. 24 S. 13 Abb. Budapest 1963.
- Magyar Nemzeti Galéria, Berény Róbert, Emlékkiállitása, Rétrospective (1887-1953), 29 S. 27 Abb. Budapest 1963.
- Die Städte Mitteleuropas im 12. und 13. Jahrhundert, Hrsg. v. Archiv der Stadt Linz. 153 S. Abb. Linz 1963.
- Rudolf Müller: Volksbüchereien in Österreich (Österreichischer Städtebund). 63 S. Abb. Wien 1964.
- Rudolf Noll: Eugippius. Das Leben des heiligen Severin. 150 S.

 1 Taf. Berlin 1963.
- Florian Oberchristl: Glockenkunde der Diözese Linz.
 736 S. 8 Taf. Linz 1941.
- Putzger Lendl Wagner: Historischer Schulatlas zur allgemeinen und österreichischen Geschichte. 163 Karten. Wien 1963.
- Günther Probszt: Ludwig Neufahrer. Ein Linzer Medailleur des 16. Jhd. 102 S. 42 Abb. Wien 1960.
- Reclams Kunstführer, Baudenkmäler, Baden-Württemberg-Pfalz-Saarland. 714 S. Abb. Stuttgart 1960.
- Lenz Kriss-Rettenbeck: Bilder und Zeichen religiösen Volksglaubens. 186 S. Abb. München 1963.
- Erika Schuster: Die geistlichen Grundherren im mittelalterlichen Krems. 322 S. Diss. Wien 1963.
- Justus Schmidt: Der Maler Matthias May und seine Schule. 122 S. 80 Abb. Wien 1954.
- 100 Jahre Volksbank Krems. Ein Stück Stadtgeschichte, Festschrift. 76 S. Abb. Wien o.J.

- 5 NEUERWERBUNGEN DER STADTBÜCHEREI

Eine Auswahl

Hans Bender: Mit dem Postschiff. 24 Geschichten. 228 S.

Heinrich Böll: Ansichten eines Clowns. Roman. 303 S.

Berte Bratt: Das Herz auf dem rechten Fleck. Roman. 192 S.

Irmela Brender: Der dunkle Spiegel oder die nötige Freundlichkeit. 192 S.

Karl Bruckner: Nur zwei Roboter? 204 S.

Verna B. Carleton: Zurück nach Berlin oder Die große Entscheidung. Roman. A.d. Amerikan. 314 S.

Jacques Cousseau: Der graue Hund. A.d. Franz. 162 S.

Gerhart Ellert: Gregor der Große. Roman. 1961.

Tuomi Elmgren-Heinonen: Inkeri bewährt sich. A.d. Finn. 247 S.

Ingeborg Engelhardt: Im Schatten des Staufers. 301 S.

Joachim A. Frank u. W.A. Oerley: Eine Rose oder zwei. Liebesgeschichten. 1963. 588 S.

Klotilde Gassner: Weg und Wege. Moderne Erzählungen für Mädchen. 319 S.

Julien Green: Jeder Mensch in seiner Nacht. Roman. A.d. Französ. 358 S.

Fritz H a b e c k : Der einäugige Reiter. Roman. 223 S.

James Jones: Der tanzende Elefant. Roman. A.d. Amerikan. 526 S.

Helmut Junker: Barfuß nach Bombay. 238 S.

Carmen Kurtz: Sie sind nicht mehr die Gleichen. Reman. A.d. Span. 188 S.

Janet Lambert: Die köstlichen Tage. A.d. Amerikan. 212 S.

Dorothy Macardle: Dunkler Zauber. Roman. A.d. Engl. 289 S.

Carson MacCullers: Die Ballade vom traurigen Café. Erzählungen. 249 S.

Nikolai von Michalewsky: Ruhm der Sterblichen. Roman.
158 S.

Scott O ' D e 1 1 : Insel der blauen Delphine. Das Leben und die Abenteuer des Indianermädehens Karana auf einer einsamen Insel im Pazifik. A.d. Amerik. Mit Abb. 175 S.

Emeric Pressburger: Komm nicht nach Pamplona. Roman. A.d. Amerikan. 255 S.

Marcel V a 1 m y : Der Mann, dem das Geld nachlief. Roman. 238 S.

K.H. Waggerl: Ein Mensch wie ich. Mit Abb. 102 S.

Ernst Weiss: Ich, der Augenzeuge. Roman. 280 S.

Hermann Z i o c k : Der Tod des Wasserträgers. Ägypten in Erzählungen seiner besten zeitgenössischen Autoren. 367 S.

Osterreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Professor Dr. Helmut Engelbrecht: VORCHRISTLICHE KULTSTÄTTEN

Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Univ. Professor Dr. Hans Hoff: GEFÄHRDUNG DER JUGEND IN

Französisches Kulturzentrum Krems, Dr. Rudolf Dorn (Krems): KORSIKA, INSEL DER SCHÖNHEIT. Farbtonfilm in deutscher Sprache

Ketholisches Bildergewerk der Pfarre Krens, Archit II ber Dr. Harry Kühnel: DIE PFARRKIRCHE KREMS (Zur 950 Jahrfeier)

Donnerstag, 19. März 1964, Parkhotel, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der

Freitag, 3. April 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 9 Uhr,

Donnerstag. 9. April 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr,

Montag, 13. April 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr,

IM MITTELMEERRAUM, Farblichtbildervortrag.

Stadt Krems, Klavierkonzert mit JÖRG DEMUS.

UNSERER ZEIT. Vortrag.

Farblichtbildervortrag.

