

MITTEILUNGEN
DER
KULTURVERWALTUNG KREMS A. D. DONAU



Jahrgang 1969

Folge 3 - 4

HANS SWAROWSKY DIRIGIERT NÖ. TONKÜNSTLER

Das NÖ. Tonkünstlerorchester unter der Stabführung von Prof. Hans Swarowsky wird Donnerstag, den 13. März 1969, um 19,30 Uhr, im Stadtsaal Krems ein erlesenes musikalisches Programm zu Gehör bringen. Einleitend gelangt Franz Schuberts Symphonie Nr. 3 in D-Dur zur Wiedergabe, die noch ganz unter dem klassischen Einfluß steht. Schubert hat hier überdies eine großartige Leistung vollbracht, entstanden doch in zwei Wochen die vier Sätze in rascher Aufeinanderfolge. Der überaus begabte Solist Manfred Geyrhalter wird im Anschluß daran Wolfgang Amadeus Mozarts Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 in A-Dur spielen. Abschließend erklingt Ludwig van Beethovens Symphonie Nr. 3 in Es-Dur, die Eroica, die 1804 vollendet wurde. Ursprünglich wollte sie der Komponist Napoleon widmen, als dieser sich aber zum Kaiser erklärte, wurde die Dedikation von Beethoven zerrißen.

Restliche Karten zum Preise von S 8.-- bis S 40.-- sind in den Vorverkaufsstellen bei Böck und Specht sowie in der Kulturverwaltung Krems, Körnermarkt 13 erhältlich.

-o-o-o-

4. ABONNEMENT-KONZERT AM 24.4.1969

Generalmusikdirektor Heinz Wallberg, der ständige Leiter des NÖ. Tonkünstlerorchesters, wird das letzte Konzert der Saison 1968/69 Donnerstag, den 24. April 1969, um 19,30 Uhr, im Stadtsaal Krems dirigieren. Auf dem Programm stehen Wolfgang Amadeus Mozarts Symphonie Nr. 40 in g-moll, K.V. 550, ein Werk, erfüllt von schmerzlich-wehmütigen Empfindungen. Nach

der Pause gelangt Anton Bruckners Symphonie Nr.5, in B-Dur zur Wiedergabe. Dieses Werk entstand 1875. Die Uraufführung fand erst nach dem Tode des gottbegnadeten Komponisten statt. Die beiden Ecksätze sind von dramatischer Wucht, während die Mittelteile, das Adagio und das Scherzo, sich unmittelbar dem Verständnis des Hörers erschließen.

-o-o-o-

ÖFFNUNG DER KREMSEER MUSEEN

Das seit Mai 1968 provisorisch in der Minoritenkirche Krems-Stein untergebrachte Historische Museum der Stadt Krems wird ab Dienstag, den 15. April 1969 wieder zugänglich sein, und zwar jeweils von Dienstag bis Samstag von 9 - 12 und 14 - 17 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 9 - 12 Uhr. Das im Dominikanerkloster untergebrachte Weinbaumuseum wird zur selben Zeit wieder geöffnet und ist zu den gleichen Öffnungszeiten wie das Historische Museum der Stadt Krems zu besichtigen.

-o-o-o-

GUTER BESUCH BEI DER AUSSTELLUNG HERMANN STEININGER

Die in der Zeit vom 22. Februar bis 9. März 1969 im Künstlerhaus Krems, Stadtpark gezeigte Ausstellung "Wachauzyklus" von Hermann Steininger konnte sich eines sehr regen Zuspruchs aus allen Kreisen der Bevölkerung erfreuen. Besonders positiv ist die Tatsache zu werten, daß Studenten und Schüler sich mit der Kunst und der Auffassung des Kremser Malers intensiv auseinandersetzten. Die in die Wege geleitete Ausstellungsreihe der Kulturverwaltung im Künstlerhaus Stadtpark wird im Herbst dieses Jahres mit einer Exposition von Werken des Malers und Zeichners Prof. Leopold Hauer, Wien-Droß, fortgesetzt.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER STADTBUCHEREI

Eine Auswahl

- Miguel Angel Asturias : Der grüne Papst. Roman aus Guatemala. A.d.Span. 2.Bd. 440 S.
- James Baldwin : Gesammelte Erzählungen. Aus der Erlebniswelt amerikanischer Neger. A.d.Amerikan. 252 S.
- Erwan Bergot : Die kleinen Sonnen. Roman. Von der Tragödie eines Volkes am Rande des Krieges in Vietnam. A.d.Französ. 319 S.

