



# MITTEILUNGEN

der

## Schul- und Kulturverwaltung Krems

---

Jahrgang 1966

Folge 7 - 8

### AUSSTELLUNG "GOTIK IN ÖSTERREICH"

### LEIHGABEVERHANDLUNGEN ABGESCHLOSSEN

Für die von 19. Mai bis 15. Oktober 1967 in der ehemaligen Minoritenkirche in Krems-Stein stattfindende große repräsentative Kunstausstellung "Gotik in Österreich" stehen die Leihgabeverhandlungen kurz vor dem Abschluß. Durch persönliche Vorsprachen des Ausstellungsleiters, Archivdirektor Dr. Harry Kühnel bei verschiedenen Direktoren der Landes- und Diözesanmuseen, den Ordinariaten und Stiftsvorstellungen sowie den Bibliotheken der österreichischen Bundesländer konnte die Genehmigung zur Entlehnung der qualitativsten gotischen Werke für die nächstjährige Exposition erhalten werden. Besonders erfolgreich waren die Verhandlungen in Südtirol sowie in Pettau (Jugoslawien). Nicht weniger als 12 europäische Staaten werden Kunstwerke österreichischer Provenienz, die weitgehend bei uns unbekannt sind, zur Verfügung stellen, darunter das Tafelbild der Krönung Mariens vom Meister von Großmain, heute in Prag, und aus Troppau Tafelbilder des Meisters des Andreasaltars. Aus der Vielzahl der qualitativvollen und bemerkenswerten Objekte seien einige im besonderen hervorgehoben: aus Pettau in Jugoslawien kommt der Flügelaltar des Salzburger Meisters Konrad Laib, aus Neustift bei Brixen der Flügelaltar des Friedrich



Pacher mit der Darstellung der Katharinenmarter, aus Kaltern und Bozen in Südtirol Tafelbilder von Hans Klocker, aus Sterzing und Mareit Skulpturen des Hans Multscher, aus den österreichischen Bundesländern verdienen Erwähnung die Plastik des hl. Florian aus Kefermarkt, die Predellengruppe des Hochaltars aus St. Wolfgang von Michael Pacher, die Kreuzigungsgruppe vom Hochaltar aus Murau in der Steiermark, das Fastentuch in der Größe von 6 x 6 m aus Haimburg in Kärnten, der Wolfgangsalter aus Grades in Kärnten, der Krippenaltar aus Oppenberg in der Steiermark, das Vesperbild aus Altenstadt bei Feldkirch, die Votivtafel des Florian Waldauf von Max Reichlich u.a.m. Sehr zahlreich sind auch die Leihgaben aus den Diözesen München-Freising, Passau und Regensburg. Zu erwähnen wären hier eine lebensgroße Madonna aus St. Severin in Passau, das Tafelbild Geburt Christi von Konrad Laib und das Räuchenbergsche Votivbild. Es werden insgesamt ca. 350 Objekte zur Schau gestellt werden. Zur besseren Aufstellung werden derzeit in der Minoritenkirche im südlichen Seitenschiff die gotischen Fenster freigelegt, um für die Skulpturen und Tafelbilder eine gute Lichtführung zu haben.

Im Verlaufe des Monats August ist bereits mit dem Erscheinen des Plakates zu rechnen, das als Motiv die Figur des jungen Prinzen aus der Predellengruppe von St. Wolfgang, ein Werk von Michael Pacher, zeigen wird.

-o-o-o-

#### RESTAURIERUNG DES DOMINIKANERCHORES

Durch die tatkräftige Unterstützung des Bundesdenkmalamtes Wien können derzeit die im Chor der ehemaligen Dominikanerkirche in Krems vorhandenen Übertünchungen der Gewölberippen entfernt sowie die aus der Zeit um 1430 stammenden Fresken freigelegt werden. Es sind insgesamt 5 Restauratoren unter der Leitung des akad. Restaurators August Kicker tätig. Seit Mai dieses Jahres konnten einige Übertünchungsschichten in drei Gewölbefeldern abgenommen werden. Die Gewölberippen zeigen eine sehr farbenprächtige und im Dekor häufig wechselnde Bemalung. Der Originalputz ist von solcher Güte und Beschaffenheit, daß er in seinem Urzustand belassen wird. Es ist damit zu rechnen, daß bei dem erfreulichen Fortgang der Arbeiten bis in den Spätherbst der Chor bis in etwa 2 m Höhe oberhalb des Bodenniveaus freigelegt sein wird.