Dienstag, 14. April 1964, Festsaal der Gewerbekammer, Gewerbehausgasse 4, 19.30 Uhr, Österreichische Kneippbewegung-Ortsverband Krems, Dr. Ernst Sedlacek (Wien): DIE ARMEN NERVEN. Donnerstag, 23. April 1964, Saal der Handelskammer, Gewerbehausgasse 6, 20 Uhr, Französisches Kulturzentrum Krems, Prof. Espiau de la Maestre: DER UNBEKANNTE RAVEL. Vortrag in deutscher Sprache mit Musikbeispielen. Freitag, 24.April 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Konzert des Bezirkslehrerorchesters Krems. VORANZEIGE: Im Rahmen der Österreichischen Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems findet voraussichtlich im April 1964 je ein Vortrag von Frau Dr. Emmi Stift: ROMANISCHE UND GOTISCHE FRESKEN IN ÖSTERREICH sowie von Herrn Archivdirektor Dr. Harry Kühnel: VORBEREITUNG AUF DIE ROMANIK-AUS+ STELLUNG statt. Näheres aus den Plakaten ersichtlich. SPORTVERANSTALTUNGEN Samstag, 7. März 1964, Sportstadion, 13.45 und 15.30 Uhr, Fußballfreundschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen 80 Mautern. Sonntag, 8. März 1964, Sportstadion, 13.45 und 15.30 Uhr, Fußballfreundschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen SV Rehberg. Sonntag, 15. März 1964, Sportstadion, 10 Uhr, Handballfreundschafts-spiel UNION Krems gegen Atus Traismauer. Sportstadion, 16 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Eisenstadt. Sonntag, 22. März 1964, Sportstadion, 10 Uhr, Handballfreundschaftsspiel UNION Krems gegen SV Langenlois. Sportstadion, 14 und 16 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen ASK Ternitz. Sonntag, 5.April 1964, Sportstadion, 16.30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Günselsdorf. Samstag, 11.April 1964, Sportstadion, 14.30 und 16.30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Schwarze Elf St. Pölten. Sonntag, 12.April 1964, Sportstadion, 9 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems Ib gegen Union Tulln. Sportstadion, 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems gegen Union Tulln.

- 8 -

Sonntag, 19.April 1964, Sportstadion, 9 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems Ib gegen ESV Obergrafendorf.
Sportstadion, 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel
UNION Krems gegen ESV Obergrafendorf.
Sportstadion, 16.30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel,
Kremser Sportclub gegen Elektra.

Sonntag, 26.April 1964, Sportstadion, 14.30 und 16.30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen SC Marchegg.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)

-0-0-0-



MITTEILUNGEN

der

Schul- und Kulturverwaltung Krems

Jahrgang 1964

Folgo 5-10

SCHLUSSFEIER

DER ROMANIK-AUSSTELLUNG AM 29.0KTOBER 1964

Die repräsentative Ausstellung "Romanische Kunst in Österreich", die bereits Freitag, den 9.0ktober 1964 den 150.000. Besucher zu verzeichnen hette, wird nicht wie vorgesehen am 25.0ktober, sondern wegen des großen Erfolges erst Donnerstag, den 29.0ktober 1964 geschlossen. Bei der Schlußfeier werden Vertreter von Bund, Land und Stadt, die Leihgeber, die durch ihr großzügiges Entgegenkommen zum Erfolg dieser Exposition beigetragen haben, die Mitarbeiter des wissenschaftlichen Komitees, des Arbeits- und Propagandaausschusses sowie in- und auländische Honoratioren vertreten sein. Professor Josef Mertin wird mit der Klasse "COLLEGIUM MUSICUM" der Musikakademie Wien dieser Veranstaltung durch Wiedergabe romanischer Musik eine besonders weihevolle Note verleihen.

Schon jetzt darf mit Freude und Genugtuung festgestellt werden, daß diese Schau romanischer $K_{\rm u}$ nstwerke im In- und Ausland eine ganz besondere Wirkung erfahren hat.

-0-0-0-

ERÖFFNUNG EINER BÜCHEREI IN STEIN

Nach längeren Vorarbeiten kann die Kulturverwaltung der Stadt Krems a.d. Donau nun endlich dem bereits vielfach geäußerten Wunsch der Bevölkerung von Stein nach einer eigenen Bücherei entsprechen. Mit beträchtlichem Eigenaufwand und Subventionen des Bundesministeriums für Unterricht und der n.ö. Landesregierung wurden vorerst zwei Räume im Steiner Rathaus ebenerdig bereitgestellt. Ihre Einrichtung entspricht den neuesten Gesichtspunkten moderner Büchereigestaltung. Die Eröffnung der Bücherei ist für Anfang November vorgesehen.

Durch die moderne Gruppierung der Bücher und ihre Aufstellung nach dem Freihandsystem kann der Leser die Bücher selbst auswählen. Es stehen ihm aber außerdem fachlich ausgebildete Bibliothekare zur Verfügung. 1500 Bücher, hauptsächlich Romane und Kinderbücher sowie Sachliteratur, werden zunächst bereitgehalten. Die Bilderbücher sind in einer Bilderbuchtruhe untergebracht. Die Beser haben die Möglichkeit, aus einem Zettelkatalog ihre Wahl zu treffen. Eine Erweiterung der Bücherei und ihres Bestandes ist für das Jahr 1965 vorgesehen. Es wird auch ein interner Leihverkehr zwischen Krems und Stein eingerichtet, sodaß die Bewohner von Stein auch fallweise den Bestand der Hauptanstalt benützen können.

-0-0-0-

NEUERWERBUNGEN DER STADTBUCHEREI

Eine Auswahl

Elliott Arnold: Wir warten in Ashiya. Roman. A.d. Amerikan. 315 S.

Franz Braumann: Das Haus an der Fähre. 254 S.

Winfried Bruckner: Die toten Engel. 188 S.

Gilbert K. Chesterton: Der geheimnisvolle Klub. A.d. Engl. 185 S.

Heimito von Doderer: Roman No. 7.Bd. 1.Die Wasserfälle von Slunj. 393 S.

Vera Ferra-Mikura: Schuldlos wie die Mohnkapsel.
127 S.

Rudolf Hagelstange (Hrsg.): Phantastische Abenteuererzählungen. Eine Sammlung der spannendsten Erzählungen aus aller Welt. 313 S.

Jan de Hartog: Der Inspektor. Roman. A.d. Engl. 343 S.

Hugo Hartung: Der Deserteur oder Die große Belmontische Musik. 71 S.

Guy de Maupassant: Pierre und Jean. Mit der Vorrede "Der Roman". A.d. Französ. 191 S.

Johanna Moos dorf: Die lange Nacht. Erzählung. 134 S.

Dorothy Pitkin: Ihre Freundin Kit. Ein Winter der Entscheidungen. 288 S.

Elias Venesis: Friede in attischer Bucht. A.d. Neugriechischen. 230 S.

Maurice Zermatten: Wie geläutertes Gold. Roman. A.d. Französ. 222 S.

+

Pearl S. Buck: Zuflucht im Horzen. A.d. Amerikan. 258 S.

Pati H i 1 1 : Mein fremdes Haus. A.d. Amerikan. 313 S.

Marcel Pagnol: Marcel. Eine Kindheit in der Provence.
A.d. Französ. 317 S.

