

Gozzoburg

# MITTEILUNGEN

der

## Schul- und Kulturverwaltung Krems

---

Jahrgang 1965

Folge 1 - 2

### DIE RENAISSANCE-AUSSTELLUNG 1967 IN KREMS-STEIN

Die Stadtgemeinde Krems a.d. Donau wird in bewährter Zusammenarbeit mit der Niederösterreichischen Landesregierung, den Bundesministerien für Unterricht sowie Handel und Wiederaufbau und dem Bundesdenkmalamt im Jahre 1967 eine neue gesamtösterreichische Exposition abhalten. Schauplatz ist abermals die Steiner Minoritenkirche, in der "Österreichs Kunst und Kultur von 1530 bis 1620", also "Renaissance und Manierismus" zur Darstellung gelangen werden. Mit diesem Vorhaben soll eine seit langem schmerzlich empfundene Lücke geschlossen und dieses Zeitalter in seiner Vielschichtigkeit und Vielfalt künstlerischen Ausdrucks in anschaulicher Weise vergegenwärtigt werden. Zudem schließt diese Ausstellung sinnvoll an "Die Kunst der Donauschule" an, sodaß die entscheidenden Epochen der Kunst Österreichs von der Romanik bis zum Barock in Schaustellungen eine Würdigung erfahren haben werden.

Das Wesen der Renaissance kann bei einer gewissen Vereinfachung mit den Begriffen: Naturnachahmung, Schönheit, Idealisierung, Größe und Ordnung umschrieben werden, wobei eine intensive Hinwendung zur Antike festzustellen ist. Das Kunstwerk wurde vielfach ein Objekt ästhetischen und intellektuellen Genusses. Den Manierismus kennzeichnet man gerne als eine Kunst der Spannung, Gespaltenheit, Weltflucht, Lebensangst und Absurdität.



Italien als das klassische Land der Renaissance hat mit dieser Kunst in den mittel- und westeuropäischen Raum mächtig ausgestrahlt und vielfach können wir die Feststellung machen, daß die in unserem Raum tätig gewesenen Künstler südlich der Alpen gelernt haben und von dort wertvolle Anregungen mitbrachten. Eine der wesentlichsten Aufgaben, die der bildenden Kunst damals zufiel, war, die Größe und Bedeutung des Kaiserhauses zu verherrlichen. Dies stellen so namhafte Meister der Malerei und Graphik wie Jacob Seisenegger, Guiseppe Arcimboldo, Pietro de Pomis und Bartholomäus Spranger unter Beweis. Der sogenannte "Rohrauer Altar" und der Wiener Neustädter Altar des Erzherzogs Maximilian III. von 1582 bekunden andererseits ein Fortleben älterer Formen. Die Aufträge für die Freiplastik kamen zum überwiegenden Teil von der Kirche, wenn auch nicht in jenem Ausmaß der gotischen Periode. Relief und Grabplastik entsprachen mit ihren Darstellungsmöglichkeiten im besonderen dem Repräsentationsbedürfnis des Adels. Werke von außergewöhnlicher Qualität besitzen wir von der Hand eines Konrad Osterer, Loy Hering, Martin Pocabello, Alexander Colin, Jeremias Franck, Hans Spindler, Conrad Asper und Hans Baldauf. Die Höfe der Habsburger in Wien, Graz und Innsbruck hatten aber auch mit einem Reichtum, einer Vielfalt und Schönheit der Goldschmiedearbeiten (Wenzel Jamnitzer) der geschnittenen Edelsteine und Tapisserien aufzuwarten, die in berühmten Kunst- und Wunderkammern aufbewahrt wurden. Sammeltätigkeit erfaßte auch prunkvolle Harnische, mathematisch-astro- nomische Geräte und Instrumente sowie Glocken, ist es doch das Zeitalter der Entdeckungen und des Aufschwunges der Naturwissenschaften. Kennzeichnend für dieses Säculum ist aber ebensosehr die Vorliebe für die Medaille, der bedeutende Künstler, etwa Ludwig Neufahrer und Antonio Abondio ihr Augenmerk zuwandten.

Die Epoche wird politisch durch zwei Faktoren geprägt: durch die Bedrohung der Türken aus dem Osten und durch die Glaubenskämpfe im Inneren, die unsere Territorien erschütterten. Adel und Bürgertum erwiesen sich bald als treue Anhänger des Luthertums, dazu kamen die sozialen Spannungen, die zu den Bauernkriegen führten. Die Bürger unserer Städte studierten zumeist an protestantischen Universitäten, die Länder und Stände erstarkten zusehends gegenüber dem Herrscher. Künstlerisch war dies von weittragender Bedeutung, in Klagenfurt, Graz, Linz und Innsbruck entstanden eigene Residenzen, der Adel ging dazu über, prachtvolle Schlösser (Spittal/Drau, Schallaburg u.a.) zu errichten. Ein spannungsreiches, ein schillerndes Zeitalter!



Ebenso umfassend und qualitativ hochstehend werden die Sachgebiete sein, die abgesehen von den bereits erwähnten Kunstsparten gezeigt werden sollen: Die Volkskunde mit Brauchtum und Trachten, Möbel, Gefäße aus Zinn, Glas und Keramik, schmiedeeiserne Gegenstände, wertvolle Bucheinbände, Heilkunde, Alchemie, Hexenprozesse sowie zeitgenössische Musikinstrumente. Nicht zu vergessen schließlich die Entwicklung des Theaters mit dem Auftreten der ersten ausländischen Schauspieler.

Krems und Stein bildeten im Zeitalter der Renaissance und des Manierismus einen hervorragenden Anziehungspunkt für bildende Künstler, besonders solche italienischer Herkunft. Jüngste Forschungen erbrachten den Nachweis, daß wir vielen südländischen Baumeistern und Architekten sowie Steinmetzen die zahllosen Laubenhöfe, Rund- und Flacherker zu danken haben. Die mit Sgraffiti geschmückten Hausfassaden des späten 16. Jahrhunderts gehen gleichfalls auf ein von den Italienern entwickeltes Verfahren zurück. Die Bürgerschaft von Krems und Stein konnte zu jener Zeit eine Prosperität verzeichnen, die auf den Eisen-, Getreide-, Salz- und Weinhandel zurückzuführen war.

Die Leihgaben für diese gewaltige Schauausstellung - die erste ihrer Art - werden aus den Museen und Sammlungen des Bundes, ferner der Länder, der Bistümer, der Städte, der Abteien und Stifte sowie Pfarren, weiters von Privatpersonen aller österreichischen Territorien erwartet. Darüber hinaus werden Objekte berücksichtigt, die in der Bundesrepublik Deutschland, in der Schweiz, in Italien, in der Tschechoslowakei und Ungarn verwahrt werden.

-o-o-o-

#### KONZERT DER WIENER SÄNGERKNABEN AM 26. JÄNNER 1965

Über Einladung der Kulturverwaltung der Stadt Krems werden die Wiener Sängerknaben am Dienstag, dem 26. Jänner 1965 um 19.30 Uhr im Saal des Parkhotels ein Konzert veranstalten. Auf dem Programm stehen die Komische Oper "G'schichten aus Alt-Wien" nach Motiven von Johann Strauß sowie geistliche und weltliche Gesänge. Diese Veranstaltung wird unter der bewährten Stabführung des ständigen Dirigenten Helmuth Froschauer abgehalten. Die Bevölkerung von Krems und Umgebung wird auf diesen musikalischen Leckerbissen besonders aufmerksam gemacht und höflich



gebeten, sich zeitgerecht Karten bei den Vorverkaufsstellen Böck und Baumgartner sichern zu wollen.

Der Gepflogenheit in anderen Städten folgend, richtet die Kulturverwaltung an die Bevölkerung von Krems die herzliche Bitte, Mitglieder der Wiener Sängerknaben, für die Nacht vom 26. auf den 27. Jänner 1965 zur Nächtigung bei sich aufnehmen zu wollen.

Meldungen werden an die Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13, Tel. 2511, Klappe 16 und 46 erbeten.

-o-o-o-

### NEUERWERBUNGEN DER STADTBÜCHEREI

#### Eine Auswahl

- Lloyd Alexander: Musik, meine launische Geliebte. A.d.Amerikan. 263 S.
- Frank Baker: Teresa. Roman einer seltsamen Frau. A.d. Engl. 320 S.
- William E. Barrett: Lilien auf dem Felde. A.d. Amerikan. 95 S.
- Italo Calvino: Der geteilte Visconte. Roman. A.d.Ital. 147 S.
- Ingeborg Engelhardt: Dunkles Glas und Fisch in der Lampe. Roman auf dem römischen Germanien. 252 S.
- Joachim Frank und W.A. Oerley: Das Antlitz des Kriegers. Kriegsgeschichten der zeitgenössischen Weltliteratur. 564 S.
- Marlen Haushofer: Die Wand. Roman. 264 S.
- Utta Keppler: Die Falterfrau. Das ungewöhnliche Leben der Maria Sibylla Merian. 303 S.
- Marie Luise Kaschnitz: Lange Schatten. Erzählungen. 242 S.
- Othmar Franz Lang: Meine geliebte, gehaßte Verwandtschaft. 171 S.
- Adelbert Mühr: Die letzte Fahrt. Roman. 319 S.
- Sloan Wilson: Die Sommer-Insel. Roman. A.d.Amerikan. 358 S.
- Louis de Wohl: Helena, Prinzessin aus Britannien. A.d.Engl. 174 S.
- Paul Zsolnay (Hrsg.): Wiener Cocktail. Mit viel. Abb. 558 S.
- +
- Kurt Bernegger und A.F.Rottensteiner: Olympia Innsbruck 1964. Mit viel. Abb. 240 S.
- Robert Hess: Sie kommen nie wieder. Die abenteuerliche Geschichte des Boxsports. Mit Abb. 180 S.



- Kurt J e s c h k o : Silberne Pisten - Goldener Lorbeer. IX.Olympische Winterspiele. Innsbruck 1964. Mit Abb. 199 S.
- P e l é : (d.i.Edson Arantes do Nascimento): Ich bin Pelé. A.d.Brasilian. Mit 25 Abb. auf Taf. 126 S.
- Hubert P e t e r k a u. Willi End: Wiener Hausberge. Wanderungen und Bergfahrten zwischen Peilstein und Rax, Leithagebirge und Ötscher. Mit viel. Abb. 128 S.
- Horst S t e r n : So verdient man sich die Sporen. Mit 36 Zeichn. u. 53 Fot. auf 24 Taf. 190 S.
- Philip W i l l s : Allein mit Wind und Wolken. Weltmeister Philip Wills erzählt von seinen Flügen. Mit 35 Abb. im Text u. 9 Bild. auf 8 Taf. A.d.Engl. 174 S.
- +
- D a s A s t r o n a u t e n b u c h : Sieben amerikanische Weltraumfahrer berichten. Mit Abb. 1963. 391 S.
- Erwin B e r g h a u s : Auf den Schienen der Erde. Eine Weltgeschichte der Eisenbahn. Mit viel. Abb. 308 S.
- Willi B e u t l e r : Meine Dunkelkammer-Praxis. Mit 56 Abb. 136 S.
- Nigel C a l d e r : Roboter. A.d.Engl. Mit Abb.
- Werner W. D i e f e n b a c h : Miniatur-Empfänger für Reise und Funk-sport. Grundlagen, Konstruktionsprinzipien und ausführliche Bauanleitungen mit 118 Bauskizz., Fotos und 17 Tabellen. 136 S.
- " " " Subminiatursender für Hobby und Funk-sport. Theoretische Grundlagen, Konstruktionsprinzipien und ausführliche Bauanleitungen. Mit 140 Abb., Konstruktionsplänen, Verdrahtungsskizz. u. 14 Tabellen. 144 S.
- Peter G o r d i n g : Lotse an Bord. Mit Abb. 128 S.
- Richard K o c h : Raumfahrt - Tor zum Weltall. Tatsachen und Probleme am Beginn des Zeitalters der Weltraumfahrt. Mit Abb. 279 S.
- Karl-Albin K r u s e : Karlheinz Graudenz u. Hanfried Schliephake: Über den Wolken. Das große Buch der Fliegerei. Die Geschichte der Luftfahrt vom Schwingenflug zur Mondrakete. Mit 626 Abb. 425 S.
- Gustl M ü l l e r : Schmalfilmen-mein Hobby. Mit Abb. 83 S.
- Walter N u r n b e r g : Licht und Beleuchtung in der Fotografie. A.d.Engl. Mit 140 Fot. u. 155 Zeichn. 176 S.
- Max P i e t s c h : Die Industrielle Revolution. Von Watts Dampfmaschine zu Automation und Atomkernspaltung. 187 S.
- Heinz R i c h t e r : Das große Transistor-Bastelbuch. Anleitungen zum Selbstbau von über einhundert einfachen Transistoren-geräten für vielfältige Anwendungszwecke. Mit 105 Abb. i. Text u. 80 Bild. auf 18 Taf. 207 S.
- W i e funktioniert das? Technische Vorgänge in Wort und Bild erklärt. Mit 347 zweifarb. u. 6 vierfarb. Schautaf. 353 S.