- Thyra Ferré B j o r n : Papas Tochter. Roman eines eigenwilligen schwedischen Pastorentöchterchens. A.d.Amerikan. 320 S.
- Heimito von D o d e r e r : Frühe Prosa. Die Bresche / Jutta Bamberger / Das Geheimnis des Reichs. 393 S.
- Miklós D o m a h i d y : Die Schule des Kneifens. Roman aus den letzten Tagen des Zweiten Weltkrieges. A.d.Ungar. 300 S.
- Minou D r o u c o t : Nebel in den Argon. Roman. Die Geschichte eines erblindeten Kindes. A.d.Französ. 270 S.
- Wilma D y k e m a n : Dann wäre die Welt dein gewesen. Roman von einer Farm in den Südstaaten. A.d.Amerikan. 351 S.
- Alice E k e r t - R o t h o l z : Der Juwelenbaum. Karibisches Panorama. Schicksale westindischer Menschen. 560 S.
- Gerhart E l l e r t : Columban der Ire. Roman vom Leben und Wirken des irischen Mönches gegen 600 n.Chr. 359 S.
- Loula Grace E r d m a n : Kein Stern geht verloren. Roman einer jungen Lehrerin. A.d.Engl. 259 S.
- Ota F i l i p : Das Café an der Straße zum Friedhof. Roman aus der Tschechoslowakei, zur Zeit der deutschen Besetzung. A.d.Tschech. 454 S.
- Gertrud F u s s e n e g g e r : Die Pulvermühle. Eharoman aus Südtirol. 338 S.
- Hermann G e r s t n e r : Camille Desmoulins. Lebensroman eines Revolutionärs. Aus der Zeit der Französischen Revolution. 308 S.
- Maxim G o r k i : Meisternovellen. A.d.Russ. 431 S.
- Max von der G r ü n : Zwei Briefe an Pospischiel. Ein zeitkritischer Roman. 308 S.
- Ben H a a s : Das letzte Tal. Roman vom Kampf um die Erhaltung eines der schönsten Täler Tennessees.
- Hermann H o l z m a n n : Der Hof in der Vorstadt. Bauernroman. 296 S.
- Janheinz J a h n (Hrsg.): Dunkle Stimmen. Schwarzer Orpheus. Schwarze Ballade. Gedichte und Erzählungen junger afrikanischer Dichter. 416 S.
- Margot J o s t (Hrsg.): Deutsche Dichterinnen des 20. Jahrhunderts. Sieben Erzählungen. 115 S.
- Sigrid K a h l o (Hrsg.): Mattias und Martina und andere schwedische Erzählungen. 431 S.
- Max K a m m e r l a n d e r : Der Judashof. Bauernroman aus den Tiroler Bergen. 255 S.
- Hans Hellmut K i r s t : Kameraden. Zeitroman aus einer westdeutschen Stadt. 700 S.
- Fletcher K n e b e l : Die Straße nach Zinzin. Roman. Erlebnisse eines jungen Amerikaners in einem fiktiven Staat Afrikas. A.d.Amerikan. 446 S.
- Alfred K u b i n : Die andere Seite. Ein phantastischer Roman über das Leben in einem Traumstaat in Innerasien. 276 S.
- Milan K u n d e r a : Der Scherz. Roman. Ein tschechischer Student gerät ins Räderwerk der Macht. A.d.Tschech. 334 S.
- Othmar Franz L a n g : Geständnis nach dem Urteil. Kriminalroman. 166 S.
- Josephine L a w r e n c e : Der Sonne letzter Strahl. Familienroman. A.d.Amerikan. 259 S.