J. B. Priestley: Ich hatte Zeit. Mit den Augen eines Schriftstellers. 318 S.

Robert Russell: Einen Engel fangen. A.d. Amerikan. 280 S.

Richard Sexau: Fürst und Arzt Dr.med.Carl Theodor in Bayern. Schicksal zwischen Wittelbach Habsburg. Mit Abb. 515 S.

Frank Thiess: Verbrannte Erde. 538 S.

+

Franz Fround u. Fulvio Campiotti: Knaurs Skibuch. Mit 450 Abb. A.d. Italian. 240 S.

Toni Hiebeler: Eigerwand. Der Tod klettert mit. Mit Bildtaf. 248 S.

Lorenz Klein: Ich laufe besser Ski. Eine stufenweise Einführung in den neuzeitlichen Skilauf vom ersten Anfängerschritt bis zu den wichtigen Erfahrungen der Touren- und Rennläufer. Mit 226 Zeichn. u. 26 Fotos. 144 S.

Gerhard Lenser: Pumo Ri. Der schönste Berg der Erde.

Die Erstbesteigung des 7145 Meter hohen HimalayaGipfels durch die Deutsch-Schweizerische NepalHimalaya-Expedition 1962. Mit 29 Abb. 196 S.

Roderich Menzel: Weltmeister auf dem Eis. Kilius/Bäumler. Mit Abb. 144 S.

Bruno Moravetz (Hrsg.): Spur frei. Skisport erobert die Welt. Mit 32 Bildtaf. 165 S.

Peter Müller: Flugplatz über den Wolken. Mit Abb. 162 S.

Hermann Nussbaumer: Sieg auf weißen Pisten. Bilanz des alpinen Skisports. Mit Abb. 271 S.

Herbert Schade: Als Leichtathlet in 5 Erdteilen. Mit 24 Bildseiten. 246 S.

Kurt Schauppmeier: Das Buch vom Wintersport. Mit Fotos und Abb. 212 S.

-0-0-0-

NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

I. Bücher:

Ansbacher Fayence und Porzellan. Katalog der Sammlung Adolf Bayer. 279 S. 127 Abb. Ansbach 1963.

Bilder aus Beethovens Leben. Katalog. 77 S. 24 Abb. Graz 1962.

- Allgemeine Landestopographie des Burgenlandes, hrsg.von der Burgenländischen Landesregierung. Bd.II, 1.u. 2.Teil, 1171 S., 240 Bildtafeln, Karten. Eisenstadt 1963.
- Suzanne Collon-Gevaert, Jean Lejeune,
 Jaques Stiennon: Romanische Kunst an
 der Maas im 11., 12. und 13. Jhdt. 330 S.,
 70 Tafeln, 13 Abb. und Karten. Brüssel 1962.
- Franz Fuhrmann: Salzburg in alten Ansichten, hrsg.
 vom Salzburger Museum Carolino Augusteum.
 150 S. 175 Taf. und Abb. (davon 52 Farbtafeln).
 Salzburg 1963.
- Josef Karl Homma: Burgenlands Burgen und Schlösser. 128 S., 52 Abb., Planskizzen. Wien 1961.
- Imago Austriae, hrsg. von Otto Schulmeister. 304 S., 198 Bildtafeln und Abb. Wien 1963.
- Walter Karsten und Hermann Friedl: Egon Hofmann, hrsg. vom Kulturamt der Stadt Linz. 52 S., 50 Abb. Linz 1956.
- Otfried Kastner: Clemens Brosch, hrsg. vom Stadtmuseum Linz. 44 S., Abb. Linz 1963.
- Manzsche Gesetzausgaben, Sonderausgabe Nr.7: Friedrich Krzizek:
 Die Bauordnung für Niederösterreich. 218 S.,
 Wien 1964.
- Ernst Neweklowsky: Die Schiffahrt und Flößerei im Raume der oberen Donau. Bd. III, 658 S., 167 Abb. Linz 1964.
- Karl O c t t i n g c r , Karl Adolf K n a p p e : Hans Baldung Grien und Albrecht Dürer in Nürnberg. 324 S., 14 Farbtafeln, 148 Abb. Nürnberg 1963.
- L'Art Roman. Katalog. 744 S., 96 Abb. Barcelona und Santiago de Compostella 1961.

Karl und Mathilde U h l i r z : Handbuch der Geschichte Osterreich-Ungarn. I.Band bis 1526. Hrsg. von der Südostdeutschen Historischen Kommission. 487 S., Stammtafeln, Graz 1963.

La Revue vinicole internationale, He. Nr. 114. 312 S., Abb. Paris 1963.

W a a s : Der Mensch im deutschen Mittelalter. 233 S., Adolf 19 Abb. Graz-Köln 1964.

Wallner: Demeter Koko. 23 S., 32 Abb. Wien 1961. Hanns

Winzinger: Albrecht Altdorfer. Graphik. 163 S., Franz 362 Atb., 1 Taf., München 1963.

II. Zeitschriften:

Austria Profil. Zeitschrift für die Freunde Österreichs. Heft 1, 40 S., Abb., Wien 1964.

Christliche Kunstblätter, herausgegeben vom Diözesan-Kunstverein Linz.

Heft 1/64, 34 S., Abb.

Heft 2/64, 38 S., Abb., Linz 1964.

Unsere Heimat, Monatsblatt des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich und Wien. Jg. 35, Heft 1/3, 48 S., Wien 1964.

Österreichische Hochschulzeitung, hrsg. von Professor Herbert

W. Duda.

Jg. 16, Nr. 6

Jg. 16, Nr. 7

Jg. 16, Nr. 8, Wien 1964.

Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg, N.F. Bd.3 (Festschrift für Alphons Lhotsky). 208 S., 44 Abb., 1 Plan. Klosterneuburg 1963.

Alte und moderne Kunst. Zeitschrift für Kunst und Kunsthandwerk.

Jg. 9, Heft 72, 56 S., Abb.

Jg. 9, Heft 73, 56 S., Abb., Wien 1964.

Jahrbuch des Historischen Vereines für Mittelfranken.

Js. 1959 Bd.78, 209 S., Abb.

Jg. 1960/61, Bd.79, 380 S. Jg. 1962/63, Bd.80, 338 S.

Jg. 1963, Bd.81, 279 S.

Ansbach 1959 - 1963.

Jahrbuch des O.Ö.Musealvereines Linz.

Jg. 1960, Bd. 105, 208 S., Abb. Jg. 1961, Bd. 106, 338 S., Abb. Jg. 1962, Bd. 107, 456 S., Abb.

