



MITTEILUNGEN

der

Schul- und Kulturverwaltung Krems

Jahrgang 1967

Folge 9 - 10

BERÜHMTE AUSLÄNDISCHE GÄSTE IN DER GOTIK-AUSSTELLUNG

Im Rahmen des Staatsbesuches, den der französische Premierminister Georges Pompidou Österreich in der Zeit vom 13. bis 16. September 1967 abstattete, war über ausdrücklichen Wunsch des französischen Staatsoberhauptes eine Besichtigung der Ausstellung "Gotik in Österreich" vorgesehen. Der hohe französische Gast zeigte sich von der Exposition sehr begeistert und ließ sich vor allem den Moulinser Altar des Meisters von Uttenheim zeigen, der die wichtigste französische Leihgabe darstellt. Hervorzuheben wären auch Prinzessin Paola und Prinz Albert von Belgien sowie Präsident Hjalmar Schacht, die sich von der Exposition gleichfalls begeistert zeigten.

-o-o-o-

WIENER KABARETT PARADE

Das Kabarett "Der Bunte Wagen" unter der Gastspiieldirektion Günther Brabées & Co. präsentiert am Dienstag, dem 3. Oktober 1967 um 19,30 Uhr im Stadtsaal, Parkhotel eine musikalisch-humoristische Revue von Karl Farkas, Martin Harell und Hugo Wiener.

Karten zum Preise von S 8.-- bis S 35.-- im Vorverkauf bei Böck und Specht sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13, Tel. 2511, Kl. 336 oder 337.

-o-o-o-

BAROCKKONZERT FREITAG, DEN 6. OKTOBER 1967

Die Musikfreunde werden im besonderen darauf aufmerksam gemacht, daß das Kammerorchester der Deutschen Kinderärzte, Münster Freitag, den 6. Oktober 1967 um 19,30 Uhr im Steiner Rathaussaal ein Barockkonzert zur Aufführung bringt. Auf dem Programm stehen Werke von J. Fux, H. I. Fr. Biber, J. Haydn, Ch. W. Gluck und Joh. S. Bach.

Karten zum Preise von S 20.-- bis S 30.-- bei Böck und Specht und in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13.

-o-o-o-

DAS KLINGENDE GÄSTEBUCH - ÜBERTRAGUNG DES ÖSTERREICHISCHEN RUNDFUNKS

Der Österreichische Rundfunk überträgt Donnerstag, den 12. Oktober 1967 um 19,30 Uhr aus dem Stadtsaal-Parkhotel in Krems DAS KLINGENDE GÄSTEBUCH präsentiert von WILLY KRALIK. Mitwirkende: GERDA BERNDORFF, Österr. Preisträgerin des Lieder-Festivals in Zoppot. ALVARAH GOMEZ (Haiti), Folklore-Musical-Spiritual. LISELOTTE MAIKL, Staatsoper, Wien. JÖRG MARIA BERG, Schlager von gestern und heute. EBERHARD KUMMER, Bariton. KARL TERKAL, Staatsoper Wien und JOHANN SKLENKA. Es spielen ein Unterhaltungsorchester des Österreichischen Rundfunks unter der Leitung von RUDOLF BIBL und FRANZ BILECK (Gitarre und Balalaika) mit seiner Combo. Karten zum Preise von S 8.-- bis S 30.-- in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Specht sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13.

-o-o-o-

STUDIENBEIHILFEN DER STADT KREMS

Die Stadt Krems an der Donau vergibt für das Schuljahr 1967/68 Studienbeihilfen an Studierende Höherer Lehranstalten allgemein-bildender Richtung (Oberstufe), berufsbildender Richtung, sowie an Studierende an Anstalten der Lehrerbildung und der Erzieherbildung und an verwandten Lehranstalten.

Die Bewerber müssen ihren ordentlichen Wohnsitz im Magistratebereich Krems an der Donau haben, einen günstigen Studienërfolg nachweisen und sozial bedürftig sein.

Die Antragsformulare sind ab 1. Oktober bei den Schuldirektionen und bei der Schul- und Kulturverwaltung, Körnermarkt 13 erhältlich.

Einreichungsschluß ist der 15. November 1967.

-o-o-o-

MUSIKSCHULE DER STADT KREMS - JAHRESBERICHT 1966/67

Im Schuljahr 1966/67 waren folgende Lehrkräfte an der Städtischen Musikschule Krems tätig:

- 1) Leitung: Oliver Ristic (Musiktheorie)
- 2) Elisabeth Decht (Klavier, Violine)
- 3) Huberta Wessely (Klavier)
- 4) Erika Messerer (Klavier)
- 5) Gisela Hellwig (Klavier, Violoncello)
- 6) Pedro Lechner (Klavier)
- 7) Bernd Holzgruber (Gitarre)
- 8) Rudolf Martinetz (Akkordeon, Blockflöte, Violine)
- 9) Ida Martinetz (Blockflöte, Melodika, Zither)
- 10) Hedwig Engl (Akkordeon, Blockflöte, Violine)

An Stelle des bisher tätig gewesenen Direktors, Professor Thomas Christian David, übernahm im Jänner 1967 Kapellmeister Oliver Ristic die Leitung der Schule.