- Karl Rothammel: Antennenbuch. Mit 283 Abb. 357 S.  
Ernst Wetter: Flugzeugfibel. Ein Buch mit Bildern über Flugzeuge von heute. 77 S.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER WISS. BIBLIOTHEK

- P. Belzeaux-Zodiaque: Romanische Madonnen. 204 S. 79 Taf. Verlag Zodiaque. La Pierre-qui-Vire/Yonne, Frankreich 1964.
- Anne Berendsen - Sigurd Schoubye - Jan Tichelaar: Fliesen. 287 S. Abb. u. Zeichnungen. 105 Taf. München 1964.
- Harld Busch und Bernd Lohse: Buchreihe Monumente des Abendlandes. Barockplastik in Europa. 39 S. 216 Taf. Frankfurt/Main 1964.
- Heinrich Decker: Gotik in Italien. 308 S. 238 Taf. Wien-München 1964.
- Hans Dürst: Rittertum. Schweizerische Dokumente. Hochadel im Aargau. Katalog. 360 S. 361 Abb. u. Karten. Schloß Lenzburg 1962.
- Brigitte Heinzl: Bartolomeo Altomonte, hrsg. von der Kulturverwaltung der Stadt Linz. 103 S. 55 Abb. Linz 1964.
- Hermann Jung: Traubenmadonnen und Weinheilige. 68 S. 76 Abb. Duisburg 1964.
- Kleine Kunstführer Schnell & Steiner:
- Nr. 6 - Fürstenfeldbruck, Diöz. München-Freising, 14 S. Abb. 1963
  - Nr. 8 - Rottenbuch, Bayern, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 66 - Kloster Mallersdorf, 22 S., Abb. 1934
  - Nr. 253 - Ma. Königin des Friedens, 18 S. Abb. 1937
  - Nr. 391 - Mayerhofen im Zillertal, 14 S. Abb. 1939
  - Nr. 688 - Stiftsbibliothek Waldsassen, 14 S. Abb. 1962
  - Nr. 787 - Bürgstadt im Maintal, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 788 - Braunfels St. Anna, 14 S. Abb. 1963
  - Nr. 790 - Theklakirche Welden, 14 S., Abb. 1964
  - Nr. 798 - Neukirchen b. Hl. Blut, Bistum Regensburg, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 801 - St. Georg, Schonungen b. Schweinfurt, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 802 - Marienkirche Arosa, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 803 - St. Nikolaus, München, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 804 - München-Pasing, St. Hildegard, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 806 - Bruder-Klaus-Kirche St. Gallen-Winkeln/Schweiz, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 807 - Le Mont Ste. Odile, Elsaß, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 808 - Cathédrale Thann, Elsaß, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 809 - Kaysersberg, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 810 - Kirchenlaibach, Bistum Regensburg, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 812 - Herz Jesu-Pfarrkirche Stuttgart, 14 S. Abb. 1964
  - Nr. 813 - Kösslarn, Nied.-Bayern, 14 S. Abb. 1964



Langenscheidts Taschenwörterbuch Italienisch. Teil I Ital.-deutsch, Teil II Deutsch-ital. 575 S. Berlin-Schöneberg 1962.

Die Deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon. Hrsg. Wolfgang Stammler - K.Langosch. 5 Bde. Berlin-Leipzig 1933-1955.

Alexander Freiherr von Reitzenstein: Buchreihe "Bilder aus deutscher Vergangenheit" Der Waffenschmied. Vom Handwerk der Schwertschmiede, Plattner und Büchsenmacher. 88 S. 4 Taf. 70 Abb. München 1964.

P. Benno Roth OSB: Seckau. Geschichte und Kultur. 556 S. 14 Taf., Abb. und Karten. Seckau 1964.

Alfred Stange: Malerei der Donauschule. 300 S. 25 Farbtaf. 212 Abb. 23 Textabb. München 1964.

Lexikon für Theologie und Kirche. 9.Bd. Rom-Tetzel. 1383 S. Freiburg im Breisgau 1964.

Heinrich Ritter von Zeissberg: Erzherzog Carl von Österreich. Bd. I, 1.Hälfte, 434 S. 2 Abb. u. Karten  
Bd. I, 2.Hälfte, 473 S. 1 Abb., 3 Pläne  
Wien 1895

-o-o-o-

#### VERANSTALTUNGSKALENDER FÜR JÄNNER UND FEBRUAR 1965

Montag, 18.Jänner 1965, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Volkshochschule Krems und Geographische Gesellschaft Krems, Hochschulprofessor Dr.Julius FINK (Hochschule für Bodenkultur): Krems - sein Boden und seine Frühgeschichte. Vortrag mit Farblichtbildern.

Dienstag, 26.Jänner 1965, Parkhotel Krems, 19.30 Uhr, über Einladung der Kulturverwaltung der Stadt Krems, Konzert der Wiener Sängerknaben.

Dienstag, 2.Februar 1965, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Peter BAUER (Krems): Meine Reise nach Indien und Nepal - Durch Autostop von Wien bis zum Himalaja. Vortrag mit Farblichtbildern.Beginn: 20 Uhr

Donnerstag, 11.Februar 1965, Parkhotel Krems, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Symphoniekonzert mit dem N.Ö.Tonkünstlerorchester.

Montag, 15.Februar 1965, Parkhotel Krems, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Gastspiel des Stadttheaters St.Pölten mit der Operette "Zirkusprinzessin".



Freitag, 19. Februar 1965, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, Volkshochschule Krems und Kneippverein Krems, Toni KRAUS (Präsident des österr. Kneippbundes): So sollt Ihr heute leben. Vortrag. Beginn: 19.30 Uhr

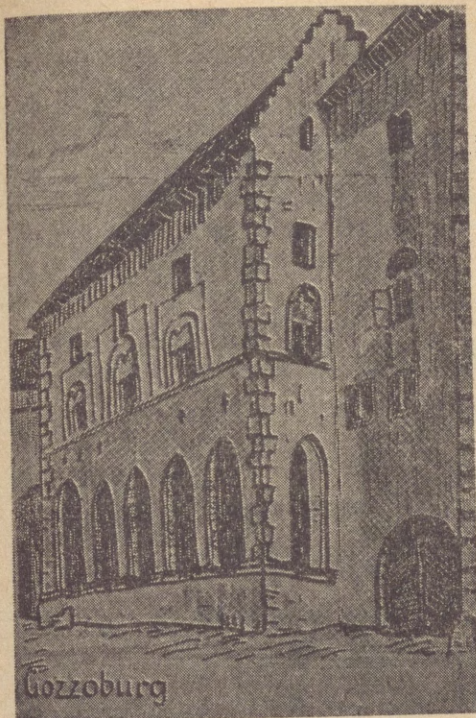
SPORTVERANSTALTUNGEN

Sonntag, 24. Jänner 1965, Brauhoftsaal Krems, 9 bis 18 Uhr, Hallenhandballturnier. Es nehmen alle niederösterreichischen UNION-Mannschaften teil.

Samstag, 6. Februar 1965, Sportstadion, 15 Uhr, Fußballfreundschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Voith-St. Pölten.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)





# MITTEILUNGEN

der

## Schul- und Kulturverwaltung Krems

---

Jahrgang 1965

Folge 3 - 4

### 4. SYMPHONIEKONZERT DER SAISON 1964/65 AM 19. MÄRZ 1965

Im Rahmen des Brahms-Zyklus, den das N.Ö. Tonkünstlerorchester in diesem Jahr zu Gehör bringt, wird der griechische Dirigent THEODOR VAVAJANNIS Freitag, den 19. März 1965 um 19.30 Uhr im Parkhotel Krems die Symphonie Nr. 4, e-moll, op. 98 von Johannes Brahms dirigieren. Dieses Werk zeichnet sich durch einen besonders herben Mollcharakter aus. Einleitend wird von Alexander Borodin die 1876 vollendete 2. Symphonie in h-moll erklingen. Dieses Orchesterwerk gibt einen tiefen Einblick in die russische Seele, in das russische Wesen sowie in die russische Landschaft. Der Pianist JAKOB GIMPEL spielt anschließend das Konzert für Klavier, Trompete und Streicher von Dimitri Schostakowitsch.

Karten zum Preise von Schilling 30, 25, 20, 15 und 8 sind in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13 (Tel. 25 11, Kl. 16 und 46) erhältlich.



GASTSPIEL DES STADTTHEATERS ST.PÖLTEN MIT LEHARS "ZIGEUNERLIEBE"

Am Montag, dem 15. März 1965 wird pünktlich um 19.30 Uhr im Saal des Parkhotels Krems Franz Lehars romantische Operette in drei Akten "Zigeunerliebe" durch das Stadttheater St. Pölten zur Aufführung gebracht. Das erste Mal ging dieses Bühnenstück am 8. Januar 1910 in Wien über die Bühne. Besonders reizvoll sind in diesem Werk die Gesangsmelodien "Gib mir dort vom Himmelszelt alle Sterne der Welt", "Zorika, Zorika, kehre zurück" sowie die Melodie "Nur die Liebe macht uns jung".

Die Freunde der Operette werden darauf aufmerksam gemacht, daß dies die letzte Veranstaltung in der Saison 1964/65 ist. Karten zum Preise von Schilling 30, 25, 20, 15 und 8 sind in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13 (Tel. 25 11, Kl. 16 und 46) erhältlich.

-o-o-o-

VORTRAG VON ARCHIVDIREKTOR DR. HARRY KÜHNEL ÜBER

"ROM UND SEINE KUNSTSCHÄTZE"

Im Rahmen der Österreichischen Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems wird Archividirektor Dr. Harry Kühnel am Dienstag, dem 30.3.1965 um 20 Uhr im Festsaal der Lehrerbildungsanstalt einen Farblichtbildervortrag über die "Ewige Stadt und deren Kunstschatze" halten. Es soll hiebei besonders in den Vordergrund gestellt werden, daß die Bevölkerung von Rom mit den Bauten und Kunstschatzen der Antike, des Mittelalters sowie der Renaissance und Barockzeit noch heute auf das Engste verknüpft ist. Aus dieser mehr gefühlsmäßigen Bindung erklärt sich auch die Atmosphäre, die jeden Besucher der Stadt Rom sofort gefangen nimmt.

-o-o-o-



REDEWETTBEWERB 1965

In Zusammenarbeit mit dem Landesjugendreferat für Niederösterreich und der Schul- und Kulturverwaltung Krems a.d. Donau findet der diesjährige Redewettbewerb der Österreichischen Liga für die Vereinten Nationen am Donnerstag, dem 25. März 1965 um 15.00 Uhr im Festsaal der Lehrerbildungsanstalt Krems statt. Bei diesem Bewerb wird der beste Redner aller höheren Lehranstalten in Krems ermittelt, der die Stadt sodann beim Landeswettbewerb vertreten soll. Das Landesjugendreferat und die Stadtgemeinde Krems werden für den Stadtbewerb wieder zahlreiche Bücherpreise zur Verfügung stellen.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER STADTBÜCHEREI

Eine Auswahl

- Die schönsten Erzählungen aus Österreich. Hausbuch unvergänglicher Prosa. 846 S.
- Karl Rolf S e u f e r t : Die Türme von Mekka. Der abenteuerliche Weg des Richard Francis Burton nach Medina und Mekka. Roman. 319 S.
- F.E. S i l l a n p ä ä : Menschen in der Sommernacht. Roman. A.d. Finn. 204 S.
- Muriel S p a r k : Der Seraph und der Sambesi und andere Erzählungen. A.d. Engl. 433 S.
- Italo S v e v o : Zeno Cosini. Roman. A.d. Italien. 493 S.
- Oskar Jan T a u s c h i n s k i : Talmi. Roman. 332 S.
- Felix T i m m e r m a n n s : Adriaan Brouwer. Roman. A.d. Flaem. 167 S.
- Giuseppe T o m a s i d i L a m p e d u s a : Die Sirene. Erzählungen. A.d. Italien. 188 S.
- Jozsi P. T o t h : Eine Handvoll schwarzer Erde. Roman. 506 S.
- Hertha T r a p p e : Clemens und Balbina. Erzählung. 113 S.
- Franz T u m l e r : Der Schritt hinüber. Roman. 250 S.
- Luigi U g o l i n i : Der Titan aus Florenz. Der Roman des Michelangelo Buonarotti. A.d. Italien. 272 S.
- Gustav U r b a n : Die Stimme des Jogi. 167 S.
- Hannelore V a l e n c a k : Die Höhlen Noahs. 242 S.
- Gábor V a s z a r y : Wenn man Freunde hat ... Pariser Geschichten. A.d. Ungar. 283 S.



- Dolores V i e s e r : Die Trauermesse. Roman. 225 S.  
Mika W a l t a r i : In diesem Zeichen. Roman. A.d.Finn. 519 S.

+

- Godfried B o m a n s : Handgepäck für Globetrotter. A.d.Holländ.  
193 S.  
Peter F u c h s : Ambasira Land der Dämonen. Mit Abb. 150 S.  
Heinrich H a r r e r : Meine Tibet-Bilder. Mit Abb. 202 S.  
Österreicher als Erforscher der Erde. Notring-Jahrbuch 1956. Mit Abb.  
159 S.  
Joe P a c h e r n e g g : Das einsame Segel. Meine Fahrt mit der  
"Sunrise". Mit Abb. 237 S.  
Heinrich P l e t i c h a : Römisches. Kleine Geschichten aus der  
Geschichte einer großen Stadt. 167 S.  
Josef R e d i n g : Reservate des Hungers. Tagebuch. Mit Abb. 95 S.  
Maria S t r a s s e r : Sorgenkind Afrika. Auf dem Weg von der  
Befreiung zur Freiheit. Mit Abb. 107 S.  
Herbert T i c h y : Heiße Erde - Schwarze Hoffnung. Afrika - Vom  
Kap zum Äquator. Mit Abb. 179 S.  
Erik V e r g a : Manana ist es zu spät. Zwölf neue Welten um das  
karibische Meer. Mit 8 farb. u. 24 schwarz-  
weiß.Abb. auf Taf. 233 S.

+

- Jacques B e r n a : Schulschwierigkeiten als Folge seelischer  
Störungen. 73 S.  
Ernest D i m n e t : Die Kunst des Denkens. A.d.Engl. 264 S.  
Elisabeth P l a t t n e r : Jugend im Reifealter. Erste Hilfe im  
Umgang mit jungen Menschen von 10 - 25. 410 S.  
Josef Vital K o p p : Entstehung und Zukunft des Menschen. Pierre  
Teilhard de Chardin und sein Weltbild. 90 S.  
Adolf P o r t m a n n : Der Pfeil des Humanen. Über Pierre Teilhard  
de Chardin. 60 S.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER WISS. BIBLIOTHEK

- Kunstmuseum Basel. Katalog. 301 S. 149 Taf. Basel 1964.  
Franz E p p e l : Die Wachau. Nibelungen- und Strudengau. Plan-  
skizzen, 1 Karte und 103 Abb. Salzburg 1964.  
Hans G i e b i s c h - Gustav G u g i t z : Bio-Bibliographisches  
Literaturlexikon Österreichs. 516 S. Wien 1964.  
Nikolaus G r a s s : Beiträge zur Kultur- und Kunstgeschichte Tirols.  
Schlern-Schriften Bd. 167. 174 S. 30 Taf. Innsbruck  
1962.