Jg. 1963, Bd. 108, 335 S., Abb. Linz 1960-1963.

Jahrbuch des Historischen Vereines für Württembergisch Franken.

Jg. 1962, Bd. 36, 268 S., Abb. Jg. 1963, Bd. 37, 236 S., Abb.

Schwäbisch Hall 1962/63.

VERANSTALTUNGSKALENDER FUR OKTOBER UND NOVEMBER 1964

- Dienstag, 13.0ktober 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt,
 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Oberstudienrat Emil PTAK:
 Besuch in Brasilien", Farblichtbildervortrag.
- Dienstag, 20.0ktober 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt,
 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Dr. Emma STIFT: "Von Magdalensberg bis zum Großglockner", Farblichtbildervortrag.
- Montag, 26.0ktober 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt,

 20 Uhr, Französisches Kulturzentrum, Kapitän

 zur See Georges HOUOT (Paris): "Mit dem Bathyscaph

 im Dienste der Wissenschaft und der Menschheit"

 (Ergebnisse der französischen Tiefseeforschung),

 Vortrag in deutscher Sprache mit Farblichtbildern

 und einem Farbtonfilm.
- Montag, 16. November 1964, Parkhotel, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Gastspiel des Stadttheaters St. Pölten mit der Operette "Das Spitzentuch der Königin".

SPORTVERANSTALTUNGEN

- Samstag, 17.0ktober 1964, Sportstadion, 13.45 und 15 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Philips.
- Sonntag, 25.0ktober 1964, Sportstadion, 9 und 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems gegen H.C.Wr.Neustadt.

Sportstadion, 15 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Leopoldsdorf.

- Samstag, 31. Oktober 1964, Sportstadion, 13.15 und 15 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Gloggnitz.
- Sonntag, 8. November 1964, Sportstadion, 9 und 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems gegen S.V. Laa/Thaya.

Sportstadion, 15 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Leobendorf.

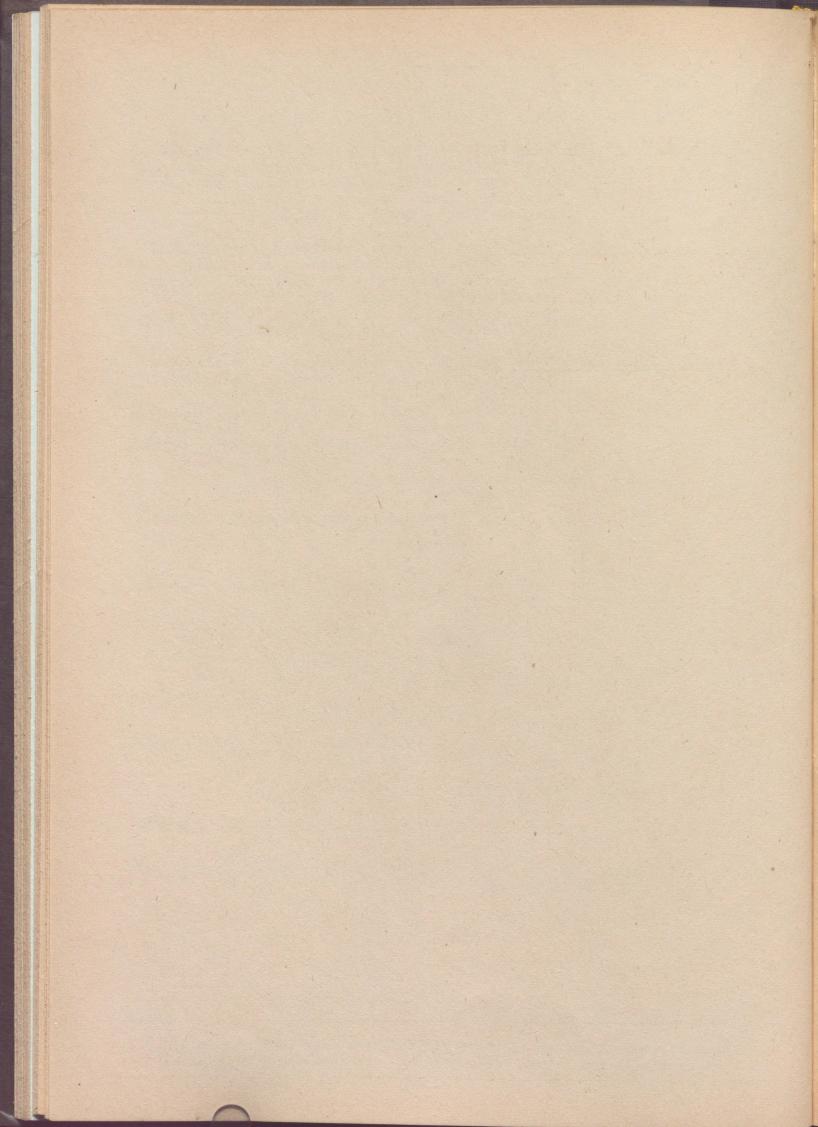
- Samstag, 21. November 1964, 12.15 und 14 Uhr, Fußballm isterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Mattersburg.
- Sonntag, 29. November 1964, Sportstadion, 15 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Spillern.

-0-0-0-0-

- Samstag, 17.0ktober 1964, Festsaal der Gewerbekammer (Gewerbehausgasse 6), 19.30 Uhr, Österreichischer Kneipphund, Ortsverein Krems-Österreichische Kulturvereinigung Krems, Dr. Anton Stenzel, Graz: "Gesunde Venen Schöne Beine", Vortrag.
- Dienstag, 27.0ktober 1964, Festsaal der Gewerbekammer (Gewerbehausgasse 6), 19.30 Uhr, Österreichischer Kneippbund, Ortsverein Krems Österreichische Kulturvereinigung Krems, Annemarie Mayer, Großgmain:

 "Der Körper warnt, aber wir hören nicht darauf"
 (Die Warnzeichen, Vorbeugung), Vortrag.
- Samstag, 14. November 1964, Festsaal der Gewerbekammer (Gewerbehausgasse 6), 17 Uhr, Österreichischer Kneippbund,
 Ortsverein Krems Österreichische Kulturvereinigung Krems, Dr. Erwin Schramm, Wien: "Entgiftung Umstimmung Regeneration als Grundlagenbehandlung chronischer Krankheiten", Vortrag.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)





MITTEILUNGEN

der

Schul- und Kulturverwaltung Krems

Jahrgang 1964

Folge 11 - 12

ZUM JAHRESWECHSEL!