- John L e C a r r é : Eine kleine Stadt in Deutschland. Spionageroman. 415 S.
- Siegfried L e n z : Deutschstunde. Entwicklungs- und Künstlerroman während und nach dem Zweiten Weltkrieg. 559 S.
- Emilio L u s s u : Ein Jahr auf der Hochebene. Realistischer Roman aus dem Ersten Weltkrieg. A.d.Italien. 267 S.
- Alistair M a c L e a n : Agenten sterben einsam. Agentenroman aus dem Zweiten Weltkrieg. A.d.Engl. 313 S.
- Daniel P. M a n n i x : Fuchsspur. Geschichte einer Feindschaft. Vom erbitterten Kampf zwischen einem Rotfuchs und einem Schweißhund. A.d.Amerikan. 283 S.
- Hans-Otto M o i s s n e r : Captain zu verkaufen. Ein heiterer Roman nach traurigen Tatsachen. 286 S.
- Emmuska O r c z y : Scarlet Pimpernel. Das scharlachrote Siegel. Historischer Roman aus der Zeit der Französischen Revolution. A.d.Engl. 392 S.
- Tsewang P e m b a : Tibet im Jahr des Drachen. Ein Roman um die Tragödie Tibets. A.d.Engl. 383 S.
- Ludwig P l a k o l b : Hoffnungslos heiter. Satirische Prosa österreichischer Autoren des 20.Jahrhunderts. 352 S.
- Michele P r i s c o : Nebelspirale. Roman. Familiendrama, ausgehend von einem Todesfall. A.d.Italien. 349 S.
- Jo Hanns R ö s l e r : Wohin sind all die Jahre? Kurzgeschichten. 1.Bd. 210 S.
- Wohin sind all die Tage? 2.Bd. 228 S.
- George S a i k o : Der Mann im Schilf. Roman aus der Zeit vor dem Anschluß Österreichs an Deutschland. 323 S.
- Jewgenij S a m j a t i n : Wir. Zukunftsroman. A.d.Russ. 224 S.
- Alexander S o l s c h e n i z y n : Der erste Kreis der Hölle. Ein politischer Roman aus Rußland im Jahr 1949. A.d. Russ. 669 S.
- Krebsstation. Roman in zwei Büchern. Buch 1. Die Schicksale einiger Menschen in einem russischen Spital für Krebskranke. A.d.Russ. 408 S.
- Mary S t e w a r t : Delphin über schwarzem Grund. Roman. Abenteuerliche Erlebnisse einer jungen Engländerin auf der Insel Korfu. A.d.Engl. 317 S.
- Johannes U r z i d i l : Bist du es, Ronald? Erzählungen aus der böhmischen Heimat und der amerikanischen Wahlheimat des Dichters. 327 S.
- H.J. V e r m a a s : Schwarze Antilope. Jagdroman aus Afrika. A.d. Africaans. 199 S.
- Morris L. W e s t : Der Turm von Babel. Zeitgeschichtlicher Roman um den israelisch-arabischen Konflikt unserer Tage. A.d.Amerikan. 361 S.
- Inez W i e s i n g e r - M a g g i : Der Vertreter Adam. Roman. Erlebnisse und Eindrücke eines Handelsreisenden. 190 S.
- +
Monica D i c k e n s : Thursday Afternoons. Novel. 319 S.
- C.S. F o r e s t e r : The African Queen. An Adventure of the First World War. 189 S.

- Roger Lancelyn Green : King Arthur and His Knights of the Round Table. Newly re-told out of the old romances. 282 S.
- Ernest Hemingway : The Short Happy Life of Francis Macomber and other Stories. 191 S.
- Fred Hoyle : October the First is Too Late. Science Fiction Story. 174 S.
- Harper Lee : To Kill a Mockingbird. Novel. 284 S.
- W. Somerset Maugham : The Painted Veil. Novel. 238 S.
- George Orwell : Animal Farm. A Fairy Story. 119 S.
- Alan Paton : Debbie Go Home. Novel. 126 S.
- Laurens van der Post : Flamingo Feather. A Story of Africa. 302 S.
- J. D. Salinger : The Catcher in the Rye. Novel. 218 S.
- William Shakespeare : The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark. 190 S.
- D.R. Sherman : Old Mali and the Boy. A Story from the Indian forests. 107 S.
- Evelyn Waugh : A Handful of Dust. Novel. 221 S.
- +
- Rudolf Augstein : Preußens Friedrich und die Deutschen. 1968. 565 S.
- Jacques Benoist - Méchin : Kleopatra. Die Bedeutung der ägyptischen Königin als Mittlerin zwischen Orient und Okzident. A.d.Französ. Mit Abb. 1966. 336 S.
- Ludwig Bernack : Kaufleute erobern die Welt. Geschichte der Völker und Kulturen von der Antike bis ins 19. Jahrhundert. 31 Bildtaf., 27 Kartenskizzen u. Textzeichn. 1964, 334 S.
- Will und Ariel Durant : Das Zeitalter Ludwigs XIV. Eine Geschichte der europäischen Kultur zur Zeit Pascals, Molières, Comwells, Miltons, Peter des Großen, Newtons und Spinozas. 1648 - 1715. A.d.Amerikan. Mit 57 Abb. auf 24 Taf. 8 Bd. der Kulturgeschichte der Menschheit. 1966. 793 S.
- Werner E k s c h m i t t : Das Gedächtnis der Völker. Hieroglyphen, Schrift und Schriftfunde auf Tontafeln, Papyri und Pergamenten. Mit 120 Fot. auf Kunstdrucktaf., 33 Textabb. u. 5 Karten. 1968. 444 S.
- Gerhard Her m : Das zweite Rom. Konstantinopel, Drehscheibe zwischen Ost und West. Die Biographie einer Stadt (bis 1453). Mit Fot. 1. Aufl. 1968. 384 S.
- Emil N a c k : Götter, Helden und Dämonen. Mythologie der Ägypter, Griechen, Römer und Germanen. Mit Abb. 1968. 367 S.
- P l u t a r c h : Römische Heldenleben. Coriolan. Die Gracchen. Sulla. Pompeius. Cäsar. Cicero. Brutus. A.d.Latein. 6. Aufl. 1959. 424 S.
- Werner R i c h t e r : Ludwig II. König von Bayern. Mit 8 Bildtaf. 1939. 400 S.
- Hermann S c h r e i b e r : Von Thule bis Madagaskar. Inseln der Welt in Geschichte und Sage. Mit 15 Farbtaf. u. 14 Kartenskizz. 1968. 296 S.
- Walter S t u r m i n g e r (Hrsg.): Die Türken vor Wien in Augenzeugenberichten. Mit zahlr. Abb. auf Taf. u. 1 Kartenskizze. 1968. 451 S.