Im Juni 1967 betrug der Stand der Schüler 214, nach den Lehrfächern aufgeteilt entfallen auf Klavier 106, Violine 11, Violoncello 1, Gitarre 18, Akkordeon 42, Blockflöte, Melodika und Zither 36.

Besonderes Augenmerk richtete die Leitung der Schule auf die Einführung des Musiktheorie-Unterrichtes. Trotz einiger organisatorischer und pädagogischer Schwierigkeiten konnten fast 50% aller Schüler in diesen Unterricht einbezogen werden. Als besonders erfreulich darf vermerkt werden, daß ein Schülerstreichorchester ins Leben gerufen werden konnte, das bereits am 15. Juni 1967 erfolgreich ein Schlußkonzert abgehalten hat. Darüber hinaus wurden im abgelaufenen Jahr 4 Schulveranstaltungen abgehalten, darunter 3 interne unter dem Motto "Schüler spielen für Schüler", außerdem wurde eine externe Veranstaltung durchgeführt, die beim Publikum und der Presse großen Anklang fand.

-o-o-o-

FRANZÖSISCHES KULTURZENTRUM

Die französischen Sprachkurse beginnen Dienstag, den 10. Oktober 1967.

Sie gliedern sich wieder in vier Stufen:

Kurs A: Französisch für Anfänger, Dienstag u. Donnerstag, 18,45 - 19,35 Uhr

Kurs B: Fortgeschrittene I, Dienstag u. Freitag, 19,45 - 20,35 Uhr

Kurs C: Fortgeschrittene II, Freitag, 18,45 - 19,35 Uhr

Kurs D: Konversation und Wiederholung, Freitag, 17,45 - 18,35 Uhr.

Die Leitung des Kurses A hat cand. jur. Hans Kraiss übernommen, er teilt sich auch mit Dr. Schützner die Führung des Kurses B. Die Kurse C und D

leitet Dr. Schützner.

Ort der Sprachkurse: Ringstraße 44 /1.Stock.

Die Einschreibgebühr beträgt für die Kurse A und B je 120 Schilling, für die Kurse C und D je 100 Schilling. Studenten und Militär zahlen einheitlich für alle Kurse 60 Schilling. Die Einschreibungen werden jeweils zu Beginn der Kursstunden vorgenommen.

So wie im Vorjahr will das Französische Kulturzentrum auch in diesem Studienjahr mit einem Klavierabend an die Öffentlichkeit treten. Es ist ihm gelungen, den Pianisten Bernard OTT (Paris) im Anschluß an seinen Wiener Konzertabend für Montag, 6. November, nach Krems zu gewinnen. Auf dem Programm stehen folgende Werke:

Beethoven, Sonate op. 104

Chopin, 2. Ballade

Janacek, Dans les brumes (1922)

Roussel, Trois pièces (1924)

Dukas, Plainte

Debussy, Pas sur la neige

Franck, Prélude, choral et fugue.

Das Französische Kulturzentrum macht schon jetzt alle Freunde und Interessenten auf diese Veranstaltung aufmerksam.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER STADTBÜCHEREI

Eine Auswahl

- Peter A l t e n b e r g : Diät und kleine Mädchen oder Das Genie ohne Fähigkeiten. 367 S.
- Sherwood A n d e r s o n : Dunkles Lachen. Roman. Ein Reporter und Journalist bricht aus der intellektuellen Welt, die ihn nicht befriedigt, aus. A.d.Amerikan. 256 S.
- Franz B a u e r : Die Sonne der Nacht. Heinrich Goebel, der Erfinder der Glühlampe. 187 S.
- Edmund Josef B e n d l : Brücke über den Abgrund. Roman um Südtirol. 260 S.
- Kurt B e n e s c h : Die Frau mit den hundert Schicksalen. Das Leben der Marie von Ebner-Eschenbach. 169 S.
- Imma B o d m e r s h o f : Die Bartabnahme. Roman aus der Zeit des spanischen Bürgerkrieges. 179 S.
- Heinrich B ö l l : Nicht nur zur Weihnachtszeit. Satiren. 169 S.
- Winfried B r u c k n e r : Der steinerne Elefant. Erzählung aus dem Alltag eines Lehrlings. 162 S.
- Karel Č a p e k : Hordubal. Roman. Dörfliche Tragödie aus Ruthenien. A.d.Tschech. 202 S.