Das abgelaufene Jahr stand für die Stadt Krems a.d. Donau im Zeichen der Ausstellung "Romanische Kunst in Österreich", die im In- und Ausland eine besondere Resonanz erfahren hat und 175.000 Besucher verzeichnen konnte. Die Schul- und Kulturverwaltung dankt auf diesem Wege der Bevölkerung der Stadt Krems und allen Freunden für die große Anteilnahme an dieser gesamtösterreichischen Veranstaltung sewie für das bekundete Interesse. Das Vertrauen, das Sie uns entgegengebracht haben, ist für uns eine Verpflichtung, auch im Jahre 1965 mit einem reichhaltigen kulturellen Programm aufzuwarten.

Die Schul- und Kulturverwaltung gestattet sich, auf diesem Wege Ihnen allen ein GESEGNETES WEIHNACHTSFEST und ein GLÜCKLICHES NEUES JAHR zu wünschen.

-0-0-0-

M.J.SCHMIDT-KUNSTPREIS FÜR ARCHIVDIREKTOR DR. HARRY KÜHNEL

Das Kuratorium des Martin Johann Schmidt-Kunstpreises der Stadt Krems hat in seiner Sitzung vom 20.November 1964 einstimmig den Beschluß gefaßt, Herrn Archivdirektor Dr. Harry Kühnel in besonderer Anerkennung seiner kulturellen Leistungen für die Stadt Krems den Martin Johann Schmidt-Kunstpreis zu verleihen. Diese Auszeichnung wurde unter Berücksichtigung der Verdienste um die Mitarbeit bei der Ausstellung "Die Gotik in Niederösterreich" sowie der Herausgabe des gleichnamigen Buches, für die Neuaufstellung des Hauptmuseums und des Weinbaumuseums, für die Herausgabe der "Mitteilungen des Kremser Stadtarchivs" und im besonderen für die Vorbereitung, Durchführung und Leitung der Ausstellung "Romanische Kunst in Österreich" verliehen.

-0-0-0-

2. SYMPHONIEKONZERT AM 10.DEZEMBER 1964

Unter der Leitung von Professor Thomas Christian David wird das
Kremser Kammerorchester verstärkt durch Bläser der Akademie für Musik
in Wien, Donnerstg.,den 10.Dezember 1964 um 19.30 Uhr im Parkhotel
Krems Wer. art, Haydn und Beethoven zu Gehör bringen. Das
Cellokonzert i. Dur, von Joseph Haydn wird Alexander Kowalenko
spielen. Von Wolfgang Amadeus Mozart gelangt die Symphonie in D-Dur,
K.V. 504 und von Beethoven die 1.Symphonie in C-Dur, op.21 zur Aufführung.

Karten zum Preise von Schilling 30, 25, 20, 15 und 8 sind in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13 (Tel.2511, Kl. 16 und 46), erhältlich.

- 3 3. GASTSPIEL DES STADTTHEATERS ST. PÖLTEN AM 14. DEZEMBER 1964 Montag, den 14. Dezember 1964 wird das Stadttheater St. Pölten unter seinem bewährten und erfahrenen Direktor Professor Hans Knappl im Parkhotel Krems um 19.30 Uhr mit Franz Lehars Operette "Der Zarewitsch" gastieren. Diese so überaus beliebte Operette verspricht ein besonderer musikalischer Genuß zu werden, weshalb alle Freunde dieser Musik gebeten werden, sich zeitgerecht Karten zum Preise von Schilling 30, 25, 20, 15 und 8 in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13 sichern zu wollen. -0-0-0-NEUERWERBUNGEN DER STADTBUCHEREI Eine Auswahl Václav Ř e z á č: Zwischen Tat und Traum. Roman. A.d. Tschech. 427 S. Franz Richter: Diogenes - ultraviolett. 280 S. Hannelore Valencak: Ein fremder Garten. Roman. 391 S. Alois Vogel: Jahr und Tag Pohanka. Roman. 344 S. Fritz Walden: Als wäre es nie gewesen. Roman. Anatomie eines Verrats. 528 S. W a t e r s : Martiniano und der Hirsch. Roman. A.d. Amerikan. Frank 317 S. Auberson Waugh: Die Foxglove Saga. Roman. A.d. Engl. 223 S. Jerome Weidmann: Deine Tochter Iris. A.d. Amerikan. 394 S. Morris L. West: In den Schuhen des Fischers. Roman. A.d. Amerikan. 393 S. Paul Weymar: Die weiße Zarin. Roman. 287 S. Ilse Wiegand: Eine Handbreit über dem Äquator. 274 S. Georges Blond: Verdun. A.d. Französ. Mit Abb. auf Taf. u. 2 Vorsatzkarten. 363 S. Raymond Cartier: Europa erobert Amerika. A.d. Französ. 354 S. Egon Cäsar Conte Corti. Metternich und die Frauen. Nach meist bisher unveröffentlichten Dokumenten. In zwei Bänden. 543 u. 487 S. Leo Deuel (Hrsg.): Das Abenteuer Archäologie. Berühmte Ausgrabungsberichte aus dem Nahen Osten. A.d. Engl. Mit 30 Abb. Auf Taf. u. 10 Abb. im Text. 336 S.

Will Durant: Das Zeitalter der Vernunft hebt an. Eine Geschichte der europäischen Kultur zur Zeit Shakespeares, Bacons, Montaignes, Rembrandts, Galileis und Descartes. Mit 48 Abb. auf 32 Taf. 744 S.

Ellert: Mahmud II. Sohn der Französin. Roman. 275 S. Gerhart

Michael de Ferdinandy: Tschingis Khan. Der Einbruch des Steppenmenschen. 178 S.

Goerlitz: Rudolf von Habsburg. Beender des Inter-Theo L. regnums, Ordner des Reiches, Geschichte eines königlichen Lebens. Mit Abb. 197 S.

Wilhelm G o l l u b : Tiberius. Mit Abb. 348 S.

Franz Hampl: Alexander der Große. 92 S.

Rudolf Harms: Robespierre. Ein biographischer Roman. 349 S.

Daniel Henderson: Maria Tudor. Die blutige Königin. A.d. Engl. Mit 15 Bildtaf. 312 S.

Hans Hinterhäuser: Italien. Zwischen Schwarz und Rot. 225 S.