- P. Leopold Grill : St. Eberhard. Erzbischof Eberhard I. von Salzburg. 101 S. 17 Abb. Stift Rein/Stmk. 1964.
- Hippolytus Guaronius (1571-1654). Schlern-Schriften Bd. 126. 222 S. 14 Abb. Innsbruck 1954.
- Karl G u t k a s - Erich S t u l i k : St. Pölten. Werden und Wesen einer österreichischen Stadt. 71 S. 83 Taf. St. Pölten 1964.
- Eugen H a b e r k e r n und Joseph Friedrich W a l l a c h : Hilfs-wörterbuch für Historiker. Mittelalter und Neuzeit. 678 S. Bern 1964.
- Holda H a u k e : Die Bürgermeister der Doppelstadt Krems-Stein um die Zeit des Dreißigjährigen Krieges. 298 S. Diss. Universität Wien 1964.
- Arnold H a u s e r : Der Manierismus. Die Krise der Renaissance und der Ursprung der modernen Kunst. 425 S. 322 Taf. u. Abb. München 1964.
- P.A. K i r c h v o g e l - B. S t i c k e r : Documenta astronomica. Katalog der Ausstellung historischer Instrumente und Dokumente in Hamburg. 80 S. 14 Abb. Hamburg 1964.
- Karl K r o m e r : Von frühem Eisen und reichen Salzherren. Die Hallstatt-Kultur in Österreich. 190 S. 49 Abb. Zeichnungen und 2 Karten. Wien 1964.
- Aus Rheinischer Kunst und Kultur. Auswahlkatalog des Rheinischen Landesmuseums Bonn. 184 S. 150 Abb. Bonn 1963.
- Alois S c h a b e s : Geschichte der Stadt Amstetten. Von der ältesten Zeit bis zur Gegenwart. 75 S. Abb. Amstetten 1964.
- Theater in Österreich. 208 S. Abb. Notring Jahrbuch, Wien 1965.
- Verliebt in Wien. Jungbürgerbuch. 51 S. 27 Taf. Wien 1963.
- Wien - meine Stadt. Jungbürgerbuch 1964. 70 S. 77 Abb. Wien 1964.

-o-o-o-

#### VERANSTALTUNGSKALENDER FÜR MÄRZ UND APRIL 1965

Samstag, 13. März bis Samstag, 20. März 1965, Künstlerhaus Stadtpark, täglich von 9,00 bis 19,00 Uhr, Militärkommando Niederösterreich, Plakatausstellung "Bereit zum Dienst für Österreich", freier Eintritt.

Montag, 15. März 1965, Parkhotel, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Gastspiel des Stadttheaters St. Pölten mit der Operette "Zigeunerliebe".



- Dienstag, 16. März 1965, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Dr. Hans Franke (Wien): "Am Nest der Uferschnepfe", Farbbilder und Vortrag über die Tierwelt des Neusiedlersees.
- Freitag, 19. März 1965, Parkhotel, 19.30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, 4. Symphoniekonzert der Saison 1964/65 mit dem N.Ö. Tonkünstlerorchester.
- Dienstag, 23. März 1965, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Französisches Kulturzentrum Krems, Professor Dr. Emmi Stift: "Von Tours und Poitiers nach La Rochelle", Farblichtbildervortrag.
- Donnerstag, 25. März 1965, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 15.00 Uhr, Redewettbewerb 1965.
- Dienstag, 30. März 1965, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Archivdirektor Dr. Harry Kühnel: "Rom und seine Kunstschätze", Farblichtbildervortrag.
- Sonntag, 4. April 1965, Minoritenkirche Stein, nachmittags, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Totentanz von Hugo Distler, Kremser Jugendkammerchor, Leitung: Chordirektor Wilhelm Wolter, in der Hauptrolle Burgschauspieler Helmut Janatsch.
- Dienstag, 6. April 1965, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Berth Rihá (Wien): "Menschenkunde - Charakterkunde", Einführungskurs.
- Freitag, 9. April 1965, 19.30 Uhr, Eröffnung der N.Ö. Arbeiterkammer, Amtsstelle Krems, Wienerstraße 24, Stadtkapelle Krems, Werkskapelle der Hütte Krems und Chor der Gewerkschaftsjugend Krems-Lerchenfeld. (Geladene Gäste).
- Sonntag, 11. April 1965, N.Ö. Arbeiterkammer, Amtsstelle Krems, Wienerstraße 24, 19.00 Uhr, Gastspiel der Wiener Komödie "Gefährliche Wahrheit" von John B. Priestley, Regie: Harry Fuss. Mitwirkend: Eva Gaigg, Louis Strasser, Helga Claus, Otto Kroneder u. a. Kartenvorverkauf: Buchhandlung Böck und Trafik Specht, Preise: Schilling 10, 8 und 6.
- Voraussichtlich Ende April 1965, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Konzert des Bezirkslehrerorchesters. Näheres auf den Plakaten ersichtlich!
- V O R A N Z E I G E :
- Montag, 3. Mai 1965, N.Ö. Arbeiterkammer, Amtsstelle Krems, Wienerstraße 24, 19 Uhr, Republikfeier mit dem N.Ö. Tonkünstlerorchester. Mitwirkend: Hertha Kraus.



Freitag, 21. Mai 1965, N.Ö. Arbeiterkammer, Amtsstelle Krems, Wienerstraße 24, 19 Uhr, Studioaufführung der Operette "Gräfin Mariza" von Emerich Kalman mit dem Wiener Konzertorchester. Musikalische Leitung: Professor Eduard Macku. Mitwirkend: Vera Svoboda, Hertha Freund, Etritta Raghette, Alfred Scherhauser, Charly Gebauer, Edi Brosch, Bethold Sene u.a. Verbindende Worte: Hertha Kraus. Kartenvorverkauf: Buchhandlung Böck und Trafik Specht. Preise: Schilling 10, 8 und 6.

### S P O R T V E R A N S T A L T U N G E N

Samstag, 6. März 1965, Sportstadion, 15 Uhr, Fußballfreundschaftsspiel, ESV Vorwärts Krems gegen SC Weißenkirchen.

Sonntag, 7. März 1965, Sportstadion, 15,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Siegendorf.

Sonntag, 14. März 1965, Sportstadion, 15,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen SC Langenlois.

Sonntag, 21. März 1965, Sportstadion, 10 Uhr, Handballfreundschaftsspiel UNION Krems gegen Ankerbrot Wien.  
Sportstadion, 16 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Elektra.

Sonntag, 28. März 1965, Sportstadion, 16 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Wördern.

Sonntag, 4. April 1965, Sportstadion, 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Wienerberg.

Sonntag, 11. April 1965, Sportstadion, 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Angern.

Ostersonntag, 18. April 1965, Sportstadion, 16.30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Eisenstadt.

Sonntag, 25. April 1965, Sportstadion, 9 und 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems gegen UNION Stockerau.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)

---

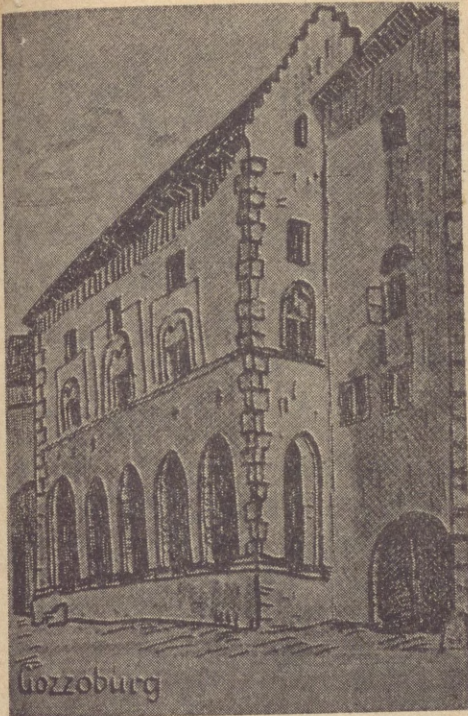
Herausgegeben und vervielfältigt vom Magistrat der Stadt Krems a.d. Donau, Kulturamt. Für den Inhalt verantwortlich: Archivdirektor Dr. Harry Kühnel.

---









MITTEILUNGEN  
der  
Schul- und Kulturverwaltung Krems

---

Jahrgang 1965

Folge 5 - 6

PORTRÄT-AUSSTELLUNG ÜBER KREMSEER BÜRGER

Die Kulturverwaltung der Stadt Krems beabsichtigt, in diesem Jahr im Künstlerhaus eine Ausstellung über Kremser Bürger und Patrizier des 19. und frühen 20. Jahrhunderts durchzuführen. Für diese Veranstaltung werden zahlreiche Gemälde vom Stadtmuseum herangezogen, darüber hinaus ergeht aber an alle Kremser Familien die große Bitte, schriftlich oder telefonisch der Kulturverwaltung, Krems, Körnermarkt 13, Tel. 2511, Klappe 16 und 46 bekanntgeben zu wollen, welche Porträts sich in privatem Besitz befinden. Die Kulturverwaltung wird nach Bekanntgabe der vorhandenen Porträts gegen vorherige Anmeldung eine Berücksichtigung vornehmen. Auf diese Weise sollen zahlreiche, längst vergessene Persönlichkeiten wieder zu Ehren kommen und gleichzeitig ein Spiegelbild von Krems und Stein im 19. Jahrhundert vermittelt werden. Die Kulturverwaltung wird ferner bemüht sein, künstlerische Identifizierungen vorzunehmen.



LICHTBILDERVORTRAG ÜBER ALTHAUSSANIERUNG

Das Bundesdenkmalamt Wien und die Stadtgemeinde Krems haben gemeinsam den international bekannten Stadtbaudirektor von Maastricht, Herrn Dr. Van de Venne, zu einem Lichtbildervortrag für Freitag, den 7.5.1965 um 19,30 Uhr im Festsaal der Bundes-Lehrerbildungsanstalt eingeladen. Ziel dieses Vortrages wird es sein, die langjährigen Erfahrungen Dr. Van de Vennes auf dem Gebiete der Althausanierung einem größeren Kreis von Interessierten zu vermitteln. Diese Einladung steht im engsten Zusammenhang mit den jüngsten Bemühungen der Stadtgemeinde Krems auf dem Sektor der Altstadtanierung, kunsthistorisch wertvolle Bauwerke zu sanieren und gleichzeitig modernen und gesunden Wohnraum zu schaffen.

-o-o-o-

AKTION "KREMS IM BLUMENSCHMUCK" 1965

Die bei der Bevölkerung von Krems so beliebte Aktion "Krems im Blumenschmuck" wird in diesem Jahr vom 24. Mai bis 19. Juni 1965 abgehalten. Es ergoht daher an alle Blumenliebhaber die große Bitte, Fenster, Vorgärten, Erker und Haushöfe mit Blumen schmücken zu wollen und sich für die Teilnahme an der Aktion schriftlich oder telefonisch bei der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13, Tel. 2511, Klappe 16 oder 46 anmelden zu wollen. Da im Jahre 1965 durch die N.Ö. Landesausstellung und zahlreicher anderer größerer Veranstaltungen mit einem außerordentlichen Besucherstrom zu rechnen ist, soll die Stadt durch den Blumenschmuck eine besondere Verschönerung erfahren.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER STADTBÜCHEREI

Eine Auswahl

- Jenny A l o n i : Zypressen zerbrechen nicht. Roman. 251 S.  
Jorge A m a d o : Die Abenteuer des Kapitäns Vasco Moscoso. Roman.  
A.d. Portugies. 347 S.  
Natalie B e e r : ...und führt ihn einen anderen Weg. Roman. 422 S.



- Georges B l o n d : Das Schicksal der Elefanten. A.d.Französ. 257 S.  
Vitaliano B r a n c a t i : Paolo der Heißblütige. A.d.Italien. 396 S.  
Errol B r a t h w a i t e : Sipuri. Roman. A.d.Engl. 300 S.  
Henry C e c c i l : Alibi für einen Richter. Roman. A.d.Engl. 233 S.  
Joseph C o n r a d : Jugend. Erzählung. A.d.Engl. 59 S.  
André D e m e d t s : Eine Nußschale voll Hoffnung. Roman. A.d.  
Fläm. 224 S.  
Erich E b e r m a y e r : Nacht in Warschau. 107 S.  
Gustav von F e s t e n b e r g : Ein Tag wie alle. Roman. 281 S.  
Theodor F o n t a n e : Cécile. 178 S.  
Hellmut F r e u n d (Hrsg.): Der goldene Schnitt. Große Erzähler  
1886 - 1914. 699 S.  
Erich F r i e d : Der Soldat und ein Mädchen. Roman. 235 S.  
Hermann F r i e d l : Kleine Gesellschaft am Abend. Geschichten und  
Kürzestgeschichten. 223 S.  
Nicholas K a l a s h n i k o f f : Mein Freund Yakub. A.d.Amerikan.  
195 S.  
Frank O' C o n n o r : Die Reise nach Dublin. Ein Roman. A.d.Engl.  
378 S.  
W.A. O e r l e y u. H. Wilfried B r a n d s (Hrsg.): Die Pforte  
des Glücks. Die Türkei in Erzählungen ihrer besten  
zeitgenössischen Autoren. 343 S.  
Marcel P a g n o l : Die Wasser der Hügel. Roman. A.d.Französ.  
434 S.  
Heinz Rainer R e i n h a r d t : Der Erde Hoffnung. Roman. 270 S.  
Federico de R o b e r t o : Die Vizekönige. Roman. A.d.Ital. 640 S.  
Henry Morton R o b i n s o n : Das geschlossene Rund. A.d.Amerikan.  
381 S.  
Franz E p p e l : Kunst im Lande rings um Wien. Ein Kunstführer.  
Mit 81 Abb. 291 S.  
N o r d t i r o l : Östlicher Teil und Osttirol. 202 S. Westlicher Teil.  
220 S.  
O b e r - u n d N i e d e r ö s t e r r e i c h : (Die Donau von  
Passau bis Wien). 235 S.
- +
- Hans Jürgen E g g e r s : Kelten und Germanen in heidnischer Zeit.  
Mit Abb. 263 S.  
Roland K r u g v o n N i d d a : Der Weg nach Sarajewo. Franz  
Ferdinand. Mit 36 Abb. 319 S.  
Erich K u b a c h - Peter B l o c h : Früh- und Hochromanik.  
Mit Abb. 292 S.  
Anny L a t o u r : Kulturgeschichte der Dame. Mit Fot. 272 S.  
Rudolf P ö r t n e r : Die Erben Roms. Städte und Stätten des deutschen  
Frühmittelalters. Mit Bild. u. Ktn. 491 S.