- Peter T h r o c k m o r t o n : Versunkene Schiffe. Als Froschmann in die Bronzezeit. Ein Beitrag zur Unterwasserarchäologie. A.d.Amerikan. Mit Fot. 1967. 219 S.
- Margery W e i n e r : Die "Parvenu"-Prinzessinnen. Elisa, Pauline und Caroline Bonaparte, die Schwestern Napoleons. A.d.Engl. Mit 11 Abb. 1967. 274 S.
- +
- Hellmut A n d i c s : 50 Jahre unseres Lebens. Österreichs Schicksal seit 1918. 520 Dokumentarbilder. 1968. 740 S.
- Karl A u s c h : Als die Banken fielen. Zur Soziologie der politischen Korruption. Über die Finanz- und Währungspolitik der Zwanziger- und Dreißigerjahre in Österreich. 1968. 439 S.
- Licht und Irrlicht des österreichischen Wirtschaftswunders. Eine Wirtschaftsgeschichte der Zweiten Republik. 1965. 376 S.
- Julius R a a b : Selbstporträt eines Politikers. Mit einer Einführung v. Ludwig Reichhold. Mit Fot. 1964. 136 S.
- Ludwig R e i c h h o l d : Scheidewege einer Republik. Österreich 1918 - 1968. Die politischen Vorgänge unter überparteilichen Aspekten. Mit Fot. 1968. 251 S.
- Viktor R e i m a n n : Zu groß für Österreich. Seipel und Bauer im Kampf um die Erste Republik. 1. Aufl. 1968. 414 S.
- Franz B a u m e r : Paradiese der Zukunft. Die Menschheitsträume vom besseren Leben. Ein Überblick über die Geschichte der Utopien und ihrer Beziehungen zur Wirklichkeit. Mit viel. Abb. 1967. 312 S., 12 Taf.
- Karl B e d n a r i k : Die Krise des Mannes. Veränderungen des männlichen Lebens in der modernen industriellen Gesellschaft. 1. Aufl. 1968. 256 S.
- Die Programmierer. Eliten der Automation. Ein neuer Beruf - ein neuer Menschentyp. 1965. 207 S.
- John Kenneth G a l b r a i t h : Die moderne Industriegesellschaft. Eine systematische Wirtschaftstheorie. A.d.Amerikan. 1968. 464 S.
- George F. K e n n a n : Rebellen ohne Programm. Demokratie und studentische Linke. A.d.Amerikan. 1968. 171 S.
- Robert F. K e n n e d y : Freiheit und Verantwortung in der Demokratie. 38 Reden über die Bürgerrechte. A.d.Amerikan. 1967. 332 S.
- Horst K n a p p : Wirtschaftsfibel. 30 leichte Lektionen über 30 schwierige Themen. 3. Aufl. 1967. 190 S.
- Marshall M a c L u h a n : Die magischen Kanäle. "Understanding Media". Über das Studium der psychischen und gesellschaftlichen Auswirkungen der Technologie und der Medien. A.d.Engl. 1. Aufl. 1968. 389 S.
- C. V. R o c k : Berufe von morgen. Das große Berufsterben. Berufe mit Überlebenschancen. Neue Berufe. Umschulung und Fernunterricht. Zukunftsforschung. Berufe und Kybernetik. Freizeit. Berufe von übermorgen. 1. Aufl. 1968. 336 S.
- Reinhard S c h m i d (Hrsg.): An der Schwelle des dritten Jahrtausends. Aktuelle Berichte zu Fragen der Zukunftsplanung. Mit Abb. 1967. 151 S.