Holborn: Der Zusammenbruch des europäischen Staaten-Hajo systems. A.d. Amerikan. 192 S.

Werner Keller: Und die Bibel hat doch recht in Bildern. Mit viel. Abb. 360 S.

Wolfgang Kimmig: Vorzeit an Rhein und Donau. Südwestdeutschland -Nordschweiz - Ostfrankreich. Mit 142 Abb. 132 S.

Mann: Geschichte und Geschichten. 532 S.

Herbert Mitscha- Märheim: Dunkler Jahrhunderte goldene Spuren. Die Völkerwanderungszeit in Österreich. Mit 47 Abb., 44 Zeichn. u. 4 Karten. 208 S.

Pallenberg: Hinter den Türen des Vatikans. A.d. Corrado Engl. Mit 18 Abb. 343 S.

Pleticha: Kulturgeschichte aus erster Hand. Berichte Heinrich von Augenzeugen und Zeitgenossen. Mit Abb. 428 S.

Hermann Schreiber: Land im Osten. Verheißung der Deutschen. Mit Abb. 418 S.

Lytton Strachey: Elisabeth und Essex. Eine tragische Historie.

V e r e m u n d u s : St. Severin. Der große Heilige und Wundertäter für seine und unsere Zeit. 80 S.

Jay Williams: Das große Buch der Kreuzritter. Mit Abb. 153 S.

Alan Bullock: Hitler. Eine Studie über Tyrannei. In zwei Bänden. A.d. Engl. 431 S. u. 880 S.

Robert J. Donovan: Kennedy auf PT 109. Das Kriegserlebnis des amerikanischen Präsidenten. A.d. Amerikan. Mit Abb. 259 S.

Yvonne Pagnier: Flucht. A.d. Französ. 282 S.

Cornelius R y a n : Der längste Tag. Normandie: 6. Juni 1944. A.d. Amerikan. 331 S.

Jean-Paul Serbet: Der Mensch im Gefängnis. Ein Bericht. A.d. Französ. 426 S.

William L. Shirer: Aufstieg und Fall des Dritten Reiches. A.d. Amerikan. 1174 S.

Thaddeus V. Tuleja: Die einsamen Schiffe. Kampf und Ende der Deutschen Flotte 1939 - 1945. A.d. Amerikan. 235 S.

Marlen Haushofer: Die Wand. Roman. 264 S.

Frank G. Slaughter: Der Arzt von Guanamale. Roman. A.d. Amerikan. 343 S.

C. P. S n o w : Wege nach Haus. A.d. Engl. 419 S.

Muriel S p a r k : Der Seraph und der Sambesi und andere Erzählungen.
A.d. Engl. 433 S.

Elizabeth George Speare: Der eherne Bogen. A.d. Engl. 264 S.

Alexander S p o e r l : Kleiner Mann baut im Tessin. Mit Abb. 252 S.

Howard Spring: Gezeiten des Lebens. Roman. A.d. Engl. 401 S.

John Steinbeck: Meine Reise mit Charley. Auf der Suche nach Amerika. A.d. Amerikan. 310 S.

Mary Stewart: Die Höhle Apolls. Roman. A.d. Engl. 381 S.

Johanna Stratenwerth: Gnade für Gabriele Ventor. Roman. 344 S.

Saverio Strati: ...leben wie ein Mensch. Roman. A.d. Italien. 313 S.

Rosemary Sutcliff: Beric, der Ausgestoßene. Historischer Roman. A.d. Engl. 302 S.

Italo S v e v o : Zeno Cosini. Roman. A.d. Italien. 493 S.

Oskar Jan Tauschinski: Talmi. Roman. 332 S.

Bonaventura Tecchi: Donna nervosa. Romane und Episoden. A.d. Italien. 254 S.

James Thurber. 75 ausgewählte Erzählungen und Fabeln. A.d. Amerikan. 268 S.

Giuseppe Tomasi, di Lampedusa: Die Sirene. Erzählungen. A.d. Italien. 188 S.

Jozsi P. Toth: Einc Handvoll schwarzer Erde. Roman. 506 S.

Hannelore Valencak: Die Höhlen Noahs. Roman. 242 S.

Hansjürgen Wille: Gelichtete Schatten. Roman. 328 S.

Paul Z s o l n a y (Hrsg.): Wiener Cocktail. Mit viel. Abb. 558 S.

Gertrud Baeumer: Die Frauengestalten der deutschen Frühe.
Mit 40 Bildtafeln. 157 S.

Baldass, Buchowiecki, Mrazek: Romanische Kunst in Österreich. Mit 120 Bildtaf., davon 24 in Farben. 113 S.

Harald Busch u. Bernd Lohse (Hrsg.): Baukunst der Romanik in Europa. Mit viel. Abb. 224 S.

- Harald Busch u. Bernd Lohse: Romanische Plastik in Europa.
 Mit Abb. 180 S.
- Franz K i e s l i n g e r : Die mittelalterliche Plastik in Österreich. Ein Umriß ihrer Geschichte. 165 S.
- Hermann L e i s i n g e r : Romanische Bronzen. Kirchentüren im mittelalterlichen Europa. Mit 160 Taf. 160 S.
- Wilhelm L ü b k e : Grundriss der Kunstgeschichte. In 5 Bd. Mit Abb.
 - 1. Die Kunst des Altertums. 458 S.
 - 2. Die Kunst des Mittelalters. 488 S.
 - 3. Die Kunst der Renaissance in Italien und im Norden. 594 S.
 - 4. Die Kunst der Barockzeit und des Rokoko. 436 S.
 - 5. Die Kunst des XIX. Jahrhunderts. 539 S.
- Hans Riehl: Baukunst in Österreich. Eine Stilkunde an Hand des österreichischen Kunstgutes. Bd.1.: Das Mittelalter. Mit zahlr. Abb. 246 S.
- Frederik Adama van Scheltema: Die Kunst des Mittelalters. Mit viel. Abb. 235 u. 48 gez. Bl.
- Alfred Stange: Der Bamberger Dom und seine Bildwerke. 24 Taf. in Kupfertiefdruck. 10 S.