- Maria R o s s e e l s : Der Frau aber geziemt es zu schweigen...  
A.d.Niederländ. 223 S.
- George R u d é : Die Massen in der Französischen Revolution. A.d.  
Engl. 351 S.
- Friedrich S c h r e y v o g l : Ein Jahrhundert zu früh. Das Schick-  
sal Josephs II. Mit 10 Abb. 316 S.

+

- Jochen B r e n n e c k e : Haie im Paradies. Der Deutsche U-Boot-  
Krieg in Asiens Gewässern 1943-45. Dramatische  
Originalberichte Überlebender und bisher unver-  
öffentlichte Geheim-Dokumente. Mit Abb. 382 S.
- Michael C a r v e r : El Alamein. Der Wendepunkt des Zweiten Welt-  
krieges. A.d.Engl. 240 S.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

I. Bücher:

- ✓ Aschaffenburg Mittelpunkt des Fränkischen Untermaingebietes, hrsg. von  
der Stadt Aschaffenburg. 196 S. 268 Abb. Aschaffenburg 1957.
- ✓ Öffentliche Kunstsammlung Basel:  
Jahresbericht 1962, 78 S. 40 Abb.  
" 1963, 102 S. 62 Abb.  
Basel 1963/64.
- ✓ Bayerisch-Österreichisches Wörterbuch,  
I Österreich, 2. Lieferung (Achtung-Alant) 63 S.  
Wien 1964.
- ✓ Lottlisa B e h l i n g : Die Pflanzenwelt der mittelalterlichen  
Kathedralen. 229 S. 160 Taf. und 26 Textabb.  
Köln-Graz 1964.
- ✓ Marie B o a s : Die Renaissance der Naturwissenschaften 1450-1630.  
Das Zeitalter des Kopernikus. 406 S. Zeichnungen  
und 15 Abbildungen. Gütersloh 1965.
- ✓ Karl B o s l : Frühformen der Gesellschaft im mittelalterlichen Europa.  
Ausgewählte Beiträge zu einer Strukturanalyse der  
mittelalterlichen Welt. 520 S. München 1964.
- ✓ Otto B r u n n e r : Adeliges Landleben und europäischer Geist.  
376 S. 8 Abb. Salzburg 1949.
- ✓ Harry K ü h n e l : Die adelige Kavaliertour im 17. Jahrhundert.  
Sonderdruck aus Jahrbuch für Landeskunde von NÖ.  
F. 36/1964, 20 S. Wien 1964.
- ✓ Linzer Kulturhandbuch, hrsg. von der Kulturverwaltung der Stadt Linz.  
Bd. I 392 S. Abb.  
Bd. II 412 S. Abb. Linz 1965.



- ✓ Kleiner Kunstführer, Verlag Schnell & Steiner, München  
Nr. 652 - Krems und Stein/Wachau, Stadtführer,  
30 S. 26 Abb. 1965.
- ✓ Niederösterreich aus der Vogelperspektive, hrsg. von Oskar Perschke.  
56 S. 152 Bildtafeln. Wien 1964.
- ✓ Österreich und Europa. Festgabe für Hugo Hantsch zum 70. Geburtstag,  
hrsg. vom Institut für Österreichische Geschichts-  
forschung und von der Wiener katholischen Akademie.  
616 S. 1 Abb. Wien 1965.
- ✓ Ernst S a m h a b e r : Das Geld. Eine Kulturgeschichte. 296 S. Abb.  
und 109 Taf. München 1964.
- ✓ Theodor Josef S c h e r g : Dalbergs Hochschulstadt Aschaffenburg.  
Bd. I/1 Geschichte d. Karls-Universität u.d.  
Bayerischen Lyzeums, 456 S.  
Bd. I/2 Geschichte d. Karls-Universität u.d.  
Bayerischen Lyzeums, 428 S.  
Bd. II Matrikelbuch, 257 S. 2 Abb.  
Bd. III Aschaffener Akademiker, 360 S.  
Aschaffenburg 1951-1954.
- ✓ Hermann S c h n i t z l e r - Peter B l o c h : Der Meister des  
Dreikönigen-Schreines. Katalog der Ausstellung  
des Erzbischöfl. Diözesan-Museums Köln. 128 S.  
7 Textabb. 52 Abb. Köln 1964.
- ✓ Historisches Museum der Stadt Wien. Archivalien aus acht Jahrhunderten.  
Katalog der Ausstellung des Archivs der Stadt Wien.  
120 S. 24 Abb. Wien 1964.
- ✓ Ignaz Z i b e r m a y r : Das Öö. Landesarchiv in Linz. 354 S.  
16 Taf. Linz 1950.

## II. Zeitschriften: (eine Auswahl).

- Der Archivar, Mitteilungsblatt für deutsches Archivwesen. Jg. 18/1965,  
Heft 1, 115 S. Siegburg (Rhld.) 1965.
- Christliche Kunstblätter, hrsg. vom Diözesan-Kunstverein Linz.  
Jg. 1965, Heft 1, 24 S. Abb.  
Jg. 1965, Heft 2, 24 S. Abb. Linz 1965.
- Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege, hrsg. vom  
Österreichischen Bundesdenkmalamt.  
Jg. 19/1965, Heft 1/2, 76 S. Abb. Wien 1965.
- Mitteilungen d. Institutes für Österreichische Geschichtsforschung,  
hrsg. vom Vorstand des Instituts für Österreichische  
Geschichtsforschung.  
Jg. 1964, Bd. 72, Heft 3 u. 4, 265 S. Wien 1964.
- Österreichische Hochschulzeitung, hrsg. von Prof. Herbert W. Duda.  
Jg. 17/1965, Nr. 3, 16 S. Abb.  
Jg. 17/1965, Nr. 4, 8 S. Abb.  
Jg. 17/1965, Nr. 5, 8 S. Abb.  
Jg. 17/1965, Nr. 6, 8 S. Abb. Wien 1965.
- Veröffentlichungen des Museums Ferdinandeum.  
Jg. 1964, Bd. 44, 249 S. Abb., Karten, Pläne und  
12 Taf. Innsbruck 1964.
- Alte und moderne Kunst, Zs. für Kunst und Kunsthandwerk. Jg. 10/1965,  
Heft 79, 56 S. Abb. Wien 1965.



- Kunstjahrbuch der Stadt Linz, hrsg. vom Linzer Stadtmuseum. 123 S.  
103 Abb. Linz 1964.
- Mühlviertler Heimatblätter, hrsg. von der Mühlviertler Künstlergilde  
in OÖ.Heimatwerk.  
Jg.5/1965, Heft 1/2, 33 S. Abb. Linz 1965.
- NÖ.Bildpresse, Zeitschrift für Wirtschaft und Kultur.  
Jg. 12/1965, Heft 3, 38 S. Abb.  
Jg. 12/1965, Heft 4, 42 S. Abb.  
Ma.Enzersdorf-Südstadt 1965.
- Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde. Festschrift  
zum 65.Geburtstag von Herbert Klein.  
Erg.Bd. V, 720 S. 1 Abb., Karten. Salzburg 1965.
- Salzburger Museum Carolino Augusteum. Jahrbuch 1963. 282 S. Abb.  
Salzburg 1964.
- Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs. Jg. 1963, Bd. 16,  
622 S. Wien 1963.
- Ulm und Oberschwaben, Zeitschrift für Geschichte und Kunst. Bd. 37,  
235 S. Abb. Ulm 1964.
- Das Waldviertel, Zeitschrift für Heimatkunde und Heimatpflege. Jg.14/  
1965, 32 S. Krems 1965.

-o-o-o-

VERANSTALTUNGSKALENDER FÜR MAI UND JUNI 1965

- Montag, 3.Mai 1965, Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Volkshochschule  
Krems - Kneippverein Krems, Dr.Peter KRULETZ  
(Villach): Frühjahrsmüdigkeit und Leistungs-  
abfall. Kräutervorsorge ist besser als Sorge -  
unsere Heilkräuter. Mit Farblichtbildern.
- Freitag, 7.Mai 1965, Lehrerbildungsanstalt, 19,30 Uhr, Kulturver-  
waltung der Stadt Krems, Stadtbaudirektor  
Dr.VAN DE VENNE (Maastricht): Lichtbilder-  
vortrag über Althausanierung.
- Freitag, 14.Mai 1965, Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Österreichische  
Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems,  
Jazz-Konzert der Jugend, moderne Jazz - Group.
- Donnerstag, 20.Mai 1965, Parkhotel, 19,30 Uhr, Kulturverwaltung der  
Stadt Krems, 6.(letztes) Symphoniekonzert der  
Saison 1964/65, N.Ö.Tonkünstlerorchester,  
Leitung: Professor Thomas Christian David,  
Solistin: Professor Frieda Valenzi,  
Werke: Beethoven, 5.Klavierkonzert Es-Dur  
Brahms, 1.Symphonie.
- Mittwoch, 26.Mai 1965, Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Österreichische  
Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems,  
Klingendes Mosaik, Schülerkonzert der Klavier-  
Schule Lapesch.



Freitag, 21. Mai 1965, N.Ö. Arbeiterkammer, Amtsstelle Krens, Wienerstraße 24, Studioaufführung der Operette "Gräfin Mariza" von Emerich Kalman mit dem Wiener Konzertsymphonieorchester; Musikalische Leitung: Professor Eduard Macku. 19 Uhr.

Mittwoch, 26. Mai 1965, N.Ö. Arbeiterkammer, Amtsstelle Krens, Wienerstraße 24, 20 Uhr, Wiener Komödie, Brautfahrt zu Petersburg, Lustspiel in drei Akten von Nikolaus Gogol.

Samstag, 19 Juni 1965, Rathausaal Stein, Vortragsabend der Musikschule der Stadt Krens, u.a.: "Wir bauen eine Stadt" Kinderoper von P. Hindemith.

#### SPORTVERANSTALTUNGEN

Sonntag, 2. Mai 1965, Sportstadion, 9 und 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krens gegen UNION Tulln.

Sportstadion, 14,30 und 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krens gegen Prottes.

Sonntag, 9. Mai 1965, Sportstadion, 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Marchegg.

Samstag, 15. Mai 1965, Sportstadion, 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Siegendorf.

Sonntag, 16. Mai 1965, Sportstadion, 9 und 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krens gegen UNION Korneuburg.

Sportstadion, 14,30 und 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krens gegen Marathon Korneuburg.

Samstag, 29. Mai 1965, Sportstadion, 14,30 und 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krens gegen Zistersdorf.

Sonntag, 30. Mai 1965, Sportstadion, 9 und 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krens gegen ATV Neunkirchen.

Sportstadion, 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Rapid Oberlaa.

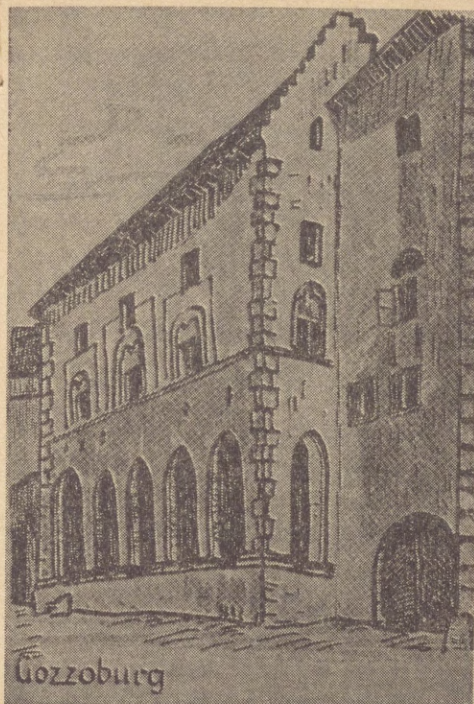
Sonntag, 27. Juni 1965, Sportstadion, 14,30 und 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krens gegen Deutsch Wagram.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)









# MITTEILUNGEN

der

## Schul- und Kulturverwaltung Krems

---

Jahrgang 1965

Folge 7 - 8

### GOTIK IN ÖSTERREICH

MAI BIS OKTOBER 1967

MINORITENKIRCHE KREMS - STEIN

Die nunmehr schon zur Tradition gewordenen repräsentativen Kunstausstellungen in der ehemaligen Minoritenkirche in Krems-Stein werden von Mai bis Oktober 1967 mit dem Thema "GOTIK IN ÖSTERREICH" fortgeführt. Mit diesem umfassenden Vorhaben wird chronologisch und systematisch an die Romanik-Ausstellung angeschlossen und der Zeitraum von 1300 bis 1500 zur Darstellung gelangen. Zum ersten Mal seit dem Jahre 1926 wird der Versuch unternommen, diese bedeutendste österreichische Kunstperiode in ihrer Vielfalt und Fülle vor Augen zu führen, wobei wissenschaftliche Novitäten und nur die höchste Qualität Berücksichtigung finden werden. So angesehene und namhafte Künstler wie Michael und Friedrich Pacher, Hans Multscher, Hans von Judenburg, Thomas von Villach, Hans Klocker, Anton Pilgram, Lienhard Astl u.v.a. werden mit ihren Schöpfungen vertreten sein. Damit ist aber auch schon angedeutet, daß Tafelmalerei und Plastik sowie Flügelaltäre den Schwerpunkt der Exposition bilden, sinnvoll ergänzt durch Kunstgewerbe, Buch- und Glasmalerei, aber auch Grabplastik, Volkskunde und Literatur.