- Jean-Jacques S o r v a n - S c h r e i b e r : Die amerikanische Herausforderung. Darstellung der großen Probleme der europäischen Zukunft. A.d.Französ. 3.Aufl. 1968. 320 S.
- Karl S t e i n b u c h : Falsch programmiert. Über das Versagen unserer Gesellschaft in der Gegenwart und vor der Zukunft und was eigentlich geschehen müßte. 3.Aufl. 1968. 175 S.
- +
- Fritz E r p e l (Hrsg.): Ich - Michelangelo. Briefe, Dichtungen und Gespräche in einer Auswahl. Mit Abb. 1968. 291 S.
- Will G r o h m a n n (Hrsg.): Kunst unserer Zeit. Malerei und Plastik. Mit 334 Abb. 1966. 321 S.
- Gustav K ü n s t l e r : Romanische Kunst im Abendland. Dargestellt in 254 Bildern. Ein nach Landschaften geordneter Überblick über die romanische Kunst Europas. 1968. 319 S.
- Herbert R e a d : Henry Moore. Biographie des englischen Bildhauers. A.d.Engl. Mit 245 Abb., davon 16 in Farben. 1967. 284 S.
- Christopher W h i t e : Rembrandt - Eine Bildbiographie. A.d.Engl. Mit Abb. 1966. 144 S.
- +
- Walter A b e n d r o t h : Kleine Geschichte der Musik. Eine Einführung. Mit 15 Abb. auf Taf. 1959. 174 S.
-
- Selbstmord der Musik? Zur Theorie, Ideologie und Phraseologie des modernen Schaffens. 1963. 38 S.
- Theodor W. A d o r n o : Berg. Der Meister des kleinsten Übergangs. Monographie über Alban Berg. Mit 1 Fot. u. 32 Notenbeispielen. 1968. 144 S.
- Alois M e l i c h a r : Musik in der Zwangsjacke. Die deutsche Musik zwischen Orff und Schönberg. 2.verb.u.verm.Aufl. 1959. 284 S.
- T h e a t e r j a h r b u c h 1966 - 67 der Bundesländerbühnen. 32 Bildbeigaben. Mit einem Vorwort v. Gustav Pichler. 112 S.
- +
- Werner A d r i a n (Hrsg.): Am Ende des Buchzeitalters? Buch, Buchhandel und Bücherei im Zeitalter der Automation. Mit Beiträgen v. Rudolf Hagelstange, Kai Klitgaard u. Max Nanny. 1968. 48 S.
- Gottfried B e n n : Lyrik und Prosa. Briefe und Dokumente. Eine Auswahl. Hrsg. v. Max Niedermayer. 1962. 334 S.
- Pierre B o i l e a u - Thomas N a r c e j a c : Der Detektivroman. Eine historische, literarische und psychologische Studie. A.d.Französ. 1967. 260 S.
- Georg F a b i a n : Diskutieren, Debattieren. Ein Werkbuch der Gesprächsformen. 3.Aufl. Mit Ill. 1967. 165 S.
- Ernst F i s c h e r : Auf den Spuren der Wirklichkeit. Sechs Essays über literarische und politische Probleme. 1968. 260 S.
- Hermann K u n i s c h : Die deutsche Gegenwartsdichtung. Kräfte und Formen. 1968. 140 S.
- Herbert P o c h l a t k o - Karl K o w e i n d l : Einführung in die Literatur des deutschen Sprachraumes von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. Mit besonderer Berücksichtigung des österreichischen Schrifttums. 3.Teil. Mit 115 Abb. 1966. 392 S.

R e c l a m s Romanführer. Bd. IV. Romane und Novellen der Antike, der romanischen, slawischen und südosteuropäischen Literaturen. Hrsg. v. Johannes Beer unter Mitwirkung v. Bernhard Rang. 1968. 821 S.

Werner W e l z i g : Der deutsche Roman im 20. Jahrhundert. Eine nach thematischen Gesichtspunkten gegliederte Darstellung. 1967. 406 S.

+

Wolfgang C y r a n : Frauen über vierzig. Die Probleme der Frau in den Wechseljahren. 1. Aufl. 1967. 168 S.

Herbert K l e i n (Hrsg.): Mach mit! Handbuch schöpferischer Betätigung. Mit 16 mehrfarb., 56 einfarb. Bildtaf. u. 565 Ill. im Text. 1967. 502 S.

Jutta L a m m è r : Häkeln - die neueste Masche. Ein leicht verständlicher Lehrgang und 50 Anwendungsbeispiele. Mit viel. Abb. 2. Aufl. 1967. 79 S.

- Stricken - die neueste Masche. Ein leicht verständlicher Lehrgang und 30 Anwendungsbeispiele. Mit viel. Abb. 2. Aufl. 1968. 76 S.

Barbara L ü d o c k e - Hildegard von P o d e w i l s : Party für junge Leute. Anregungen für junge Gastgeber. Mit Abb. 1968. 223 S.

Rasso R o t h a c k e r : Dein Raum und du. Anregungen zur Einrichtung eines eigenen Raumes. Mit Zeichn. 1962. 136 S.

Ernst H. S a l z e r : Der grüne Wunschtraum. Gartenpraxis für Järlermann. Mit 180 Abb. im Text u. 8 Kunstdrucktaf. 2. Aufl. 1964. 242 S.