-0-0-0-

NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

I. Bücher:

- Elfriede Baum: Giovanni Giuliani. 84 S. 84 Taf. Wien 1964
- Josef Benzing: Die Buchdrucker des 16. u. 17. Jhdts. im deutschen Sprachgebiet, in: Beiträge zum Buch- u. Bibliothekswesen, Bd. 12. 528 S. Wiesbaden 1963.
- Max Braubach: Prinz Eugen von Savoyen, Bd. II Der Feldherr.
 496 S. 21 Abb., Karten.
 Bd. III Zum Gipfel des Ruhms. 463 S. 20 Abb. u.
 Karten. Wien 1964.
- P. Hildebrand Dussler: Jörg Lederer. Ein Allgäuer Bildschnitzer der Spätgotik. 166 S. 122 Taf. u. Abb. Kempten/Allgäu 1963.
- Siegfried Freiberg: Der Grasel. Volksstück in fünf Akten.
 162 S. Krems 1963.
- Walter Frodl: Österr. Kunsttopographie Bd. XXXV. Die Kunstdenkmäler des Ger. Bez. Murau. 490 S. 588 Abb., Pläne u. Karten. Wien 1964.
- Kunsthandwerk im Grassi-Museum. Katalog. 88 S. 71 Abb. Leipzig 1964.
- Graz als Residenz. Innerösterreich 1564 1619. Katalog der Ausstellung in Graz. 382 S. 60 Abb. u. Taf. Graz 1964.
- Herbert Grundmann: Religiöse Bewegungen im Mittelalter. 580 S. München 1960.

7 -Kurt Holter - Gilbert Trathnigg: Wels von der Urzeit bis zur Gegenwart. 216 S. 6 Taf. 11 Karten, 193 Abb. Wels 1964. Josef Karl H o m m a : Burgenlands Burgen und Schlösser. 128 S. Abb. Planskizzen. Wien 1961. K l a u s e r - M a y e r : Clavis Mediaevalis. Kleines Wörterbuch der Mittelalterforschung. 311 S. 8 Taf. u. 40 Abb. Wiesbaden 1962. Kleine Kunstführer, Verlag Schnell & Steiner: Nr. 159 - Konstanz, Dreifaltigkeitskirche, 14 S. Abb. Nr. 360 - Kloster Weltenburg, Diöz. Regensburg, 14 S. Abb. Nr. 362 - Feldkirch, St. Nikolaus, 15 S. Abb. Nr. 473 - Prämonstratenserabtei Windberg, 14 S. Abb. Nr. 723 - Stift Lilienfeld, 14 S. Abb. Nr. 780 - Schweinfurt, St. Kilian, 14 S. Abb. Nr. 783 - Lauffen/Neckar, Regiswindiskirche, 15 S. Abb. Nr. 784 - Beuerberg Obb., 14 S. Abb. Nr. 785 - Miltenberg/Mani, Kath. Kirchen, 14 S. Abb Nr. 786 - Hadersbach, Ndb., 10 S. Abb. Nr. 792 - Violan, 14 S. Abb. Nr. 793 - St. Don Bosco, Augsburg, 14 S. Abb. Nr. 796 - Baden bei Wien, 22 S. Abb. Nr. 800 - Echternach, 14 S. Abb. 3. Biennale Christliche Kunst der Gegenwart. Katalog. 56 S. 48 Abb. Salzburg 1962. Friedrich Krzizek: Die Bauordnung für Niederösterreich. 218 S. Wien 1964. Die Hafner-Offizin im Biedermeierlichen Linz. Katalog der Ausstellung in der Neuen Galerie. 95 S. Linz 1962. Grete Mecenseffy: Quellen zur Geschichte der Täufer. Bd.XI, Österreich I. Teil. 402 S. Heidelberg 1964. Richard Meister: Entwicklung und Reformen des österreichischen Studienwesens. Teil I: Abhandlung, 275 S. II: Dokumente, 281 S. in: Österr. Akademie der Wissenschaften, philosophischhistorische Klasse, Sitzungsberichte. 239.Bd. Wien 1963. Notring Jahrbuch 1964. Kunst im Handwerk Österreichs. 208 S. Abb. Wien 1964. 950 Jahre Pfarre Krems. Festschrift. 341 S. 17 Abb. Krems 1964. Günther Pobszt-Ohstorff: Die Kärntner Medaillen, Abzeichen und Ehrenzeichen, in: Buchreihe des Landesmuseums für Kärnten, Bd. XI, 214 S. 41 Taf. Klagenfurt 1964. Friederike Prodinger: Salzburger Volkskultur. Katalog. 40 S. 12 Abb. Salzburg 1963. Reclams Kunstführer: Bd. III - Rheinlande u. Westfalen, 751 S. 63 Taf., 57 Abb. Karten. Stuttgart 1959. Bd. IV - Niedersachsen-Hansestädte -Schleswig-Holystein-Hessen. 855 S. 64 Taf. 62 Textabb., Karten. Stuttgart 1960.

Kröner-Verlag, Stuttgart:

Bd. 271 - Historische Stätten Deutschlands. Bd. I Schleswig-Holmstein, Hamburg. 313 S. 11 Abb. Karten. Stuttgart 1964.

Bd. 272 - Niedersachsen - Bremen. Bd.II, 488 S.

33 Pläne, 14 Karten.

Bd. 273 - Nordrhein - Westfalen, Bd. III, 741 S.

8 Karten, 13 Stadtpläne, 2 Burgenpläne, Stuttgart 1963. Bd. 274 - Hessen, Bd. IV, 496 S. 15 Pläne, 7 Karten, Stuttgart 1960.

Bd. 275 - Rheinland - Pfalz - Saarland. Bd. V, 420 S.

12 Abb. 7 Karten. Stuttgart 1959.

Bd. 277 - Bayern. Bd. VII, 895 S. 10 Karten, 15 Pläne. Stuttgart 1961.

Bd. 323 - Johannes A. H. Potratz: Die Kunst des Alten Orient. 437 S. 80 Taf. Stuttgart 1961. Bd. 326 - Ernst Kühnel: Die Kunst des Islam. 231 S.

80 Taf., Karten. Stuttgart 1962.

Gottlinde S t a n k e : Die Geschichte des Kremser Jesuitenkollegs. (1616 - 1773). Diss. 449 S. Wien 1964.

Alice Strobl: Johann Baptist Reiter: Monographie. Hrsg. von der Kulturverwaltung der Stadt Linz. 180 S. 73 Abb. Linz 1963.

Ulrich Thieme - Felix Becker: Künstlerlexikon. 37 Bände. Leipzig 1907 - 1950.

Hist. Museum der Stadt Wien. Die Gemäldesammlung. Kat. II. Teil. 61 S. 24 Abb. Wien 1964.

Friedrich Z o p p : Kärntner Bibliographie. Das Schrifttum über Kärnten aus den Jahren 1960/61. 67 S. Klagenfurt 1964.