Als Rahmenprogramm sollen während der Ausstellungszeit geistliche und weltliche Schauspiele aufgeführt werden sowie geistliche und weltliche Musik in Konzerten erklingen.

Die so überaus wertvollen Objekte kommen aus den Sammlungen aller österreichischen Bundesländer, insbesondere aus Wien, aus den Landes- und Diözesanmuseen, vor allem aus den Abteien und Stiften, den Pfarreien, aber auch von privaten Leihgebern. In reichem Maße werden Leihgaben aus der Bundesrepublik Deutschland, aus Italien (Südtirol), Schweiz und Tschechoslowakei vertreten sein.

-o-o-o-

#### WERTVOLLER FRESKENFUND IM CHOR DER DOMINIKANERKIRCHE

Die von der Kulturverwaltung der Stadt Krems in die Wege geleitete Restaurierung der Dominikanerkirche, die durch das Bundesdenkmalamt in Wien und durch das Kulturreferat der n.ö. Landesregierung besondere Unterstützung erfährt, wurde in letzter Zeit intensiv vorangetrieben. Dem akad. Restaurator Kicker ist es bei den Untersuchungen der Wandflächen gelungen, wertvolle Freskenreste ausfindig zu machen. So befinden sich über den Sessionsnischen die Apostel Petrus und Paulus sowie eine Christus-Darstellung, während auf der Nordwand einige noch nicht zu identifizierende Figuren sowie Spruchbänder freigelegt werden könnten. Es ist beabsichtigt, noch im Laufe dieses Jahres alle Wandmalereien von der Übertünchung zu befreien und zu restaurieren. Überdies wird in nächster Zeit der Versuch gemacht werden, die im 18. Jahrhundert noch vorhandenen wertvollen Grabdenkmäler aus dem 13. Jahrhundert ausfindig zu machen.

-o-o-o-

#### NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

##### I. Bücher:

Max Braubach: Prinz Eugen von Savoyen. Bd. IV der Staatsmann. 497 S.  
25 Abb. Wien 1965.

Ernst Buchner: Urban Görttschacher, ein Kärntner Maler der Renaissance.  
Jb. d. Kunsthist. Sammlungen in Wien, N.F., Sonderheft 15, 8 S.  
1 Taf. und 9 Textabb. Wien 1928.



- Sammlung Emil G.Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G.Bührle zur Eröffnung des Kunsthaus-Neubaues und Katalog der Sammlung Emil G.Bührle. 247 S. 20 Farbtaf. und 80 Abb. Zürich 1958.
- Edmund Finke: Die Tautenhayns. Die Geschichte einer Wiener Familie vom Biedermeier bis zur Gegenwart. 85 S. Krems 1965.
- Kunsth Handwerk im Grassimuseum Leipzig. Katalog der Ausstellung 1965. 95 S., 83 Abb. Leipzig 1965.
- Günther Heinz: Studien zur Porträtmalerei an den Höfen der österreichischen Erblande. Sonderheft Nr. 190 aus Jb. der Kunsthistorischen Sammlungen in Wien. 224 S., 127 Abb. Wien o.J.
- Meisterwerke der Gottfried Keller Stiftung. Schweizer Kunst aus neun Jahrhunderten. 214 S., 286 Abb. Zürich 1965.
- Die datierte Keramik des Mittelalters und der frühen Neuzeit in Niederösterreich. Katalog der 88.Sonderausstellung des NÖ. Landesmuseums in Wien. 33 S., 13 Taf. Wien 1965.
- Harry Kühnel: Mittelalterliche Heilkunde in Wien. 114 S., 17 Taf. Graz-Köln 1965.
- Harry Kühnel: Die Hofburg zu Wien. 91 S. 3 Pläne, 16 Abb. Graz-Köln 1964.
- Kleine Kunstführer Verlag Schnell & Steiner, München-Zürich:  
Nr. 64 Der Dom zu Augsburg, 23 S. Abb. München 1965  
Nr. 578 Die Kappl bei Walsassen, 14 S. Abb. München 1965  
Nr.805 Schrobenhausen, 14 S. Abb. München 1964  
Nr.811 Weissenburg/Elsaß, 14 S. Abb. München 1964  
Nr.814 Schloß Taufers /Campo Tures, 14 S. Abb. München 1965  
Nr.816 Wallfahrt Blieskastel, 14 S. Abb. München 1965  
Nr.817 Bogenberg, Bistum Regensburg, 14 S. Abb.München 1965  
Nr. 818 Unsere lb.Frau auf der Höhe, Ronchamp, 22 S. Abb. München 1965.
- Linz 1945. Katalog der Ausstellung des Archivs der Stadt Linz. 52 S. Linz 1965.
- Alfred Schmeller: Das Burgenland. 244 S. 1 Karte, Pläne und 78 Abb. Salzburg 1965.
- Justus Schmidt: Die Linzer Kirchen. Österr. Kunsttopographie Bd.XXXVI. Die kirchlichen Kunstdenkmäler der Stadt Linz. 514 S. 527 Abb. Pläne und Kartenskizzen. Wien 1964.
- Wolfgang Stammer: Deutsche Philologie im Aufriß.  
Bd. I 2015 S., Karten  
Bd. II 1008 S.  
Bd.III 1523 S. Abb.  
Berlin 1957-1962.
- Hermann Steininger: Die münzdatierte Keramik des Mittelalters und der frühen Neuzeit in Österreich. 214 S. Karten und 18 Taf. Wien 1964.
- Dr.J.J.J. van der Venne: Die Sanierung in Maastricht. 35 S., 1 Plan. Maastricht 1965.
- Adolf Waas: Die Bauern im Kampf um Gerechtigkeit 1300-1525. 289 S. 20 Taf. und 262 Textabb. München 1964.
- Hans und Siegfried Wichmann: Schach. Ursprung und Wandlung der Spielfigur in zwölf Jahrhunderten. 332 S. 196 Taf. München 1960.



II. Zeitschriften: (Eine Auswahl)

- Georg Himmelheber: Der Ostchor des Augsburger Doms. In: Abhandlungen zur Geschichte der Stadt Augsburg. Jg. 1963, Bd. 15, 58 S., 45 Abb. Augsburg 1963.
- Der Archivar. Mitteilungsblatt für deutsches Archivwesen, hrsg. vom Verein deutscher Archivare. Jg. 18/1965, He. 2, 108 S., Abb. Siegburg/Rheinland 1965.
- Helmuth Feigl: Die niederösterreichische Grundherrschaft vom ausgehenden Mittelalter bis zu den theresianisch-josephinischen Reformen. In: Forschungen zur Landeskunde von Niederösterreich. Jg. 1964, Bd. 16, 379 S. Wien 1964.
- August Gaudert: Tragkörbe in Hessen. In: Schriften zur Volkskunde. Staatl. Kunstsammlungen Kassel. 207 S. Abb. Kassel 1963.
- Hannoversche Geschichtsblätter. Jg. 1965, Bd. 19, He. 1/3, 306 S., Abb. Hannover 1965.
- Österreichische Hochschulzeitung, hrsg. von Prof. Herbert W. Duda.  
Jg. 17/1965, Nr. 7, 8 S. Abb.  
Jg. 17/1965, Nr. 8, 8 S. Abb.  
Jg. 17/1965, Nr. 9, 100 S. Abb.  
Jg. 17/1965, Nr. 10, 4 S.  
Wien 1965.
- Mitteilungsblatt der Museen Österreichs, hrsg. vom Verband österreichischer Geschichtsvereine. Jg. 14/1965, He. 1/2, 28 S. Wien 1965.
- Monfort, Zeitschrift für Geschichte, Heimat- und Volkskunde Vorarlbergs. Jg. 17/1965, He. 1, 76 S. 5 Abb. Bregenz 1965.
- Mühlviertler Heimatblätter, Zs. der Künstlergilde im O.Ö. Volksbildungswerk. Jg. 5/1965, He. 3/4, 29 S. Abb. Linz-Urfahr 1965.
- NÖ. Bildpresse, Zeitschrift für Wirtschaft und Kultur.  
Jg. 12/1965, He. 5, 42 S. Abb.  
Jg. 12/1965, He. 6, 42 S. Abb.  
Ma. Enzersdorf-Südstadt 1965.
- Österreich in Geschichte und Literatur, hrsg. vom Institut für Österreichkunde.  
Jg. 9/1965, He. 1, 70 S. 20 Abb.  
Jg. 9/1965, He. 2, 48 S. 1 Abb.  
Jg. 9/1965, He. 3, 58 S. 1 Abb.  
Wien 1965.
- Oberösterreichische Heimatblätter, hrsg. vom Institut für Landeskunde von Oberösterreich.  
Jg. 19/1965, He. 1/2, 68 S. 32 Abb. Linz 1965.
- Schriftenreihe des Instituts für Landeskunde von Oberösterreich.  
Jg. 1965, Bd. 18, 78 S. Karten und 92 Abb. Linz 1965.
- Mitteilungen des Steiermärkischen Landesarchivs.  
Jg. 1965, He. 15, 93 S. Abb. Graz 1965.
- Hanns Karl Steininger: Das Zivilgerichtsverfahren nach den ältesten Münchener Gerichtsbüchern von 1368 - 1417. In: Neue Schriftenreihe des Stadtarchivs München. Jg. 1965, Bd. 16, 105 S. München 1965.



Tiroler Heimat, Jb. für Geschichte und Volkskunde. Festgabe für Oswald Gschliesser. Jg. 1963/64, Bd. 27/28, 174 S. 7 Abb. 1 Karte. Innsbruck 1965.

Jb. des Vorarlberger Landesmuseumsvereines. Jg. 1963, 215 S. 66 Abb. Bregenz 1964.

Das Waldviertel, Zs. für Heimatkunde und -pflege. Jg. 14/1965, F. 3/4, 11 S. Abb. Krems 1965.

-o-o-o-

### NEUERWERBUNGEN DER STADTBÜCHEREI

#### Eine Auswahl

Josef Martin Bauer : Siebentens Die Gottesfurcht. Roman. 383 S.

Franz Karl Franchy : Die Brandgasse. Roman. 246 S.

Jean Montaurier : Im Feuer Gottes. Roman. A.d.Französ. 327 S.

Hans Erich Nossack : Der Untergang. 88 S.

Julius Pfragner : Die künstliche Spinne. Roman der Kunstfaser. 174 S.

Erwin H. Rainalter : Die verkaufte Heimat. Ein Roman in zwei Teilen. 318 S.

Luise Rinser : Septembertag. 142 S.

Rudolf Röder (Hrsg.): Der Mann der zuviel sprach. Die schönsten Geschichten aus dem wilden Westen. A.d.Amerikan. 314 S.

Schi Nai An: Die Räuber vom Liang Schan Moor. A.d.Chines. 862 S.

Wolfdietrich Schnurre : Funke im Reisig. Erzählungen. 218 S.

Gaby Schönthan : Die Geliebte des Königs. Der Lebensroman der Gräfin Dubarry. 271 S.

Karl Rolf Seufert : Die Karawane der weißen Männer. Roman einer Expedition durch die Sahara. 386 S.

John Steinbeck : Meine Reise mit Charley. Auf der Suche nach Amerika. A.d.Amerikan. 310 S.

Gerhard Steinhauer : Ein Esser mehr. Geschichten aus einem Zwölfkinderhaus. 151 S.

Juliane von Stockhausen : Wilder Lorbeer. Aus dem abenteuerlichen Leben der Prinzessin Salm. 346 S.

Franz Taut : Verwehte Spuren. Roman der Gebirgsjäger. 271 S.

Robert Taylor : Reise nach Matecumbe. A.d.Amerikan. 430 S.

Derek Tenngye : Die Katze am Fenster. Monty bekehrt einen Katzenfeind. 144 S.

Johannes Urzidil : Entführung und sieben andere Ereignisse. 311 S.



- Thomas V a l e n t i n : Die Unberatenen. Roman. 300 S.
- Nicole V i d a l : Nofretete. A.d.Französ. 373 S.
- Lauri V i i t a : Ein einzelner Weiser ist immer ein Narr. A.d.Finn. 448 S.
- Alice V o l l e n w e i d e r (Hrsg.): Italienische Erzähler der Gegenwart. Eine Anthologie.
- Daniel W a t t o n : Der Feldzugsplan. Roman. A.d.Französ. 169 S.
- Jon Manchip W h i t e : Die Stunde der Ratte. Roman. A.d.Engl. 209 S.
- +
- Alfred F o c k e : Dichtung als Wahrheit und Freiheit. Die Dichter und die Zeichen der Zeit. 174 S.
- Wilhelm G r e n z m a n n : Was ist das Christliche in der christlichen Literatur? 163 S.
- Karlheinz S c h m i d t h ü s : Lob der Schöpfung und Ärgernis der Zeit. Moderne christliche Dichtung und Kritik und Deutung. 205 S.
- +
- Carl A m e r y (Hrsg.): Die Provinz. Kritik einer Lebensform. 231 S.
- Johannes K l e i n h a p p l : Arbeit - Pflicht und Recht. 111 S.
- Erich M a c h e k : Die österreichische Bundesverfassung samt den Staatsgrundgesetzen und dem Österreichischen Staatsvertrag nach dem Stand vom 1. Jänner 1963. 178 S.
- Boyd O r r : Knaurs Buch der Ernährung. A.d.Engl. Mit 200 Abb. 34 gez. Bl.
- Vance P a c k a r d : Die Pyramidenkletterer. The Pyramid Climbers. 398 S.
- David R i e s m a n - Reuel Danney - Nathan Glazer: Die einsame Masse. Die Untersuchung der Wandlungen des amerikanischen Charakters. A.d.Amerikan. 340 S.
- Edgar S c h r a n z : Wegweiser durch die Sozialversicherung. 112 S.
- Barbara W a r d : Die reichen und die armen Völker. A.d.Engl. 190 S.
- +
- Elvio B a r l e t t a n i : Lampo fährt, wohin er will. Abenteuer eines gescheiterten Hundes. A.d.Italien. Mit 16 Abb. auf Taf. 140 S.
- Walter B o t s c h : Morsealphabet des Lebens. Grundlagen der Vererbung. Mit Abb. 87 S.
- Normann C a r r : Rückkehr in die Wildnis. Die Geschichte zweier Löwen. A.d.Engl. 127 S.
- Walt D i s n e y : Das große Disney-Tierbuch. A.d.Amerikan. Mit Abb. 264 S.
- Irenäus E i b l - E i b e s f e l d t : Im Reich der Tausend Atolle. Als Tierpsychologe in den Korallenriffen der Maleviden und Nikrobaren. Mit 32 Farbaufn. u. 68 Fot. 210 S.