Rolf W. S c h i r m und Effi H o r n : Fürs Leben erziehen. Ein moderner Ratgeber für Eltern. Mit Zeichn. im Text u. Fototaf. 1969. 377 S.

Hannah U f l a c k e r : Mutter und Kind. Ein praktischer Ratgeber. Mit Ill., erklärenden Zeichn. im Text u. anatomischen Tafeln. 1967. 478 S.

George A. V o g e n a u e r : Jungen basteln und werken. Material. Werkzeug. Techniken. Ein modernes anspruchsvolles Bastelbuch mit ausführlichen Werkanleitungen. Mit Fot. u. Zeichn. 1968. 638 S.

Michael V o l i n / Nancy P h e l a n : Yoga gegen Rückenschmerzen. A.d. Engl. Mit 23 Fot. u. 14 Zeichn. 123 S.

-o-o-o-

NEUERWERBUNGEN DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK

I. Bücher:

RK Hermann B a l t l : Rechtsarchaeologie des Landes Steiermark, 142 S., 82 Abb. Graz -Köln 1957.

Helmut B e r n d t : Das vierzigste Abenteuer. Auf den Spuren des Nibelungenliedes. 256 S., 56 Abb., 2 Karten. Hamburg 1968.

✓ Franz F u x : Gföhleramt Geschichte und Entwicklung. 107 S., Abb. Gföhleramt 1967.

✓ H. G o l l o b : Karnuntums Wiederaufbau. Moderne Probleme der Wiederbelebung und denkmalpflegerischen Erhalten Antiker Ausgrabungen. 16 S., 12 Abb. Wien 1956.

- Götter in Karnuntum. 19 S., 51 Abb. Wien 1957.

RK. Albert H a e m m e r l e : Alphabetisches Verzeichnis der Berufs- und Standesbezeichnungen. 261 S. Hildesheim 1966.

✓ Kunsthistorisches Museum Wien. Die Sekundärgalerie, Teil I: Niederländische Meister des 16. und 17. Jhdts. Katalog. 17 S., 32 Tafeln und Abb. Wien 1968.

RK. ✓ Das Nibelungenlied in spätmittelalterlichen Illustrationen, Faksimileausgabe, hrsg. von Hans Hornung. 94 S., 37 Tafeln. Tübingen 1968.

RK. ✓ Wiener Bilderchronik, Bd. I, Faksimiledruck, 146 Tafeln. Bd. II, Kommentarband, 215 S., 8 Abb. Hanau/Main 1968.

II. Zeitschriften:

✓ Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte, hrsg. von der Kommission für Bayerische Landesgeschichte, Bd. 31, He. 2, 381 S., München 1969.

✓ Christliche Kunstblätter, hrsg. vom Diözesan Kunstverein Linz, Heft 1, 24 S., Abb. Linz 1969.

✓ Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege, hrsg. vom Bundesdenkmalamt, Jg. 22, F. 3/4, 95 S., Abb. Wien 1968.

✓ Mitteilungen der Österreichischen Galerie 1968, 156 S., 68 Abb. Wien 1969.

✓ Mitteilungen des Instituts für Österr. Geschichtsforschung, Bd. 76, Heft 3/4, 240 S., Wien 1968.

✓ Unsere Heimat, Monatsblatt des Vereins für Landeskunde von Niederösterreich und Wien, Jg. 40, F. 1/3, 52 S. Wien 1969.

✓ Österreichische Hochschulzeitung, hrsg. von Prof. Dr. Herbert W. Duda, 21. Jg., Nr. 1, 2, 3, 4, 5. Wien 1969.

✓ Alte und moderne Kunst, Zeitschrift für Kunst- und Kunsthandwerk. Jg. 14, F. 102, 56 S., Abb. Wien 1969.

✓ Montfort, Zeitschrift für Geschichte und Gegenwartskunde Vorarlbergs: 750 Jahre Stadt Feldkirch. Jg. 20, F. 3, 614 S., Abb. Dornbirn 1968.

✓ Ludwig M o r e n z : Revolution und Räteherrschaft in München in: Neue Schriftenreihe des Stadtarchivs München, Bd. 29, 135 S., Abb. München 1968.

✓ Mühlviertler Heimatblätter, hrsg. von der Mühlviertler Künstlergilde im OÖ. Volksbildungswerk. Jg. 9, F. 1, 34 S. Abb. Linz-Urfahr 1969.

✓ Oberösterreichische Heimatblätter, hrsg. vom Institut für Landeskunde von Oberösterreich, Jg. 22, F. 3/4, 65 S. Abb. Linz 1968.

✓ Ostbairische Grenzmarken (Passauer Jahrbuch für Geschichte, Kunst und Volkskunde), hrsg. von Prof. Dr. J. Oswald, 393 S., Abb. Passau 1968.