- Alfons von Czibulka: Maria Drei Eichen. Eine Erzählung aus dem 18. Jahrhundert. 63 S.
- Andreas Donath (Hrsg.): China erzählt. Acht Erzählungen. 183 S.
- Gerhart Ellert: Der blinde Löwe von San Marco. Roman um den greisen Dogen Enrico Dandolo (1108 - 1205), der die Großmachtstellung Venedigs begründete. 334 S.
- Max Frisch: Homo Faber. Ein Bericht. Bild eines Menschen in unserer technisch und materiell überentwickelten Zeit. 286 S.
- Rumer Godden: Der Strom. Roman einer Kindheit und Jugend in Indien. A.d.Engl. 179 S.
- Karlheinz Grosser: Tamburas. Roman aus den Jahren 529 bis 522 vor Christi Geburt. 519 S.
- Ernst Hammer: Ramint. Roman eines vorsichtigen Lebens. Begegnungen in einem weltabgeschiedenen Dorf. 254 S.
- Wilhelm Hauff: Lichtenstein. Roman aus dem 16. Jahrhundert nach einer romantischen, württembergischen Sage. 416 S.
- Ernst Hinterberger: Salz der Erde. Roman. 303 S.
- Eyvind Johnson: Eine große Zeit. Roman um ein langobardisches Adelsgeschlecht zur Zeit Karls des Großen. A.d.Schwed. 591 S.
- Paul Anton Keller: Salvatore und sein Hund. Roman. Aufregende Ereignisse in einer kleinen toskanischen Stadt. 293 S.
- Ephraim Kishon: Arche Noah, Touristenklasse. Neue Satiren aus Israel. A.d.Amerikan. 170 S.
- Jim Kjelgaard: Jagdhund Red. Von der unverbrüchlichen Kameradschaft zwischen Hund und Mensch. A.d.Amerikan. 219 S.
- O. Kollex (Hrsg.): Die Gloria-Hose und andere heiter-frivole Geschichten. Deutsche Autoren aus Vergangenheit und Gegenwart. 313 S.
- Erich Landgrebe: Geschichten, Geschichten, Geschichten. 302 S.
- Leonid Leonow: Die Dachse. Roman um den Gegensatz zwischen der alten und der neuen Ordnung in Rußland. A.d.Russ. 484 S.
- Victoria Lincoln: Charles Dickens. Ein biographischer Roman. A.d.Amerikan. 477 S.
- Carson McCullers: Spiegelbild im goldenen Auge. Roman. Über die seelische Einsamkeit einer Menschengruppe in einer kleinen Garnison der Südstaaten. A.d.Amerikan. 193 S.
- Elisabeth Malcolml: Ich möchte die Wüste grün machen. Die Entwicklung eines jungen Mädchens. 158 S.
- Heinrich Mann: Im Schlaraffenland. Professor Unrat. Zwei Romane. 596 S.
- Ruth Marton: Entscheidung in New York. Roman. Probleme dreier geschiedener Frauen. A.d.Amerikan. 204 S.
- Guy de Maupassant: Mamsell Fifi und andere Erzählungen. A.d. Französ. 522 S.
- Alberto Moravia: Der Ungehorsam. Roman. Die Nöte eines Sechzehnjährigen, der sich aus der Bahn geworfen fühlt. A.d. Italien. 164 S.