- Gerhard Gronfeld: Weil wir die Tiere lieben. Bildberichte und Erlebnisse - Tiere, Tierärzte, Tierfreunde. Mit viel. Abb. 231 S.
- Hermann Huttele: Des Jägers schönste Pirsch. Lob des heimatischen Waidwerks. Mit 48 Naturaufn. auf Kunstdrucktaf. u. 19 Zeichn. 236 S.
- Jürg Klages: Herdenglocken. Ein Buch von Tieren, Bergen und Blumen. Mit 78 Abb. 92 S. (Ein Bildband).
- Gavin Maxwell: Heim zu meinen Ottern. A.d.Engl. Mit 33 Abb. 188 S.
- Georg Popp u. Heinrich Pleticha: Wir leben seit fünf Sekunden. Ein Streifzug voller Überraschungen durch die Wunder des Weltalls, der Erde, des Menschen und des Atoms. Mit Abb. 509 S.
- Franz A. Roedelberger u. Vera I. Groschoff: Belauschte Wildnis. Afrikas Tierwelt in 250 Bildern. 224 S. (Ein Bildband).
- Hans Thirring u. Hans Grumm: Kernenergie gestern, heute und morgen. 252 S.
- +
- Eva Firkel: Lebensreife. Zur Selbsterziehung der Frau. 135 S.
- Lotti Lauternburg: Stoffdrucken. Eine Anleitung mit vielen Hinweisen, Vorlagen und Anregungen für Stempel- Schablonen- und Batiktechniken. Mit Abb. 104 S.
- Georg Netzband u. Fritz Eschen: Kunstpädagogische Anregungen. Ein Beitrag zur Praxis der bildnerischen Erziehung an allgemeinbildenden Schulen. Band 1. Die ersten sechs Schuljahre. Mit Abb. 140 S.
- Laurence Perroud: Ich freue mich auf mein Kind. Ein nach neuesten Erkenntnissen aufgebauter, umfassender Ratgeber für die werdende Mutter. Mit Abb. u. Tab. A.d.Französ. 259 S.
- Eva M.J. Schmid: Unsere Wohnung. Einrichten und Gestalten. Mit Abb. 246 S.
- Alfred Schwenzfeiger: Alles über die Briefmarke. Mit 2 Farbtaf. u. über 300 Abb. im Text. 69 S.
- Franziska Stengel: Ab Juli. Von der goldenen Hälfte des Lebens. Mit Abb. 482 S.

-o-o-o-

SPORTVERANSTALTUNGEN

Samstag, 14. August 1965, Sportstadion, 18,45 Uhr, Internationales Freundschaftsspiel bei Flutlicht Kremser Sportclub gegen Spartak Celakovice (Prag).



Sonntag, 15. August 1965, Sportstadion, 14,30 und 16,30 Uhr, Fußballfreundschaftsspiel Kremser ESV Vorwärts gegen Oberlaaer AC.

Sonntag, 22. August 1965, Sportstadion, 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Gloggnitz.

Dienstag, 31. August 1965, Sportstadion, 19,30 Uhr, Fußballfreundschaftsspiel bei Flutlicht Kremser Sportclub gegen Voith St. Pölten.

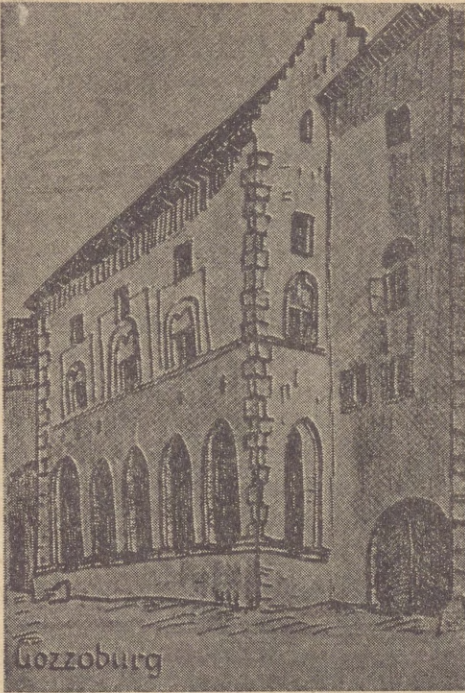
VORANZEIGE

Freitag, 3. September 1965, 19,30 Uhr, Fußballschlagerspiel bei Flutlicht, Kremser Sportclub gegen den oftmaligen Meister Rapid Wien.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)

-o-o-o-





# MITTEILUNGEN

der

## Schul- und Kulturverwaltung Krems

---

Jahrgang 1965  
September;

SONDERAUSGABE

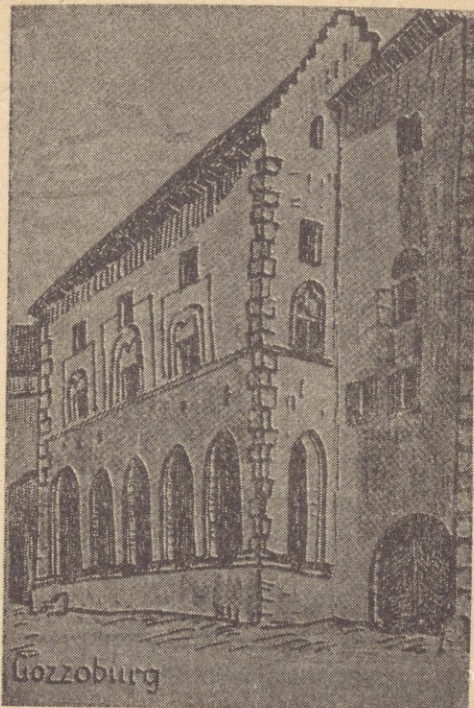
### GEMÄLDEAUSSTELLUNG "KREMSEER BÜRGERPORTRÄTS 1750-1918"

Die Kulturverwaltung der Stadt Krems a.d. Donau wird in den Räumen des Künstlerhauses in der Josef Wichnerstraße vom 9. bis 23. Oktober 1965 eine für die gesamte Bevölkerung von Krems und Stein überaus interessante Ausstellung unter dem Titel "Kremser Bürgerporträts 1750-1918" veranstalten. Auf diese Weise soll versucht werden, jene Persönlichkeiten in das Gedächtnis zurückzurufen, die in dem darzustellenden Zeitraum auf dem Gebiet der Politik, Wirtschaft, Kultur und Wissenschaft in der Stadt Krems und außerhalb unserer Stadt hervorragende Leistungen erbracht haben. Darüber hinaus gilt es aber auch, für diesen Zeitabschnitt einen Querschnitt vom Weinhauer über den Patrizier, bis zum Gelehrten und zur hohen Geistlichkeit zu



geben. Unter den namhaften Künstlern, die hiebei zur Schau gestellt werden sollen, befinden sich Martin Johann Schmidt, der Biedermeier-Maler Johann Matthias Ranftl, der Porträtist A. Hall, der Historien- und Genremaler Rudolf Hausleitner, der Zeichner und Genremaler Wilhelm Gause, die Malerin Marianne von Eschenburg, der Maler und Graphiker Josef Engelhart, der Bildnis- und Historienmaler Johann Niedermann und der Kremser Maler Gustav Bamberger. Mit dieser Ausstellung wird gleichzeitig ein Einblick in die Kulturgeschichte gegeben und ist daher im besonderen für die Mittelschulen geeignet. Zur Erleichterung des Besuches wird die Kulturverwaltung einen kurzen Führer herausbringen.





MITTEILUNGEN  
der  
Schul- und Kulturverwaltung Krems

---

Jahrgang 1965

Folge 9 - 10

1. SYMPHONIEKONZERT DER SAISON 1965/66

Die Konzertsaison 1965/66 nimmt am Dienstag, dem 26. Oktober 1965 ihren Anfang. Das N.Ö. Tonkünstlerorchester wird unter der Stabführung von Professor THOMAS CHRISTIAN DAVID im Parkhotel um 19,30 Uhr die 1807 komponierte Ouvertüre zu dem Trauerspiel "Coriolan", op. 62 und das Konzert für Violine und Orchester, D-Dur, op. 61 von Ludwig van Beethoven zu Gehör bringen. Mit diesem Konzert hat der unsterbliche Meister das schönste und bedeutendste Werk dieser Gattung geschaffen. Das Soloinstrument spielt der international angesehene WILLIAM BARBINI. Zum Abschluß des Symphoniekonzertes erklingt Beethovens Symphonie Nr. 2, D-Dur, op. 36, 1803 komponiert.

-o-o-o-



1. OPERETTENAUFFÜHRUNG AM 25. OKTOBER 1965

Das Stadttheater St. Pölten bringt als 1. Operettenaufführung der Saison 1965/66 am Montag, dem 25. Oktober 1965 im Parkhotel um 19,30 Uhr "Die Csárdásfürstin" von Emerich Kálmán. Das Werk zeichnet sich durch einen erstaunlichen Reichtum an zündenden Melodien, packender dramatischer Akzente sowie durch mitreißenden rhythmischen Elan aus. Zu den bezwingendsten Musikstücken gehören die Walzer "Machen wir's den Schwalben nach", "Tausend kleine Engel singen: hab mich lieb!" und der Marsch "Ganz ohne Weiber geht die Chose nicht".

-o-o-o-

GASTSPIEL DER ENGEL-FAMILIE AM 1. OKTOBER 1965

Die Kulturverwaltung der Stadt Krems hat die Engel-Familie für ein Gastspiel am Freitag, dem 1. Oktober 1965 um 19,30 Uhr, Parkhotel, eingeladen. Diese hoch musikalische Gruppe von Instrumentalisten, Sängern und Tänzern besteht aus den Mitgliedern einer einzigen Familie, die sowohl durch ihre Vielseitigkeit als auch durch die musikalische Qualität des Dargebotenen in aller Welt bereits großen Eindruck hinterlassen hat. Die im Vorjahr durchgeführte Weltreise führte die Engel-Familie nach Griechenland, Ägypten, Indien, China, Japan, Irak und Syrien.

Karten zum Preise von Schilling 30, 25, 20, 15 und 8 sind in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Baumgartner sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13. (Tel. 2511, Klappe 16 und 46) erhältlich.

-o-o-o-



NEUERWERBUNGEN DER STADTBÜCHEREI

Eine Auswahl

- Karen A a b y e : Wir die das Leben lieben. Ein Familien- und Gesellschaftsroman im 19. Jahrhundert. A.d.Dän. 474 S.
- Raymond C a r t i e r : Peter der Große. Kaiser und Barbar. Ein historischer Roman. A.d.Französ. 395 S.
- Dorothea H o l l a t z : Assi und ich. Ein Mädchenroman. 221 S.
- Joan L o w e l l : Das Land der Verheißung. Ein amüsanter Bericht über die Erschließung Brasiliens. A.d.Amerikan. 222 S.
- Hans Otto M e i s s n e r : Alatna. Ein Kriebsroman. 384 S.
- Lise N ö r g a a r d : Mutter am Steuer. Heitere Geschichten. A.d. Dän. 220 S.
- Alberta R o m m e l : Mein Leben für Florenz. Ein Abenteuerroman. 359 S.
- Mary S t e w a r t : Das Jahr auf Valmy. Ein spannender Roman. A.d. Engl. 375 S.
- Max S t o c k : Der Herrgottsmüller vom Lesachtal. Heimatroman. 124 S.
- Anton T s c h e c h o w : Die Tragödie auf der Jagd. Ein Kriminalfall in der russischen Gesellschaft des vorigen Jahrhunderts. A.d.Russ. 315 S.
- +
- André M a u r o i s : Reine Tatsachen. Erlebt und aufgeschrieben. A.d.Französ. 319 S.
- Urban R o e d l : Adalbert Stifter. Geschichte seines Lebens. Mit 8 Taf. 398 S.
- Susanne S e l t e n r e i c h : Leopold Figl - Ein Österreicher. Mit Abb. 238 S. u. Bildanhang.
- +
- Felix G a m i l l s c h e g : Kaiseradler über Mexiko. 360 S.
- Matthias G e l z e r : Pompeius. Eine historische Biographie. 296 S.
- Alexander H a r d e r : Kriminalzentrale Werderscher Markt. Die Geschichte des "Deutschen Scotland Yard". Mit 43 Phot. 424 S.
- Hans K i l l i a n : Im Schatten der Siege. Chirurg am Ilmensee. 1941 - 1942 - 1943. 331 S.
- Karl K r o m e r : Von frühem Eisen und reichen Salzherren. Die Hallstattkultur in Österreich. Mit viel. Abb. 190 S.
- Miguel Leon P o r t i l l a u. Renate Heuer (Hrsg.): Rückkehr der Götter. Die Aufzeichnungen der Azteken über den Untergang ihres Reiches. Mit Abb. 152 S.



Hanns-Wolf R a c k l : Tauchfahrt in die Vergangenheit. Archäologie unter Wasser. Ein Tatsachenbericht. Mit Abb. 219 S.