✓ Österreich in Geschichte und Literatur, hrsg. vom Institut für Österreichkunde, Jg. 13, F. 1, 56 S., 2 Abb., F. 2, 48 S., 2 Abb. Wien 1969.

✓ Konrad R e i s e r : Bayerische Gesandte bei deutschen und ausländischen Regierungen 1871-1918 in: Neue Schriftenreihe des Stadtarchivs München, 150 S. München 1968.

✓ Gerhard S c h w e r t l : Die Beziehungen der Herzöge von Bayern und Pfalzgrafen bei Rhein zur Kirche (1180-1294) in: Neue Schriftenreihe des Stadtarchivs München, 498 S. München 1968.

✓ Waffen- und Kostümkunde, Zeitschrift der Gesellschaft für historische Waffen- und Kostümkunde.
Jg. 1967, F. 1, 2, 143 S. Abb.
Jg. 1968, F. 1, 2, 143 S. Abb. München-Berlin 1967/68.

-o-o-o-

VERANSTALTUNGSKALENDER FÜR MÄRZ UND APRIL 1969

Mittwoch, 12. März 1969, Französisches Kulturzentrum, Ringstraße 44, 19,30 Uhr, Prof. Antoinette de Riedmatten: "Jean de La Fontaine et ses fables", Vortrag in französischer Sprache mit Schallplattenbeispielen.

Donnerstag, 13. März 1969, Verschönerungsverein Krems, Gasthof "Goldenes Kreuz", Langenloiserstraße 4, 19,00 Uhr, Hauptversammlung, anschließend Lichtbildervortrag von Frau Prof. Dr. Emmi Stift über "Freude und Blumen" und Filmvortrag des Herrn Ferdinand Suppaner über "Krems im Blumenschmuck". Gäste willkommen!

Kulturverwaltung der Stadt Krems, Stadtsaal, 19,30 Uhr, 3. Abonnement-Konzert mit dem NÖ. Tonkünstlerorchester, Dirigent: Prof. Hans Swarowsky, Solist: Manfred Geyrhalter. Programm: Franz Schubert: Symphonie Nr. 3, D-Dur, W.A. Mozart: Konzert für Violine und Orchester Nr. 5, A-Dur, K.V. 219 und L.v. Beethoven: Symphonie Nr. 3, Es-Dur, op. 55 "Eroica".

Freitag, 14. März 1969, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshochschule Krems, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 19,30 Uhr, Alt-Indische Tänze zeigen Dilnawaz und Aban Bana aus Dombay; Einleitende Erklärungen: Architekt Peter Schmid (Krems-Wien).

Samstag, 15. März 1969, Festsaal der Arbeiterkammer, 19,30 Uhr, Operette "Victoria und ihr Husar".

ÖAMTC-Zweigverein Krems, Restaurant Alt, 19,30 Uhr, Hauptversammlung mit Clubfilmvorführung-Veranstaltungen 1968. Narzissenfahrt-Clubfahrt Brünn-Seiberer-Krampus-Kränzchen, anschließend Musik und Tanz.

Sonntag, 16. März 1969, 1. Kremser Jazzclub, Clublokal Krems, Körnermarkt 13, 18,00 Uhr, "Curtis Jones" der international bekannte Blues-Interpret zu Gast. Anschließend Jam-Session mit der "Studio-Combo" und Gastmusikern.

Samstag, 22. März 1969, 1. Kremser Jazzclub, Clublokal Krems, Körnermarkt 13, 20,00 Uhr, "Jazz u. Beat" mit einer neu gegründeten Jazz-Gruppe und einer Kremser Beat-Band.

Dienstag, 25. März 1969, Österreichischer Alpenverein, Gasthof "Gold. Kreuz", Langenloiserstraße 4, 20,00 Uhr, Farblichtbildervortrag: "Die kleinen Paradiese - Erlebtes Alpenvorland".

Mittwoch, 26. März 1969, Kneippverein Krems, Festsaal der Gewerbekammer, 19,00 Uhr, Vortrag von Dr. Stühlinger, Kurarzt (Semmering): "Entschlackung - Die königliche Kur".

Samstag, 29. März 1969, 1. Kremser Jazzclub, Clublokal Krems, Körnermarkt
13, 13,20 Uhr, "Wiener Aktionstheater", Gastspiel.

Freitag, 11. April 1969, Festsaal der Arbeiterkammer, "Der Regenmacher",
Wiener Komödie, Schülervorstellung um 15,00 Uhr,
Abendvorstellung um 19,30 Uhr.

Sonntag, 13. April 1969, ÖAMTC-Zweigverein Krems, Weißenkirchen/Wachau,
14,00 Uhr, Start zur Bergprüfung - 3. Seiberer Test-
wertungsfahrt. 18,00 Uhr Preisverteilung Restaurant
Alt, Krems.