- Frederic M o r t o n : Die Affäre Schatten. Roman. Gesellschaftskomödie eigener Prägung aus dem heutigen Berlin. A.d.Amerikan. 303 S.
- Bastian M ü l l e r : Die grünen Eidechsen. Die Eulen. Autobiographische Erzählungen von der Angst der Menschen vor dem Tod. 159 S.
- Robert M u s i l : Die Verwirrungen des Zöglings Törless. Subtile Pubertätsstudie aus der Welt einer k.u.k. Militär-erziehungsanstalt. 147 S.
- Jean P a u l : Leben des vergnügten Schulmeisterlein Maria Wuz und andere Erzählungen. 174 S.
- Herbert P l a t o : Brennende Dschungel. Pazifistische Erzählung aus dem Vietnam-Krieg. 223 S.
- Heinrich P l e t i c h a und Hermann S c h r e i b e r : Zwischen Ruhm und Untergang. Das Leben großer Abenteurer in vier Jahrtausenden mit Beiträgen von Horst Künnemann, Kurt Lütgen u.a. Mit Abb. 414 S.
- Theodor P l i e v i e r : Des Kaisers Kulis. Roman um die sozialen Mißstände der Heizer und Matrosen in der Marine Wilhelms II. im Ersten Weltkrieg. 273 S.
- Kenneth R o b e r t s : Nordwest-Passage. Roman über die abenteuerliche Expedition Rogers und Clarks Mitte des 18. Jahrhunderts in Nordamerika. A.d.Amerikan. 658 S.
- An R u t g e r s : Mensch oder Wolf ... ? Roman einer deutschen Frau und ihres Buben zu Ende des Zweiten Weltkrieges. A. d. Holländ. 238 S.
- Ferdinand von S a a r : Schloß Kostenitz. Erzählungen aus dem alten Österreich. 317 S.
- Jerome D. S a l i n g e r : Neun Erzählungen. A.d.Amerikan. 268 S.
- William S a r o y a n : Menschliche Komödie. Ein Familienroman aus Kalifornien. A.d.Amerikan. 210 S.
- Mildred S a v a g e : Elixiere des Lebens. Roman um die abenteuerliche Suche nach einem neuen Heilmittel. A.d.Amerikan. 468 S.
- Helmut S c h i n a g l : Der blaue Kristall. Der Lebensroman des Malers Franz Marc. Mit Farbbildern. 180 S.
- Hank S e a r l s : Geheimprojekt Pilgrim. Roman eines gefährvollen Unternehmens der amerikanischen Weltraumbehörde. A. d. Amerikan. 367 S.
- Ernest Thompson S e t o n : Die schönsten Tiergeschichten. Mit 200 Zeichnungen des Verfassers. A.d.Amerikan. 235 S.
- Günter S e u r o n : Lebeck. Roman. Problematische Geschichte eines Widerstandskämpfers gegen das Dritte Reich. 256 S.
- Benjamin S i e g e l : Ein Haus für tausend. Zeit- und Gesellschaftsroman um eine amerikanische Schule. A.d. Amerikan. 350 S.
- Josef Š k v o r e c k y : Legende Emöke. Begebenheiten in einem staatlichen Ferienheim. A.d.Tschech. 87 S.
- Jean S t a f f o r d : Klapperschlangenzzeit. Erzählungen über geängstigte Kinderseelen. A.d.Amerikan. 231 S.
- John S t e i n b e c k : Die Perle. Die alte Geschichte vom Reichtum, der unglücklich macht, erzählt nach einer mexikanischen Fischersage. A.d.Amerikan. 115 S.

- Irving S t o n e : Michelangelo. Inferno und Extase. Biographischer Roman. A.d.Amerikan. 794 S.
- August S t r i n d b e r g : Der Elch des Pastors und andere Erzählungen. A.d.Swed. 460 S.
- Indridi T h o r s t e i n s s o n : Herbst über Island. Bauernroman. A.d.Swed. 194 S.
- Anton T s c h e c h o w : Anjuta und andere Erzählungen. A.d.Russ. 185 S.
- Niccolò T u c c i : Die Despotin. Ein Roman aus dem alten Europa. Glanz und Verfall einer aristokratischen Familie. A.d. Amerikan. 543 S.
- Josefine U r i c h : Sonne über Raut. Roman. Tiroler Dorfgeschichte. 253 S.
- Johannes U r z i d i l : Die erbeuteten Frauen. Sieben dramatische Geschichten. 309 S.
- Jules V e r n e : Von der Erde zum Mond. Reise um den Mond. Ein Drama in den Lüften. Drei utopische Romane. A.d.Französ. 347 S.
- Elio V i t t o r i n i : Die Frauen von Messina. Roman vom Aufbau eines alten Dorfes nach dem Zweiten Weltkrieg. A.d.Italien. 398 S.
- Paolo V o l p o n i : Die Weltmaschine. Das Weltbild eines Sonderlings. A.d.Italien. 225 S.
- Karl Heinrich W a g g e r l : Die Pfingstreise. Erzählungen. 131 S.
- Mika W a l t a r i : Minutus der Römer. Des römischen Senators Minutus Lausus Manilianus Memoiren aus den Jahren 46 bis 70 n.Chr. Ein historischer Roman zur Zeit Neros. A.d. Schwed. 713 S.
- Hellmut W a l t e r s : Pulsschläge. Erzählungen aus dem Milieu der "kleinen Leute". 146 S.
- Gertrud W i l k e r : Elegie auf die Zukunft. Roman einer Schweizer Familie. 200 S.
- Eva Z e l l e r : Die magische Rechnung. Erzählungen über Mißverständnisse zwischen Schwarz und Weiß in Südafrika. 179 S.
- Giuseppe Z o p p i : Als ich noch Flügel hatte. Kindheitsjahre in einem abgeschiedenen Dorf des Tessin. A.d.Italien. 114 S.
- +
- Rudolf K. G o l d s c h m i t - J e n t n e r : Goethe. Eine Biographie. 1957. 151 S.
- H.J. K a e s e r : Geliebte Frauen. Acht Lebensgeschichten berühmter Frauen der Weltgeschichte. Mit 10 Zeichn. 1964. 203 S.
- Leopold K u n s c h a k : Steinchen vom Wege. Die harte Jugend des österreichischen Politikers. 110 S.
- Gerald M o o r e : Bin ich zu laut? Erinnerungen eines Begleiters. Die Erlebnisse des "Königs der Klavierbegleiter" mit vielen Sängern und Instrumentalisten. A.d.Engl. 1965. 310 S.
- Tadeusz N o w a k o w s k i : Die Radziwills. Die Geschichte einer großen europäischen Familie. A.d.Poln. 1966. 427 S.
- Carl Z u c k m a y e r : Als wär's ein Stück von mir, Horen der Freundschaft. 1966. 572 S.