Werner R i c h t e r : Kronprinz von Österreich. Mit 5 Bildnissen. 355 S.

E. Philipp S c h ä f e r : 13 Tage Weltgeschichte. Wie es zum Zweiten Weltkrieg kam. Mit Abb. 376 S.

Johannes U r z i d i l : Amerika und die Antike. 119 S.

Horst W a g e n f ü h r : Handelsfürsten der Renaissance. Mit 36 Abb. 217 S.

Fritz W e b e r : Das Ende der alten Armee. Österreich-Ungarns Zusammenbruch. 397 S.

+

Wer regiert und verwaltet Niederösterreich. 63 S.

+

Jacques-Yves C o u s t e a u : Das lebende Meer. Erlebnisse und Forschungen. Mit Abb. 290 S.

Ch. F e r d i n a n d : Die schönsten Schmetterlinge. Ein Bildband. 85 S.

Walter G r e i l i n g : Chemie erobert die Welt. Mit Abb. 334 S.

Hans Otto M e i ß n e r : Genssen vor meiner Tür. 255 S.

Adolf P o r t m a n n : Probleme des Lebens. Eine Einführung in die Biologie. Mit Abb. 129 S.

Hans-Heinrich V o g t : Reiz - Impuls - Gedanke. Arbeit des Nervensystems. Mit Abb. 80 S.

+

Arthur C. C l a r k e : Im höchsten Grade phantastisch. Ausblicke in die Zukunft der Technik. 301 S.

Bibi G r o s s l : Wasserskilauf. Lehrbuch für jedermann. Mit Abb. 84 S.

Kurt J e s c h k o : Olympia Tokio 1964. Mit viel. Abb. 236 S.

Walter S c h m i d : Menschen am Matterhorn. Mit Abb. 198 S.

+

Jack O' B r i e n : Silver Chief. Dog of the north. In engl. Sprache. Mit Abb. 218 S.

An O u t l i n e of american History. In engl. Sprache. Mit Abb. 148 S.

Max S c h m i d - S c h m i d s f e l d e n : One Hundred Very Short Stories. In engl. Sprache. 52 S.

+



- Fritz B r u s t a t - N a v a l : "Greif". Geschichte einer Weltumseglung. 246 S.
- Franz H u t t e r e r : Die Welt an der Donau. Vom Schwarzwald bis zum Schwarzen Meer. Ein Buch für junge Menschen. Mit Abb. 77 S.
- Dieter L a t t m a n n : Mit einem deutschen Pass. Tagebuch einer Weltreise. 354 S.
- Theodor M ü l l e r - A l f e l d (Hrsg.): Berlin. Weltstadt gestern und heute. Ein Bildband. 141 S.
- S ü d t i r o l - Trentino. Östlicher Teil und Provinz Belluno (Dolomiten). Grieben-Reiseführer. Mit Abb. u. 1 Kte. 242 S.
- S ü d t i r o l - Trentino. Westlicher Teil und Gardasee. Grieben-Reiseführer. Mit Abb. u. 1 Kte. 213 S.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

I. Bücher:

- Hans A u r e n h a m m e r : Martino Altomonte. 206 S. 6 Farbtafeln, 83 Abb. und Textabb. Wien-München 1965.
- Joseph B r a u n : Tracht und Attribute der Heiligen in der deutschen Kunst. 854 S. 428 Abb. Stuttgart 1943.
- Adolf F e u l n e r - Theodor M ü l l e r : Geschichte der Deutschen Plastik. 665 S. 12 Farbtafeln, 523 Abb. München 1953.
- Karl der Große. Katalog der 10. Ausstellung unter den Auspizien des Europarates. 568 S. 158 Taf. Aachen 1965.
- Friedrich K n a i p p : Hinterglasbilder aus Bauern- und Bergmannsstuben des 18. und 19. Jhdts. 112 S. 33 Farbtafeln, 16 Abb. Linz 1963.
- Heinz von M a c k o w i t z : Der Heiligenbluter Hochaltar und die Tiroler Altarbaukunst nach Pachers Tod. In: Schriftenreihe des Kunsthistorischen Instituts der Universität Innsbruck. 64 S. 56 Abb. Innsbruck o. J.
- Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg 1965. 206 S. Abb. Nürnberg 1965.
- Jürgen P a h l : Die Stadt im Aufbruch der perspektivischen Welt. Ullstein Bauwelt Fundamente Nr. 9, 176 S. 85 Abb. Berlin-Frankfurt/M. 1963.
- Reallexikon zur Deutschen Kunstgeschichte, hrsg. von Otto Schmitt.  
Bd. I - 1527 S., Bd. II - 1523 S.  
Bd. III - 1512 S., Bd. IV - 1543 S.  
Bd. V - Teillieferung  
Stuttgart 1937-1965.



- Siegfried R i e t s c h e l : Das Burggrafenamt und die hohe Gerichtsbarkeit in den deutschen Bischofstädten während des frühen Mittelalters. 344 S. Aalen 1965.
- Derselbe: Markt und Stadt in ihrem rechtlichen Verhältnis. 233 S. Aalen 1965.
- Alwin S c h u l t z : Das höfische Leben zur Zeit der Minnesinger. Bd. I, 688 S. 176 Holzschnitte, Bd. II, 504 S. 196 Holzschnitte, Osnabrück 1965.
- Heribert S t u r m : Eger Geschichte einer Reichsstadt. 477 S. 446 Abb. 1 Plan. Augsburg 1951.
- Historisches Museum der Stadt Wien. Aquarelle und Zeichnungen. Katalog der 16. Sonderausstellung. 7 S. 24 Abb. Wien 1965.
- Kunsthistorisches Museum Wien. Gemäldegalerie I. Katalog. 184 S. 96 Taf. Wien 1965.
- Handbuch der Österreichischen Wissenschaft. Bd. V (1964). 848 S. Wien 1965.

II. Zeitschriften:

- "Der Archivar", Mitteilungsblatt für deutsches Archivwesen. Jg. 18/1965, He. 3, 101 S. Siegburg/Rheinland 1965.
- Mitteilungen für die Archivpflege in Bayern. Jg. 11/1965, He. 1, 40 S. Abb. München 1965.
- Christliche Kunstblätter, hrsg. vom Diözesankunstverein Linz. Jg. 3/1965, He. 3, 23 S. Abb. Linz 1965.
- Alfred F u c h s : Die Raimundsreuter Hinterglasmalerei. In: Neue Veröffentlichungen des Instituts für ostbairische Heimatforschung. Jg. 1965, He. 11, 51 S. 20 Abb. Passau 1965.
- Unsere Heimat, Monatsblatt des Vereins für Landeskunde für NÖ. und Wien. Jg. 36/1965, He. 1/3, 44 S. Abb. Jg. 36/1965, He. 4/6, 58 S. Abb. Wien 1965.
- Österreichische Hochschulzeitung, hrsg. von Prof. Dr. Herbert W. Duda. Jg. 17/1965, Nr. 11, 12 S. Abb. Jg. 17/1965, Nr. 12, 24 S. Abb. Wien 1965.
- Hessisches Landesmuseum Kassel. Führer zur nordhessischen Ur- und Frühgeschichte. Jg. 1962, He. 2, 91 S. Abb. Jg. 1964, He. 3, 57 S. Abb. Kassel 1962/64.
- Jahresbericht 1965. Bundesgymnasium für Mädchen und wirtschaftskundliches Realgymnasium für Mädchen Krems. 84 S. Krems 1965.
- Jahresbericht 1964/65. Bundeshandelsakademie und Bundeshandelsschule Krems. 50 S. Abb. Krems 1965.
- Alte und moderne Kunst, Zeitschrift für Kunst und Kunsthandwerk. Jg. 10/1965, He. 80, 56 S. Abb. Jg. 10/1965, He. 81, 56 S. Abb. Wien 1965.
- Historisches Jahrbuch der Stadt Linz. Jg. 1964, 455 S. Abb. und Karten. Linz 1965.



- Montfort, Zeitschrift für Geschichte, Heimat- und Volkskunde Vorarlbergs. Jg. 17/1965, He. 2, 103 S. Abb. Dornbirn 1965.
- Mühlviertler Heimatblätter, hrsg. von der Mühlviertler Künstlergilde im OÖ. Volksbildungswerk. Jg. 5/1965, He. 5/6, 33 S. Abb. Jg. 5/1965, He. 7/8, 30 S. Abb. Linz-Urfahr 1965.
- Mitteilungsblatt der Museen Österreichs, hrsg. vom Verband österreichischer Geschichtsvereine. Jg. 14/1965, He. 3/4, 18 S. Jg. 14/1965, He. 5/6, 22 S. Wien 1965.
- NÖ. Bildpresse, Zeitschrift für Wirtschaft und Kultur. Festschrift anlässlich der Befreiung Österreichs, 80 S. Abb. Jg. 12/1965, He. 7, 42 S. Abb. Jg. 12/1965, He. 8, 42 S. Abb. Ma. Enzersdorf 1965.
- Blätter für Heimatkunde, hrsg. vom Historischen Verein für Steiermark. Jg. 38/1964, He. 4, 47 S. Abb. Jg. 39/1965, He. 1, 32 S. Jg. 39/1965, He. 2, 47 S. Graz 1964/65.
- Zeitschrift des Historischen Vereins für Steiermark. Jg. 1965, Bd. 56, 283 S. Abb. Graz 1965.
- Österreichische Zeitschrift für Volkskunde. Jg. 1965, Bd. 19, He. 2, 103 S. Wien 1965.
- Jahrbuch des Musealvereines Wels. Jg. 1964/65, Bd. 11, 176 S. Abb. Wels 1965.
- Wiener Geschichtsblätter, hrsg. vom Verein für Geschichte der Stadt Wien. Jg. 20/1965, He. 2, 31 S. Wien 1965.
- Jahrbuch des Historischen Vereines für Württembergisch Franken. Jg. 1965, Bd. 39, 200 S. Abb. Schwäbisch Hall 1965.

-o-o-o-

#### VERANSTALTUNGSKALENDER FÜR SEPTEMBER UND OKTOBER 1965

- Dienstag, 21. September 1965, Parkhotel, vormittags, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, University College of Wales Theatre Group "Twelfth Night" von William Shakespeare in englischer Sprache. Für Schüler der höheren Anstalten, auch für Gäste.
- Freitag, 1. Oktober 1965, Parkhotel, 19,30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Gastspiel der Engel-Familie.
- Samstag, 9. Oktober 1965, Parkhotel, 10 Uhr, Festakademie des Verbandes NÖ. Volkshochschulen, 80 Jahre Volksbildung in Niederösterreich, Gründung des allgemeinen NÖ. Volksbildungsvereines am 7.4.1885 in Krems, Festansprache: Bundesminister für Unterricht, Dr. Theodor Piffl-Percevic.
- Voraussichtlich Mitte Oktober, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Chefredakteur Hugo Portitsch: "So sah ich China". Farblichtbildervortrag.



- Montag, 25. Oktober 1965, Parkhotel, 19,30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Gastspiel des Stadttheaters St. Pölten, "Die Csárdásfürstin" von Emerich Kálmán.
- Dienstag, 26. Oktober 1965, Parkhotel, 19,30 Uhr, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Symphoniekonzert mit dem N.Ö. Tonkünstlerorchester.
- Donnerstag, 28. Oktober 1965, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Dr. Harry KÜHNEL: "Kunstschatze von Krems und Stein" (Neue Forschungsergebnisse). Farblichtbildervortrag.

#### SPORTVERANSTALTUNGEN

- Sonntag, 12. September 1965, Sportstadion, 9 und 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems gegen SV Laa.  
Sportstadion, 16,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Mattersburg.
- Sonntag, 19. September 1965, Sportstadion, 15,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Helfort.
- Sonntag, 26. September 1965, Sportstadion, 9 und 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems gegen Allround Wiener Neustadt.  
Sportstadion, 13,30 und 15,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Günselsdorf.
- Sonntag, 3. Oktober 1965, Sportstadion, 15 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Tulln.
- Sonntag, 10. Oktober 1965, Sportstadion, 9 und 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems gegen SV Langenlois.
- Mittwoch, 13. Oktober 1965, Sportstadion, 19 Uhr, Fußballfreundschaftsspiel bei Flutlicht Kremser Sportclub gegen Staatsligaverein Wiener Sportclub.
- Sonntag, 17. Oktober 1965, Sportstadion, 13 und 15 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Rax-Werke Wiener Neustadt.
- Sonntag, 24. Oktober 1965, Sportstadion, 9 und 10 Uhr, Handballmeisterschaftsspiel UNION Krems gegen ESV Obergrafendorf.  
Sportstadion, 14,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Siegendorf.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)

-o-o-o-





# MITTEILUNGEN

der

## Schul- und Kulturverwaltung Krems

---

Jahrgang 1965

Folge 11 - 12

### ZUM JAHRESWECHSEL !

Das abgelaufene Jahr brachte für die Stadt Krems a.d. Donau zwei sehr bedeutende Ereignisse: das große folkloristische Treffen von mehr als 15 europäischen Nationen aus Ost und West. Diese Veranstaltung bewies, daß die Pflege des Volks- und Brauchtums in unserer Gegenwart besonders notwendig ist, daß aber auch gleichzeitig eine solche echte Begegnung von Jahrhunderte alten Traditionen die kulturelle Einheit des Abendlandes sehr deutlich vor Augen führt.

Die zweite Veranstaltung, das Symposium für Altstadterneuerung, besaß internationales Niveau und hat eines der aktuellsten Themen der Gegenwart zum Gegenstand gehabt: die Revitalisation der historisch bedeutsamen Altstadtteile wobei es im besonderen gilt, wertvolle Bausubstanz zu erhalten, ebenso sehr aber in diesen Bauwerken moderne und den gegenwärtigen Ansprüchen gemäße Wohnverhältnisse zu schaffen und Repräsentativbauten eine bedeutsame Funktion zu verleihen.