Dienstag, 15. April 1969, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshoch-
schule Krems, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt,
19,30 Uhr, Prof. Alexej Pawlowitsch Okladnikow, Präsident
der Akademie der Wissenschaften in Mowosibirsk.
Vortrag: "Die alten Kulturen Sibiriens - Parallelen
zu Mitteleuropa".

Mittwoch, 16. April 1969, Österreichische Kulturvereinigung-Volkshoch-
schule Krems, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt,
19,30 Uhr, "Die schöne Müllerin" von Franz Schubert.
Dr. Eberhard Kummer - Tenor, Prof. Erik Werba - Klavier.

Freitag, 18. April 1969, 1. Kremser Jazzclub, Clubzimmer des Gasthofes
"Gold.Kreuz", Langenloiserstraße 4, 20,00 Uhr,
Jahreshauptversammlung.

Österreichischer Alpenverein, Gasthof "Gold.Kreuz",
Langenloiserstraße 4, 20,00 Uhr, verschiedene Berg-
filme.

Samstag, 19. April 1969, ÖAMTC-Zweigverein Krems, 11,00 Uhr, Verkehrser-
ziehungsgarten auf der Kunsteisbahn Krems, Heinemannstraße -
E R Ö F F N U N G - Allgemeine Verkehrserziehung.

Sonntag, 20.4.1969 (Samstag und Sonntag)
(Ab. 15.4. - Karten im Clubbüro-Kasernstraße 26).

Mittwoch, 23. April 1969, Französisches Kulturzentrum, Krems, Ringstraße 44,
19,30 Uhr; Französische Kulturfilme.

Österr. Kulturvereinigung-Klavierschule Lapesch, Festsaal
der Lehrerbildungsanstalt, 20,00 Uhr, Schülerkonzert.

Donnerstag, 24. April 1969, Kulturverwaltung der Stadt Krems, Stadtsaal,
19,30 Uhr, 4. Abonnement-Konzert mit dem NÖ. Tonkünstler-
orchester, Dirigent: GMD Prof. Heinz Wallberg.
Programm: W.A. Mozart: Symphonie Nr. 40, g-moll, K.V. 550,
Anton Bruckner: Symphonie Nr. 5, B-Dur.

V O R A N Z E I G E N

Der Schmalfilmclub Krems veranstaltet im April einen öffentlichen Film-
abend mit Med. Rat Dr. Eduard Tschokl. Genauer Termin
und Beginnzeiten werden noch in den Lokalzeitungen
verlautbart.

Samstag, 3. Mai 1969, 1. Kremser Jazzclub, Jazzkeller, Krems, Körnermarkt
13, 13,20 Uhr, "Storyville-Jazzband", Wien zu Gast im
Jazzkeller.

Donnerstag, 8. Mai 1969, Gesang- und Orchesterverein Krems, Stadtsaal,
19,30 Uhr, Das Lied von der Glocke von Andreas Romberg
und Die Tageszeiten von Georg Philipp Telemann, 1681-
1767, eine Kantate nach einer Dichtung von Friedrich
Wilhelm Zachariæ.

Freitag, 9. Mai 1969, 1. Kremser Jazzclub-Volkshochschule Krems, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20,00 Uhr, Jazz-Konzert. "Studio-Combo" und eine neu gegründete Kremser Jazz-Combo.

Mittwoch, 14. Mai 1969, Französisches Kulturzentrum, Ringstraße 44, 19,30 Uhr, Schallplattenabend (franz. Operetten und Chansons).

Klavierschule Lapesch-Volkshochschule Krems, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20,00 Uhr, Schülerkonzert.

Donnerstag, 15. Mai 1969, 1. Kremser Jazzclub, "Quiz-Fahrt" mit anschließender Jam-Session. Beginn 9 Uhr, Körnermarkt 13.

Freitag, 16. Mai 1969, Festsaal der Arbeiterkammer, 19,30 Uhr, "Playboy", Wiener Komödie.

-o-o-o-

SPORTVERANSTALTUNGEN

Samstag, 8. März 1969, Sportstadion Krems, 15,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Marchegg.

Samstag, 15. März 1969, Sportstadion Krems, 13,30 und 15,30 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Rabensburg.

Samstag, 22. März 1969, Sportstadion Krems, 16,00 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Voith St. Pölten.

Samstag, 29. März 1969, Sportstadion Krems, 14,00 und 16,00 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Hütte Krems.

Samstag, 5. April 1969, Sportstadion Krems, 16,15 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Bad Vöslau.

Samstag, 12. April 1969, Sportstadion Krems, 14,30 und 16,15 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel ESV Vorwärts Krems gegen Leobendorf.

Sonntag, 27. April 1969, Sportstadion Krems, 16,15 Uhr, Fußballmeisterschaftsspiel Kremser Sportclub gegen Prottes.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr!)

-o-o-o-