- Max-Pol F o u c h e t : Nubien. Geborgene Schätze. Fotografien des Autors. Der Bau des Assuan-Staudammes und die nubischen Kunstwerke. 154 Abb. A.d.Französ. 1965. 270 S.
- E. H o m a n n - W e d e k i n g : Das archaische Griechenland. Griechische Kunst von etwa 1050 bis 500 v. Chr. Mit Abb. 1966. 224 S.
- Rudolf P f e f f e r k o r n : Stilkunde des Abendlandes. Architektur. Mit Abb. im Text u. 16 Fototaf. mit 24 Fotos. 1961. 255 S.
- - Stilkunde des Abendlandes. Malerei. Mit viel. Abb. 1966. Band I: Von der Antike bis zum Ende der Renaissance. S. 1 - 158. Band II: Vom Manierismus bis zur modernen Malerei. S. 159 - 301.
- - Stilkunde des Abendlandes. Plastik. Mit 67 Abb. im Text u. 32 Fototaf. mit 62 Fotos. 1962. 230 S.
- Tamara Talbot R i c e : Die Kunst Rußlands. Mit 251 Abb., davon 62 in Farben. A.d.Engl. 1965. 288 S.
- Alfred S c h m e l l e r : Kubismus. Mit 24 Farbtafeln. 1965. 62 S.
- Hans S e d l m a y r : Der Tod des Lichtes. Übergangene Perspektiven zur modernen Kunst. Mit 16 Bildern. 1964. 242 S.
- +
- Herwig D a m m : Abc der Mathematik. Praktisches Handbuch für jedermann. Mit Zeichn. 1965. 118 S.
- Walter R. F u c h s : Knaurs Buch der modernen Mathematik. Mit 200 meist farb. Zeichn. u. 20 Fotos. 1966. 286 S.
- Ulrich G r a f : Darstellende Geometrie. Mit 460 Abb. Übersichtliche Darstellung der Grundprobleme. 1964. 319 S.
- Elisabeth G u t w e n g e r und Hans B u r g e r : Der Mathematiker 1. Einführung in die Grundbegriffe. Mit 104 Abb. 1966. 175 S.
- +
- Konrad B a r t e l s : Fernüberwachen und Fernsteuern. Mit 54 Abb. 1964. 108.S.
- F. B e r g t o l d : Antennen-Handbuch. Bauelemente, Planung, Bau und Technik der Fernseh- und Rundfunk-Empfangs-Antennenanlagen. Mit 434 Bildern u. 37 Tabellen. 355 S.
- Claus B o c k : Auf den Straßen der Luft. Flugzeuge gestern und heute. Mit 159 Abb. 1965. 42 Blätter.
- Werner B ü d e l e r : Weltraumfahrt. Möglichkeiten und Grenzen. Mit 52 Fotos, Zeichn. u. Tabellen. 1966. 191 S.
- Gilbert B u r c k : Die Welt der Computer. Mit Zeichn. über elektronische Datenverarbeitungsmaschinen. 1966. 154 S.
- Ernst E m r i c h : Wir schalten um. Fernsehen, wer es macht und wie es gemacht wird. Mit 52 Abb. 1965. 128 S.
- Gerhard A.W. F i s c h e r : Fernsteuern - leichtgemacht! Der umwandlungsfähige Volltransistor-Empfänger für Boots- und Flugmodelle mit einem Volltransistor-Sender. Konstruktion und Bauanleitung. Mit 4 Bildtaf. u. 16 Abb. 45 S.