-o-o-o-



## RESTAURIERUNG DER FRAUENBERGKIRCHE

In den letzten Wochen wurden die Wiederherstellungsarbeiten an der Frauenbergkirche in Stein wesentlich vorangetrieben. Im Inneren des harmonischen Kirchenraumes wurde nicht allein der Fußbodenbelag in Form von Stainzer Platten verlegt, sondern auch die Wände grob und fein verputzt. In der Zwischenzeit hat Architekt Dipl.-Ing. Gattermann eine ideale Lösung für ein schmiedeeisernes Eingangstor entworfen. Dank des Einsatzes der Pioniere aus Mautern konnte auch der Platz rund um die Kirche gesäubert und abgegraben werden, sodaß nunmehr der Verlegung eines Belages nichts mehr im Wege steht. Professor Hans Kröll beschäftigt sich derzeit mit der Herstellung eines großen Reliefs, welches die Grablegung wiedergeben und zwischen zwei Strebepfeilern am Ostabschluß des Chores zur Aufstellung gelangen wird.

-o-o-o-

## UMBAU DES STADTSAALES IM PARKHOTEL

Die Kulturverwaltung der Stadt Krems an der Donau macht die Bevölkerung höflich darauf aufmerksam, daß auf Grund des Beschlusses des Gemeinderates vom 10. Juni 1966 der Stadtsaal im Parkhotel Krems umgebaut wird und daher bis Jänner 1967 für Veranstaltungen nicht zur Verfügung steht. Es wird empfohlen, zeitgerecht für das Herbst- und Winterprogramm andere Säle sichern zu wollen. Auf Grund von bisher gepflogenen Verhandlungen wird aller Voraussicht nach die Wiedereröffnung des umgebauten Stadtsaales in der 2. Hälfte Jänner mit dem Gastspiel des Burgtheaters "Madel aus der Vorstadt" unter Mitwirkung von Meinrad, Eybner und Nicoletti erfolgen.

-o-o-o-

## NEUERWERBUNGEN DER STADTBÜCHEREI

### Eine Auswahl

- Karl G a r b e : Soldbuch. Die Kriegserlebnisse eines 18jährigen im 2. Weltkrieg. 236 S.
- Franz G r e i n e r : Mitten auf dem Platz. Ein Roman aus dem 2. Weltkrieg. 383 S.



- John G u n t h e r : Die verlorene Stadt. Roman aus Wien zu Beginn der 90er Jahre. A.d.Amerkan. 459 S.
- Elisabeth H e r i n g : Der Bildhauer des Pharao. Der Werdegang des berühmtesten Bildhauers Alt-Ägyptens, Dhotmes. 280 S.
- Ivo H i r s c h l e r : Ein Köder für Haie. Ein Roman über das Agententum Ost-West im Mittelmeerraum. 254 S.
- Margarete E. H o h o f f : Die Tuchermanns. Ein Münchner Familienroman und ein Zeitbild von den 80er Jahren bis 1918. 290 S.
- Sigbjörn H ö l m e b a k k : Vor Tagesgrauen. Roman. Vom schweren Schicksal eines Bauernjungen. A.d.Norweg. 225 S.
- Ortwin G. K i r c h m a y r : U 20 - Die Nacht der Jagd. Das Schicksal eines österreichischen Unterseebootes im 1.Weltkrieg. 187 S.
- Hermann K l i n g l e r : Spanische Patrouille. Zwei Menschen im Schatten des spanischen Bürgerkrieges. 237 S.
- Kurt K r i s p i e n : Schatten aus dem See. Seltsame Geschehnisse in einem Hotel am Bodensee. 202 S.
- Eckart K r o n e b e r g : Keine Scherbe für Hiob. Roman eines passiven Zeitgenossen im Dramader letzten vierzig Jahre. 272 S.
- Armand L a n o u x : Wenn das Meer zurückweicht. 16 Jahre nach der Invasionsschlacht kehrt ein ehemaliger Soldat an die französische Küste zurück. A.d.Französ. 314 S.
- John L e C a r r é : Krieg im Spiegel. Ein Spionageroman. A.d.Engl. 385 S.
- Anna L e s z n a i : Spätherbst in Eden. Gesellschaftsroman aus dem Gebiet der Donaumonarchie. A.d.Ungar. 676 S.
- Lene M a y e r - S k u m a n z : Ein Engel für Monika. Die Geschichte einer Verkäuferin. 146 S.
- Thyde M o n n i e r : Die Talsperre. Ein Dorf kämpft vergeblich gegen die Errichtung einer Talsperre. A.d.Französ. 639 S.
- Karl Heinrich v. N e u b r o n n e r : Die Unverzagten. Ein Familienroman aus der Nachkriegszeit. 202 S.
- Peadar O' D o n n e l l : Die Inselleute von Inniscara. Menschenschicksale auf einer der Donegal-Inseln. A.d.Engl. 139 S.
- Mary O' H a r a : Ein Sommer mit unseren Pferden. Vom Leben auf einer Farm. A.d.Amerikan. 310 S.
- J.B. P r i e s t l e y : Das Turnier. Roman. Satire auf den modernen Kunstbetrieb. A.d.Engl. 334 S.
- Raymond R a d i g u e t : Den Teufel im Leib. Roman. Die Geschichte einer ungewöhnlichen Liebe. A.d.Französ. 170 S.
- Aquilino R i b e i r o : Wenn die Wölfe heulen. Vom harten Existenzkampf einer Gruppe von Bauern. A.d.Portugies. 314 S.
- Hans Peter R i c h t e r : Wir waren dabei. Wie junge Menschen das Dritte Reich erlebten. 199 S.
- Herbert R i t t l i n g e r : Von hier bis Babylon. Memoiren eines Veteranen vom Geheimen Dienst. Roman. 543 S.