Im kommenden Jahr wird die Kulturverwaltung der Stadt Krems a.d. Donau bemüht sein, das Theaterwesen durch Gastspiele Wiener Bühnen zu beleben, überdies gilt es die großen Vorbereitungen für die Ausstellung



"Gotik in Österreich" 1967 zu treffen.

Die Kulturverwaltung nimmt gerne die Gelegenheit wahr, der Bevölkerung ein GESEGNETES WEIHNACHTSFEST und ein GLÜCKLICHES NEUES JAHR zu wünschen.

ERFREULICHE FORTSCHRITTE BEI DER VORBEREITUNG DER AUSSTELLUNG

GOTIK IN ÖSTERREICH

Die für Mai bis Oktober 1967 in der ehemaligen Minoritenkirche Kremsstein im Anschluß an die Romanik-Ausstellung geplante Exposition "Gotik in Österreich" kann auf gute Fortschritte bei Erlangung von Leihgaben hinweisen. Es liegen bereits Zusagen für qualitätvolle Objekte aus Passau, Offenbach am Main, Frankfurt am Main und Stuttgart vor, darüber hinaus wird das Bode-Museum in Ostberlin mit einigen wertvollen Objekten vertreten sein. Verhandlungen wurden in der Zwischenzeit mit Prag, London und Thun bei Bern aufgenommen, sodaß Tafelbilder und Skulpturen gezeigt werden sollen, die in dieser Qualität und Fülle noch niemals beisammen zu sehen waren.

FÜHRER DURCH DAS WEINBAUMUSEUM KREMS

Vor kurzem erschien der von Archivdirektor Dr. Harry Kühnel verfaßte Führer durch das Weinbaumuseum Krems, sodaß nunmehr beide Kremser Sammlungen über einen eigenen Katalog verfügen. Die vorliegende 23 Seiten umfassende Abhandlung bringt einen Überblick über die Entwicklung der Geschichte des Weinbaus in Krems und Umgebung sowie eine ausführliche Beschreibung der Weingartenarbeit, des Hüterwesens, des Winzerbrauchtums, des Preßhauses, der Gaststube sowie des Binderhandwerks und der Faßzieher. Der Führer ist reich illustriert (20 Schwarzweiß-Abbildungen) und zeigt auf der Umschlagseite die Zunftfahne des Binderhandwerks, 1778, von Martin Johann Schmidt gemalt.

NEUERWERBUNGEN DER STADTBÜCHEREI

Eine Auswahl

Bernard C l a v e l : Der Fremde im Weinberg. Roman. 463 S.

Francis C l i f f o r d : Die grünen Gefilde von Eden. Der Roman eines Verbrechens. A.d.Engl. 268 S.



- Friedl H o f b a u e r : Eine Liebe ohne Antwort. Roman. Ein Jugend-  
schicksal aus unserer Zeit. 154 S.
- Astrid L i n d g r e n : Ferien auf Saltkrokan. Ferienerlebnisse auf  
einer schwedischen Insel. A.d.Swed. 269 S.
- Francois M a u r i a c : Das Ende der Nacht. Ein tragisches Frauen-  
schicksal. Forts. v.: Die Tat der Therese  
Desqueyroux
- Alfred N e u m a n n : Der Pakt. Roman. Der Machtkampf des politischen  
Abenteurers William Walker, Präsident von  
Nicaragua. 357 S.
- Otto R o m b a c h : Der gute König René. Roman aus der Zeit der  
Jungfrau von Orléans. 359 S.
- Walter S a c h s : Der Sammler. Erzählungen. 89 S.
- Charles W. T h a y e r : Checkpoint. Roman um einen amerikanischen  
Diplomaten. A.d.Amerikan. 254 S.
- Kathryn W o r t h : Willkommen bei den Gardners. Eine Erzählung aus  
Nordkarolina. A.d.Amerikan. 228 S.

+

- Elisabeth B r o c k - S u l z e r : Friedrich Dürrenmatt. Stationen  
seines Werkes. Mit Phot., Zeichn., Faksimiles.  
271 S.
- Alfred F o c k e : Dichtung als Wahrheit und Freiheit. Die Dichter  
und die Zeichen der Zeit. 174 S.
- Wilhelm G r e n z m a n n : Was ist das Christliche in der christ-  
lichen Literatur? 163 S.
- Bettina H ü r l i m a n n : Europäische Kinderbücher in drei Jahr-  
hunderten. Mit Abb. 288 S.
- Karlheinz S c h m i d t h ü s : Lob der Schöpfung und Ärgernis der  
Zeit. Moderne christliche Dichtung in Kritik  
und Deutung. 205 S.

+

- Klaus L a n k h e i t : Revolution und Restauration. Die Erscheinungs-  
formen der Bildenden Kunst um 1800. Mit Abb.  
285 S.
- Heinrich L o p o r i n i : Deutsche Holzschnitte. Ein Brevier. Mit  
Abb. 51 S.

#### NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

##### I. Bücher:

- Der hl. Altmann, Bischof von Passau. Sein Leben und sein Werk. Festschrift zur 900-Jahr-Feier des Stiftes Göttweig. 168 S. 113 Abb. Stift Göttweig 1965.
- Bruno B u s h a r t - Erich S t e i n g r ä b e r : Hans Holbein d.Ä. und die Kunst der Spätgotik. Katalog der Ausstellung in Augsburg 1965. 207 S. 277 Abb. Augsburg 1965.



- Die Kunst der Donauschule 1490 - 1540. Katalog der Ausstellung des Landes Oberösterreich. 295 S. 80 Bildtaf. 19. Textabb. Stift St. Florian 1965.
- Hans Foramitti - Peter Leisching: Wiederbelebung historischer Stadtviertel. Die Lösung in Frankreich als mögliches Vorbild. 58 S. Graz-Köln 1965.
- Günter Gall: Leder im europäischen Kunsthandwerk. 406 S. 16 Farbtaf. 305 Abb. Braunschweig 1965.
- Brigitte Haller: Kaiser Friedrich III. im Urteil der Zeitgenossen. Diss. der Universität Wien 1959. 200 S. 1 Abb. Wien 1965.
- Gertraud Hampf - Kallbrunner: Beiträge zur Geschichte der Kliederordnungen mit besonderer Berücksichtigung Österreichs. 85 S. 1 Abb. Wien 1962.
- Hans Kopf: Schwäbische Kunstgeschichte, Bd. III: Plastik und Malerei der Gotik. 139 S. 86 Abb. Konstanz-Stuttgart 1965.
- Das ehemalige Augustinerkloster in Korneuburg. Sondernummer der Korneuburger Kultur Nachrichten, He. 2. 60 S. 5 Abb. Korneuburg 1965.
- Handbuch der Historischen Stätten Deutschlands, Kröner, Bd. 276. Bd. VI: Baden-Württemberg. 856 S. 9 Karten, 13 Pläne, 9 Stammtafeln. Stuttgart 1965.
- Harry Kühnel: Das Weinbaumuseum in Krems a.d. Donau. Katalog. 23 S. 20 Abb. Krems a.d.D. 1965.
- P. Emmeram Ritter OSB.: Rembrandt sein Kreis und seine Zeit. Katalog der 6. Ausstellung des Graphischen Kabinetts des Stiftes Göttweig. 57 S. 8 Abb. Stift Göttweig 1965.
- Adelheid Schmelzer - Kitt: Klöster in Österreich. 254 S. 96 Abb. Frankfurt/Main 1965.
- Carl Hans Watzinger - Richard Kutschera: Ich bleibe in der Eisenstadt. Michael Blümhuber und die Stahlschnittkunst. 116 S. 43 Abb. Linz 1965.
- 150 Jahre Wiener Kongress 1814/15. Katalog der Ausstellung. 518 S. 74 Abb. Wien 1965.

## II. Zeitschriften:

- Österreichische Zeitschrift für Kunst- und Denkmalpflege, hrsg. vom Österreichischen Bundesdenkmalamt. Jg. 19/1965, He. 3, 53 S. Abb. Wien 1965.
- Österreichische Hochschulzeitung, hrsg. von Prof. Herbert W. Duda. Jg. 17/1965, Nr. 14, Wien 1965.
- Alte und moderne Kunst, Zeitschrift für Kunst und Kunsthandwerk, Jg. 10/1965, He. 82, 56 S. Abb. Wien 1965.



Kleine Kunstführer, Verlag Schnell & Steiner, München-Zürich 1965.

- Nr. 13, Attel am Inn, 14 S. Abb.
- " 537, Kloster Schäftlarn (Isar), 14 S., Abb.
- " 600, Kathedrale Chur, 30 S. Abb.
- " 694, Maria Taferl, 14 S. Abb.
- " 815, Dominikanerkirche Colmar, 14 S. Abb.
- " 819, Servitenkirche Wien, 14 S. Abb.
- " 820, Die Liebfrauenkirche zu Gebweiler, 14 S. Abb.
- " 822, Bochum, St.Nikolaus von Flue, 14 S. Abb.
- " 823, Taisten-Tesido (Pustertal), 14 S. Abb.
- " 825, Der Dom zu St.Wendel, Bistum Trier, 14 S. Abb.
- " 827, Burg Bernstein (Burgenland), 14 S. Abb.

Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung.

Bd. 73, He. 1 u. 2, 246 S. Wien 1965.

Das Münster, Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft.

- Jg. 18/1965, He. 1/2, 66 S. Abb.
- Jg. 18/1965, He. 3/4, 76 S. Abb.
- Jg. 18/1965, He. 5/6, 67 S. Abb.
- Jg. 18/1965, He. 7/8, 75 S. Abb.
- Jg. 18/1965, He. 9/10, 75 S. Abb. München 1965.

NÖ. Bildpresse, Zeitschrift für Wirtschaft und Kultur. Jg. 12/1965,  
He. 9, 46 S. Abb. Maria Enzersdorf 1965.

Forschungen zur Geschichte der Stadt Ulm, hrsg. vom Stadtarchiv Ulm.

- Jg. 1961, Bd. 2, 518 S. 6 Abb.
- Jg. 1961, Bd. 3, 132 S.
- Jg. 1964, Bd. 4, 204 S., 1 Karte
- Jg. 1965, Bd. 5, 215 S. 1 Karte. Ulm 1961-1965.

Jahrbuch "Neues aus Alt-Villach", hrsg. vom Stadtmuseum Villach.

Jg. 2/1965, 198 S. 38 Abb. Villach 1965.

Das Waldviertel, Zeitschrift für Heimatkunde und Heimatpflege.

Jg. 14/1965, He. 5/6, 44 S. Abb. Krems 1965.

Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte, hrsg. von der  
Kommission für geschichtliche Landeskunde in  
Baden-Württemberg. Jg. 23/1964, He. 2, 207 S.  
3 Abb. Stuttgart 1965. Beiheft Württembergische  
Geschichtsliteratur 71 S. 1963.

Würzburger Diözesan-Geschichtsblätter, hrsg. vom Würzburger Diözesan-  
Geschichtsverein. Jg. 1965, Bd. 27, 179 S.  
Würzburg 1965.

#### VERANSTALTUNGSKALENDER FÜR NOVEMBER UND DEZEMBER 1965

Mittwoch, 8. Dezember 1965, Brauhofsaal, ab 9,00 Uhr, Kremser Hilfswerk,  
großer Basar, pausenlose Musik, viele Gewinne!

Freitag, 10. Dezember 1965, Parkhotel, 19,30 Uhr, Konzert des 1. Kremser  
Jazz-Clubs zu Gunsten des Kremser Hilfswerks

Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20,00 Uhr,  
Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule  
Krems, Univ. Professor Dr. Heinz LÖFFLER: "Spiegel  
der Berge - an den Hochseen von Tibet", Farblicht-  
bildervortrag.



Samstag, 11. Dezember 1965, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt,  
16,00 Uhr, Musikschule der Stadt Krems, Weihnacht-  
liches Musizieren. Es singen und spielen Schüler  
der Klassen E.Pirker, R. und I.Martinetz, H.  
Wessely, E.Messner, E.Decht, G.Dallinger, O.W.  
Heitzmann, W.Wallisch und der Jugendchor unter  
Herrn G.Dallinger Werke von Mozart, Beethoven,  
Schubert, Schumann, Bartok, Caldara, Gastoldi u.a.

Piaristenkirche, 17,30 Uhr, Kulturverwaltung der  
Stadt Krems, Musikalische Gedenkstunde, Ausführende:  
Der kleine Chor des Wiener Männergesangsvereines,  
Leitung: Norbert Balatsch, Solisten: Hurdes, Leuko,  
Kreuzberger, Jeschek, Mitwirkend: Kwiatkowsky, Cello,  
Kneissel, Orgel, Sauer, Pauke.  
Walther E.Sauer: Das Deutsche Requiem, Uraufführung,  
Werke von Beethoven, Gallus und Vittoria.  
Spenden für das Rote Kreuz Krems erbeten.

Dienstag, 14. Dezember 1965, Parkhotel, 19,30 Uhr, Kulturverwaltung der  
Stadt Krems, 3. Abonnement-Konzert 1965/66,  
Solistenkonzert: Lukas David, Violine, Thomas  
Christian David, Klavier, Werke von G.B.Vitali,  
L.v.Beethoven, N.Paganini.

Sonntag, 19. Dezember 1965, Piaristenkirche, 16,00 Uhr, Österreichische  
Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Advent-  
und Weihnachtssingen, Ausführende: Kremser Kammer-  
chor unter Leitung von Prof.Wilhelm Wolter.

#### SPORTVERANSTALTUNGEN

Sonntag, 5. Dezember 1965, Sportstadion, 12,00 und 14,00 Uhr, Fußball-  
meisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen  
Böhlerwerk.

Sonntag, 12. Dezember 1965, Sportstadion, 12,00 und 14,00 Uhr, Fußball-  
meisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen  
ASV Vöslau.

Voraussichtlich Sonntag, 19. Dezember 1965, Brauhofsaal, ab 15,00 Uhr,  
Hallenhandballturnier der UNION Krems.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)

-o-o-o-