II. Zeitschriften:

Der Archivar, Mitteilungsblatt für deutsches Archivwesen. Jg. 17, He. 2/3, 217 S. Sieburg/Rheinland 1964.

Austria Profil, hrsg. von d. Österr. Fremdenverkehrswerbung. Jg. 1964, He. 2, 38 S. Abb. Wien 1964.

Mitteilungen für die Archivpflege in Bayern.

Jg. 9/1963, He. 3/4, 35 S. Abb. Jg. 10/1964, He. 1, 40 S. München 1963/64.

Christliche Kunstblätter, hrsg. vom Diözesankunstverein Linz. Jg. 1964, He. 3, 25 S. Abb. Linz 1964.

Klaus Eggert: Friedrich von Gaertner. Der Baumeister König Ludwigs I.
in: Neue Schriftenreihe d. Stadtarchivs München.
Jg. 1963, Bd. 15, 208 S. 79 Abb. München 1963.

Veröffentlichungen des Museums Ferdinandeum.

Jg. 1963, Bd. 43, 212 S. 21 Taf. Innsbruck 1964.

Mitteilungen des Institutes für Österr. Geschichtsforschung. Bd. 72, He. 1 u. 2, 176 S. 2 Abb. Wien 1964.

Österreichische Hochschulzeitung, hrsg. von Prof. Herbert W. Duda. Jg. 16/1964, Nr. 9 Jg. 16/1964, Nr.10, Wien 1964.

Jahresbericht des Bundesgymnasiums und Bundesrealgymnasiums in Krems. Jg. 1963, 73 S. 5 Abb. Krems 1963.

- Jahrbuch der Gesellschaft für die Geschichte des Protestantismus in Österreich, hrsg. von Wilhelm Kühnert. Jg. 78/79, 247 S. Wien 1963.
- Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg. Festschrift für Alphons Lhotsky. II. Teil, Jg. 1964, Bd. IV, 179 S. 35 Abb. Klosterneuburg 1964.
- Alte und moderne Kunst, Zeitschrift für Kunst und Kunsthandwerk. Jg. 9/1964, He. 74, 56 S. Abb. Wien 1964.
- Zs. für Kunst und Denkmalpflege, hrsg. vom Bundesdenkmalamt Wien.
 Jg. 18/1964, He. 1, 56 S. Abb.
 Jg. 18/1964, He. 2, 34 S. Abb. Wien 1964.
- Historisches Jahrbuch der Stadt Linz, hrsg. vom Archiv der Stadt Linz. Jg. 1963, 377 S. 32 Abb. Jg. 1963, Erg. Bd. 30 Beilagen. Linz 1961.
- Mitteilungsblatt der Museen Österreichs. Jg. 13/1964, He. 3/4, 35 S. Wien 1964.
- Mitteilungen des 00. Landesarchivs, hrsg. vom 00. Landesarchiv. Jg. 1964, Bd. 8, 561 S. 18 Abb. Linz 1964.
- Mühlviertler Heimatblätter, Zs. der Künstlergilde im OÖ.Heimatwerk.

 Jg. 4/1964, He. 5/6, 31 S. Abb.

 Jg. 4/1964, He. 7/8, 30 S. Abb.

 Linz Urfahr 1964.
- NÖ. Bildpresse, Zs. für Wirtschaft und Kultur. Jg. 11/1964, Juni, 46 S. Abb. Jg. 11/1964, Juli, 42 S. Abb. Wien 1964.
- 00. Heimatblätter, hrsg. vom Institut für Landeskunde von Oberösterreich.

 Jg. 18/1964, He. 1/2, 88 S. Abb. Linz 1964

 Jg. 18/1964, He. 3/4, 144 S. Abb. Linz 1964.
- Ostbairische Grenzmarken Passauer Jahrbuch für Geschichte, Kunst und Volkskunde. Jg. 1962/63, Bd. VI, 333 S. 49 Abb. Passau o.J. (1964).
- Religion, Wissenschaft, Kultur, hrsg. vom Präs. d. Wiener Katholischen Akademie. Jg. 14/1963, He. 2/3, 208 S. 20 Abb. Wien 1963.
- Neues aus Alt-Villach, Jahrbuch des Stadtmuseums. Jg. 1964, Bd. 1, 252 S. 91 Abb. Villach 1964.
- Österreichische Zeitschrift für Volkskunde. Jg. 1964, Bd. 18, He. 2, 63 S. Abb. Jg. 1964, Bd. 18, He. 3, 91 S. Abb. Wien 1964.
- Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte, hrsg. von der Kommission für geschichtl. Landeskunde in Baden-Württemberg und 'em Württemb. Geschichts- und Altertumsverein Stuttgart. Jg. 22/1963, He. 2, 222 S. Stuttgart 1963.

 Jg. 22/1963, Erg.Bd.2 Württemb. Geschichte. Stuttgart 1964.
- Das Waldviertel, Zs. für Heimatkunde und Heimatpflege.

 Jg. 13/1964, He. 5/6, 31 S.

 Jg. 13/1964, He. 7/8, 31 S. Wien 1964.

VERANSTALTUNGSKALENDER FÜR DEZEMBER 1964

- Donnerstag, 10. Dezember 1964, Parkhotel Krems, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, 2. Symphoniekonzert 1964/65. Ausführende: Kremser Kammerorchester verstärkt durch Bläser der Akademie für Musik, Wien. Leitung: Prof. Thomas Christian David. Mitwirkend: Alexander Kowalenko. Programm: W.A. Mozart, Symphonie D-Dur, K.V. 504

 J. Haydn, Cellokonzert, D-Dur, op. 101
 L. v. Beethoven, 1. Symphonie, C-Dur, op. 21.
- Freitag, 11. Dezember 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Katholisches Bildungswerk der Pfarre Krems, Landesschulinspektor Eugen Hruby: "Vorstoß ins Weltall", Vortrag mit Lichtbildern und Farbtonfilm.
- Montag, 14. Dezember 1964, Parkhotel Krems, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Gastspiel des Stadttheaters St. Pölten mit der Operette "Der Zarewitsch".
- Sonntag, 20. Dezember 1964, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, ganztägig, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Krippenausstellung.
- Sonntag, 20. Dezember 1964, Piaristenkirche K_rems, 16 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Advent- und Weihnachtssingen; Mitwirkend: Kammerchor der Engl.Frl., Leitung: Professor Wilhelm Wolter.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)