Martha S a a l f e l d : Judengasse. Roman. Von der Freundschaft zweier Kinder vor dem Ersten Weltkrieg in einer Kleinstadt. 203 S.

J.D. S a l i n g e r : Hebt den Dachbalken hoch, Zimmerleute und Seymour wird vorgestellt. Problemreiche Erzählungen aus dem Leben der New Yorker Künstlerfamilie Glass. A. d. Amerikan. 249 S.

Ernst von S a l o m o n : Die schöne Wilhelmine. Ein Roman aus Preussens galanter Zeit. Das Leben der Maitresse Friedrich Wilhelms II. 476 S.

Georg S c h r e i b e r : Fahrt zur hohen Pforte. Ein geschichtlicher Roman. Die Gesandtschaftsreise eines kaiserlichen Sonderbotschafters nach Konstantinopel im 17. Jahrhundert. 276 S.

Karl Rolf S e u f e r t : Die vergessenen Buddhas. Erzählungen aus China. 287 S.

James L. S u m m e r s : Der grenzenlose Himmel. Die Geschichte eines jungen amerikanischen Raketenforschers. A. d. Amerikan. 206 S.

Anton T s c h e c h o w : Alte und neue Freunde. Zwölf Kurzgeschichten. A. d. Russ. 95 S.

Gore V i d a l : Julian. Über das Leben des spätrömischen Kaisers Julianus Apostata. A. d. Amerikan. 548 S.

Peter V i e r t e l : Fiesta Brava. Roman. Ein packender Roman aus dem Milieu des Stierkampfes. A. d. Amerikan. 348 S.

John W. W a d l e i g h : Mexikanischer Sommer. Die Lebensgeschichte einer einfachen Frau in einem mexikanischen Fischerdorf. Roman. A. d. Amerikan. 269 S.

Christa W o l f : Der geteilte Himmel. Roman. Ein Mädchenschicksal in einer Industriestadt Ostdeutschlands. 317 S.

+

Jean A n o u i l h : Dramen. A. d. Französ. 1964.

Erster Band: Antigone. Medea. Romeo und Jeanette. Eurydike. 312 S.

Zweiter Band: Colombe. Die Probe oder Die bestrafte Liebe. Der Herr Ornifle. 368 S.

Dritter Band: Jeanne oder Die Lerche. Ardèle oder Das Gänseblümchen. Der Walzer der Toreros. 301 S.

Vierter Band: Ball der Diebe. Ein Ballett für Schauspieler. Einladung ins Schloß oder Die Kunst, das Spiel zu spielen. Cécile oder Die Schule der Väter. 331 S.