- Heinz G a r t m a n n : Wernher von Braun. Leben und Werk des großen Forschers und eine kurze Geschichte der Raketen- und Weltraumforschung. 1959. 94 S.
- Anton H e n z e : Le Corbusier. Leben und Werk des Architekten, Malers und Bildhauers. 1957. 80 S.
- L. H i l d e b r a n d : 36 ausgewählte Transistor-Schaltungen. Teil 3 einer Auswahl von 101 Schaltungen. 79 S.
- Eugen H r u b y : Der Elektrotechniker 1. Die Grundlagen. Mit 116 Abb. 1966. 175 S.
- K l e i n h ä u s e r und Bungalows. Mit viel. Abb. 36 Bl.
- H.H. K l i n g e r : Lautsprecher und Lautsprechergehäuse für HiFi. Anleitungen zum Selbstbau von Lautsprecheranlagen. Mit 63 Abb. 1966. 74 S.
- Hugo L i n s e : Elektrotechnik für alle. Eine volkstümliche Darstellung unseres Wissens von der Elektrizität. Mit 246 Abb. im Text u. 18 Abb. auf 12 Schwarzweißtafeln. 1962. 226 S.
- Rolf L o h b e r g und Theo L u t z : Was denkt sich ein Elektronengehirn? Eine verständliche Einführung in die Arbeitsweise der Elektronenrechner. Mit 72 Textabb. u. 14 Fotos auf 8 Tafeln. 1965. 235 S.
- Heinz L u m m e r : Fehlersuche und Fehlerbeseitigung an Transistorempfängern. Mit 102 Bildern u. 14 Tabellen. 1966. 144 S.
- Theo L u t z - Volker H a u f f : Programmierfibel. Eine verständliche Einführung in das Programmieren digitaler Rechenautomaten. Mit Abb. 1966. 228 S.
- Ernst Peter P i l s : Rundfunk-Stereophonie. Die Technik vom Studio bis zum Empfänger. Mit 35 Abb. im Text. 1964. 93 S.
- J. R e i t h o f e r : Transistor-Amateurfunkgeräte für das 2-m-Band. Schaltungstechnik und praktischer Aufbau. Mit 108 Abb. 1966. 120 S.
- Reinhold S c h w ä r z l e r . : Der Radio-Bastler. Mit 114 Abb. 1962. 94 S.
- Alexander S p o e r l : Der Mensch im Auto. Enthüllungen und Ratschläge. Mit 13 heiteren Illustrationen u. 21 technischen Zeichn. 1965. 216 S.
- Joachim G. S t a a b : Freude am Tonband. Neue Anregungen für den Umgang mit Band und Gerät. Mit Abb. 1966. 190 S.
- +
- Otto C r o y : Knips mit mir! Ein Fahrplan zu schönen Bildern. Mit Abb. 1966. 182 S.
- Andreas F e i n i n g e r : Die Hohe Schule der Fotografie. Klare und leicht faßliche Antwort auf alle Fragen, die sich einem Fotografen stellen. A.d.Amerikan. Mit 350 Fotos u. 16 Bildtafeln. 1965. 378 S.
- Heinrich F r e y t a g : Knaurs Foto- und Filmbuch. Mit 290 Fotos und Zeichn. 1955. 416 S.
- Gert L i n d n e r : Wir fotografieren. Anleitungen zum guten Fotografieren. Mit Illustr. 1963. 222 S.
- M a g i e der Farbenfotografie. Hrsg. v. Walter Boje. Konzeption u. graphische Gestaltung Erwin Fieger. Mit vielen Beiträgen. Mit Farbfotos. 1961. 159 S.

- Dieter M ü l l e r : Richtig sehen. Lebendig filmen. Ein Buch für Film-amateure. Mit 112 Abb. 1966. 228 S.
- Peter P o l l a c k : Die Welt der Photographie von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. Geschichte der Photographie vom ersten Photo 1826 bis zur Farbfoto-Kunst. A.d.Amerikan. Mit zahlreichen Fotos. 1962. 639 S.
- Georg W o l f f : Motive überall. Tips für Fotofreunde. Mit 184 einfarb. Fotos, 7 vierfarb. Fotos auf 1 Tafel u. 44 Zeichn. 1966. 190 S.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