Fünfter Band: Der arme Bitos oder Das Diner der Köpfe. Majestäten. General Quixotte oder Der verliebte Reaktionär. 333 S.

Sechster Band: Der Passagier ohne Gepäck, Das Rendezvous von Senlis, Madame de ... . Mademoiselle Molière. 341 S.

Siebenter Band: Hermelin. Die Wilde. Das Orchester. Die Grotte. 350 S.



Spectaculum VIII. Sechs moderne Theaterstücke. Brecht: Coriolan. Genet: Die Neger. Hacks: Das Volksbuch vom Herzog Ernst. Horváth: Kasimir und Karoline. Pinter: Der Hausmeister. Walser: Der Schwarze Schwan. 1965. 351 S.

+

Wolfgang von Beck: Einmal wieder heiß. Neue Jagd- und Tiergeschichten. Mit 50 Aufn. 1964. 267 S.

Frank Demmig, Dirk-Michael Harmsen und Karl-Friedrich Saur: Kernexplosionen und ihre Wirkungen. 1961. 273 S.

Bernhard Grzimek: Wildes Tier, weißer Mann. Von Tieren im Lebensraum der europäischen Menschen in Europa, Nordamerika, in der Sowjetunion. 1965. 378 S.

Edgar Hunger: Von Demokrit bis Heisenberg. Quellen und Betrachtungen zur naturwissenschaftlichen Erkenntnis. Eine Geschichte der Naturwissenschaften. 1963. 120 S.

Arthur Ignatius: Robert Koch. Leben und Forschung. Mit. Abb. 1965. 88 S.

Otto Koenig: Rendezvous mit Tieren. Mit Abb. 1965. 262 S.

Kurt Kolar: Kontinent voll Kuriositäten. Tiere, Menschen und Probleme in Australien. Mit vielen Abb. 1965. 224 S. Erlebnisse eines österreichischen Forschers.

Herbert L. Schradler: Der achte Tag der Schöpfung. Forschergeist am Schaltbrett der Natur. Mit 50 Abb. 1965. 271 S.

Herbert Wendt: Das bedrohte Paradies. Kampf um die Erhaltung der Tierwelt. Mit vielen Naturaufn. auf 56 Taf. 1965. 255 S.

Alan Wykes: Der Schlangenfänger. Das abenteuerliche Leben des C.J. P. Ionides. A.d. Engl. 1962. 402 S.

+

Enzo Ferrari: Meine Memoiren. Die Erinnerungen des berühmten Rennfahrers und Konstrukteurs. A.d. Italien. 1965. 195 S.

Kurt Jeschko: Weltreisen zu Weltrekorden. Mit Abb. 1965. 139 S.

Heribert Meisel und Hans-Jürgen Winkler (Hrsg.): Olympia 1964. Die Jugend der Welt in Innsbruck und Tokio. Ein vollständiger Bericht mit Beiträgen namhafter Sport- und Bild-Reporter. Mit Abb. 1964. 352 S.

Hans Schiefel: Fußball-ABC. Mit Abb. 1964. 67 S.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

I. Bücher:

M. Boskovits, M. Mojzer, A. Mucsi: Das Christliche Museum von Eszergom (Gran). 197 S. 79 Taf. 155 Abb. Budapest 1964.



- Fritz D w o r s c h a k : König Richard I. Löwenherz. Katalog der Ausstellung. 34 S. 1 Abb. Dürnstein 1966.
- Friedrich III. Kaiserresidenz Wiener Neustadt. Katalog der Ausstellung. 371 S. 48 Abb. 1 Stammtafel. Wiener Neustadt 1966.
- Ernst Günther G r i m m e : Deutsche Madonnen. 131 S. 62 Taf. 62 Abb. Köln 1966.
- Alte Galerie am Joanneum, Graz. Kunst des Manierismus aus eigenen Beständen. Katalog der Ausstellung. 30 S. 16 Abb. Graz 1966.
- Kindlers Malerei Lexikon,  
Bd. I A - C 864 S.  
" II D - G 831 S.  
" III H - K 798 S.  
ca. 600 Farbtaf. 1500 Abb. Zürich 1964 - 66.
- Elfriede K ö c k : Das Schlüsselamt Krems von den Anfängen bis zum Jahre 1700. Diss. 211 S. Pläne und Karten. Wien 1965.
- Eva-Marie L o e b e n s t e i n : Die adelige Kavalierstour im 17. Jahrhundert. Ihre Voraussetzungen und Ziele. Diss. 214 S. Wien 1966.
- Österreichisches Biographisches Lexikon 1815 - 1950.  
Bd. IV, 16. Lieferung. Knolz-Kolowrat. 96 S.  
Graz-Köln 1966.
- Reallexikon zur Deutschen Kunstgeschichte.  
Bd. V, 59. Lieferung Erle - Erzstufe. 125 S. Abb. Stuttgart 1966.
- Lexikon für Theologie und Kirche. Das zweite Vatikanische Konzil 1. Teil, 391 S. Freiburg im Breisgau 1966.
- Josef V y d r a : Die Hinterglasmalerei. Volkskunst aus tschechoslowakischen Sammlungen. 63 S. 112 Abb. 40 Farbtaf. Prag 1957.
- II. Zeitschriften:
- "Der Archivar", Mitteilungsblatt für deutsches Archivwesen. Jg. 19/1966, He. 2, 101 S. Siegburg/Rheinland 1966.
- Veröffentlichungen des Geschichts- und Kunstvereines Aschaffenburg.  
Jg. 1964, Bd. 9, 167 S. 12 Abb. Aschaffenburg 1964.
- Ostbairische Grenzmarken, Passauer Jahrbuch für Geschichte, Kunst und Volkskunde, hrsg. von Prof. Dr. J. Oswald. Jg. 7/1964/65, 353 S. Abb. Jg. 8/1966, 332 S. Abb. Passau 1964-66.
- Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts.  
Jg. 1965, Bd. 26, 141 S. 51 Abb.  
Jg. 1965, Bd. 27, 111 S. 51 Abb. Budapest 1965.
- Österreichische Zeitschrift für Kunst- und Denkmalpflege, hrsg. vom Österreichischen Bundesdenkmalamt.  
Jg. 20/1966, He. 1, 60 S. 78 Abb. Wien 1966.
- Unsere Heimat, Monatsblatt des Vereins für Landeskunde von Niederösterreich und Wien. Jg. 37/1966, He. 1/3, 92 S. Wien 1966.
- Österreichische Hochschulzeitung, hrsg. von Prof. Dr. Herbert W. Duda.  
Jg. 18/1966, Nr. 8 - 12. Wien 1966.
- Alte und moderne Kunst, Zeitschrift für Kunst und Kunsthandwerk.  
Jg. 11/1966, He. 85, 56 S. Abb.  
Jg. 11/1966, He. 86, 56 S. Abb. Wien 1966.



- Historisches Jahrbuch der Stadt Linz, hrsg. vom Archiv der Stadt Linz.  
Jg. 1965, 532 S. Abb. Linz 1966.
- Mitteilungsblatt der Museen Österreichs, hrsg. vom Verband österreichischer  
Geschichtsvereine. Jg. 15/1966, He. 1/2, 24 S. Wien  
1966.
- Montfort, Zeitschrift für Geschichte, Heimat- und Volkskunde Vorarlbergs.  
Jg. 18/1966, He. 1, 108 S. Abb. Dornbirn 1966.
- NÖ. Bildpresse, Zeitschrift für Wirtschaft und Kultur.  
Jg. 13/1966, He. 5, 46 S. Abb.  
Jg. 13/1966, He. 6, 42 S. Abb. Ma. Enzersdorf-  
Südstadt 1966.
- OÖ. Heimatblätter, hrsg. vom Institut für Landeskunde von Oberösterreich.  
Jg. 20/1966, He. 1/2, 162 S. Abb. Linz 1966.
- Jahrbuch des Vorarlberger Landesmuseums-Vereines. Jg. 1965, 173 S. Abb.  
Bregenz 1966.
- Österreichische Zeitschrift für Volkskunde. Jg. 1966, Bd. XX, He. 1,  
79 S. Wien 1966.
- Das Waldviertel, Zeitschrift für Heimatkunde und Heimatpflege. Jg. 15/1966,  
He. 4-6, 95 S. Abb. Krems 1966.
- Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte, hrsg. v. d. Kommission  
für geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg.  
Jg. 24/1965, He. 1, 240 S. Stuttgart 1965.

-o-o-o-