I. Bücher:

- Hans A u r e n h a m m e r : Lexikon der christlichen Ikonographie. 1... 5.Lieferung A - Christus. 480 S. Wien 1959-1965.
- B a s s e r m a n n - J o r d a n - B e r t e l e : Uhren. Ein Handbuch für Sammler und Liebhaber. Bibliothek für Kunst- und Antiquitätenfreunde. Bd. VII. 518 S., 700 Abb. 20 Farbtaf. Braunschweig 1964.
- Margarete B a u r - H e i n h o l d : Geschmiedetes Eisen vom Mittelalter bis um 1900. Blaue Bücher. 112 S. 113 Abb. Stuttgart 1963.
- Hedwig von B e i t : Das Märchen. Sein Ort in der geistigen Entwicklung. 272 S. Bern 1965.
- Otto B e n e s c h : Die deutsche Malerei von Dürer bis Holbein. 197 S. 89 Taf. und Abb. Genf 1966.
- Fritz B l ü m e l : Deutsche Öfen. Der deutsche Kunstofen von 1480 - 1910. 353 S., 32 Farbtaf. 244 Abb. Textabb. München 1965.
- Eva B ö r s c h - S u p a n : Garten-, Landschafts- und Paradiesmotive im Innenraum. 530 S. 255 Abb. Berlin 1967.
- Florens D e u c h l e r : Die Burgunderboute, hrsg. vom Bernischen Historischen Museum in Bern. 418 S. 378 Taf. u. Abb. Bern 1963.
- Essgerät. Die Entwicklung seines Gebrauchs und seiner Formen, Sammlung Bodó Glaub, Köln. Katalog der Ausstellung 1963. 68 S. 30 Taf. München 1963.
- Antonia F r a s e r : Spielzeug. Die Geschichte des Spielzeugs in aller Welt. 256 S. 290 Abb. Oldenburg-Hamburg 1966.
- Kurt G e r s t e n b e r g : Die deutschen Baumeisterbildnisse des Mittelalters. 228 S. 217 Taf. und Abb. Berlin 1966.
- Bruno G r i m s c h i t z : Johann Michael Prunner. Hrsg. Kulturamt der Stadt Linz. 150 S. 112 Taf. Wien-München 1960.
- Ernst G u l d a n : Eva und Maria. Eine Antithese als Bildmotiv. 376 S. 196 Abb. Graz-Köln 1966.
- Dora H e i n z : Europäische Wandteppiche. Bd. I. Bibliothek für Kunst- und Antiquitätenfreunde, Bd. 37, 365 S. 216 Abb. 15 Farbtaf. und 16 Markentaf. Braunschweig 1963.
- Kataloge des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg, Bd. I: Die mittelalterlichen Bildwerke in Stein, Holz, Ton und Elfenbein bis um 1450, bearbeitet von Heinz Stafski. 263 S. 242 Abb. Nürnberg 1965.

- Heinrich K o h l h a u s s e n : Deutsche Kunstgeschichte, Bd.V: Geschichte des deutschen Kunsthandwerks. 591 S. 543 Abb. 16 Taf. München 1955.
- Eva N i e n h o l t : Kostümkunde. Bibliothek für Kunst- und Antiquitätenfreunde, Bd.XV, 353 S. 203 Abb. 20 Farbtaf. Braunschweig 1961.
- Eugen von P h i l i p p o v i c h : Kuriositäten Antiquitäten. Bibliothek für Kunst- und Antiquitätenfreunde, Bd. 46, 559 S. 12 Taf. 355 Abb. Braunschweig 1966.
- Karl S ä l z l e : Tier und Mensch Gottheit und Dämon. Das Tier in der Geistesgeschichte der Menschheit. 499 S. 479 Taf. und Abb. München 1965.
- Gertrud S c h i l l e r : Ikonographie der christlichen Kunst, Bd.I, 235 S. 585 Taf. und Abb. Gütersloh 1966.
- Hermann S c h n i t z l e r - Fritz V o l b a c h - Peter B l o c h : Skulpturen Elfenbein Perlmutter Stein Holz, Bd. I. Sammlung E. & M. Truniger, Luzern. 43 S. 185 Taf. u. Abb. Luzern-Stuttgart 1964.
- Hermann S c h n i t z l e r - Fritz V o l b a c h - Peter B l o c h : Email, Goldschmiede- und Metallarbeiten, Bd.II Europäisches Mittelalter. 55 S. 92 Taf. Luzern-Stuttgart 1965.
- Michaël S t e t t l e r - Paul N i z o n : Bildteppiche und Historische Antependien im Historischen Museum Bern. 56 S. 33 Abb. 3.Aufl. Bern 1966.
- Konrad S t r a u s s : Die Kachelkunst des 15. u. 16.Jhdts. 160 S. 1 Farbtaf. 82 Abb. Straßburg 1966.
- Erika T h i e l : Geschichte des Kostüms. Die europäische Mode von den Anfängen bis zur Gegenwart. 677 S. 64 Farbtaf. 604 Abb. Berlin 1963.
- Wilhelm T r e u e : Achse Rad und Wagen. 394 S. Abb. Skizzen und 21 Farbtaf. München 1965.
- Ernst Z i n n e r : Astronomische Instrumente des 11.- 18.Jhdts. 688 S. 80 Taf. und 13 Textabb. München 1956.

II. Zeitschriften: (Eine Auswahl)

- Mitteilungen für die Archivpflege in Bayern, Jg. 13, Heft 1, 34 S. Abb. München 1967.
- Österreichische Zeitschrift für Kunst- und Denkmalpflege, hrsg. vom Österreichischen Bundesdenkmalamt, Jg.21, Heft 2, 74 S. Wien 1967.
- Jahrbuch für Fränkische Landesforschung, hrsg. vom Institut für Fränkische Landesforschung an der Universität Erlangen-Nürnberg, Bd. 26, 385 S. Abb. Neustadt (Aisch) 1966.
- Hannoversche Geschichtsblätter, hrsg. von der Landeshauptstadt Hannover, Bd. 21, Heft 1/2, 138 S. Abb. Hannover 1967.
- Unsere Heimat, Monatsblatt des Vereines für Landeskunde von NÖ. und Wien, Jg. 38, F. 4/6, 70 S. Abb. Wien 1967.
- Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg, N.F. Bd. 6, 230 S. Abb. Klosterneuburg 1966.
- Alte und moderne Kunst, Zeitschrift für Kunst und Kunsthandwerk, Jg. 12, Heft 93, 56 S. Abb. Wien 1967.

- Montfort, Zeitschrift für Geschichte, Heimat- u. Volkskunde Vorarlbergs,
Jg. 19, Heft 2, 144 S. Dornbirn 1967.
- Oberösterreichische Heimatblätter, hrsg. vom Institut für Landeskunde von
Oberösterreich, Jg. 21, Heft 1/2, 108 S., Abb. Linz 1967.
- Religion, Wissenschaft und Kultur, Vierteljahresschrift der Wiener Kath.
Akademie, Jg. 12, F. III/IV, 129 S. (1961), Jg. 15, F. III/IV,
141 S. Wien 1964.
- Zeitschrift des Historischen Vereins für Steiermark, SB. 14, 166 S., Abb.
Graz 1967.
- Zeitschrift des Historischen Vereins für Steiermark, Bd. 58, 239 S., Abb.
Graz 1967.
- Jahrbuch des Musealvereins Wels, Jg. 13, 128 S., Abb. Wels 1966/67.
- Jahrbuch des Historischen Vereins für Württembergisch Franken, Bd. 51,
85 S., Abb. Schwäbisch-Hall 1967.

VERANSTALTUNGSKALENDER für SEPTEMBER und OKTOBER 1967

- Dienstag, 3. Okt. 1967, Wiener KabarettParade, Stadtsaal, 19.30 Uhr
- Freitag, 6. Okt. 1967, Barock-Konzert, Kammerorchester der deutschen
Kinderärzte, Münster, Steiner Rathaus-Saal, 19.30 Uhr
- Donnerstag, 12. Okt. 1967, Das klingende Gästebuch - Übertragung des Österr.
Rundfunks. Stadtsaal - Parkhotel, 19.30 Uhr

Volkshochschule Krems:

- Dienstag, 3. Okt. 1967, Lehrerbildungsanstalt, Univ. Prof. Dr. F. BACHMAYER,
(Naturhistorisches Museum Wien) "Die Geschichte
der Erde und des Lebens". Vortrag mit Lichtbildern.
- Samstag, 7. Okt. 1967, Lehrerbildungsanstalt, Theateraufführung des En-
sembles 365 "Die Armut" von Anton Wildgans.

Sportveranstaltungen:

- Sonntag, 24. Sept. 1967, 15.30 Uhr, Sportstadion, Fußballmeisterschafts-
spiel ESV Vorwärts Krems gegen Günselsdorf.
- Sonntag, 1. Okt. 1967, 15.30 Uhr, Sportstadion, Fußballmeisterschafts-
spiel Krems Sportclub gegen Bad Vöslau.
- Sonntag, 7. Okt. 1967, 15 Uhr, Sportstadion, Fußballmeisterschaftsspiel
ESV Vorwärts Krems gegen Badener A.C.
- Samstag, 14. Okt. 1967, 15.30 Uhr, Sportstadion, Fußballmeisterschaftsspiel
Kremsers Sportclub gegen Gloggnitz.
- Samstag, 21. Okt. 1967, 15 Uhr, Sportstadion, Fußballmeisterschaftsspiel
Kremsers Sportclub gegen Amstetten.
- Donnerstag, 26. Okt. 1967, 15 Uhr, Sportstadion, Fußballmeisterschaftsspiel
Kremsers Sportclub gegen Baden.
- Sonntag, 29. Okt. 1967, 14.30 Uhr, Sportstadion, Fußballmeisterschaftsspiel
BSV Vorwärts Krems gegen Hainburg.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)

Herausgegeben und vervielfältigt vom Magistrat der Stadt Krems an der Donau,
Kulturamt. Für den Inhalt verantwortlich: Archivdirektor Dr. Harry Kühnel.
