

KULTUR INFORMATION

1977/4

An einen Haushalt — Erscheinungsort Krems — Verlagspostamt Krems — P. b. b.

MITTEILUNGEN DER KULTURVERWALTUNG KREMS



2/50 Steiner Turme

Philippinger 77

Geboren 1944 in Zwettl. Kunsterzieher am BORG in Krems. Studium an der Akademie für Bildende Kunst in Wien (Prof. Welz). Besuch der Sommerakademie in Salzburg 1972, 1975. Studienreisen nach Basel, Paris und Prag. Seit 1975 eigene Galerie in Krems, Steiner Landstraße 74. Werke im Besitz des Nö. Landesmuseums, des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst und von Privatsammlern im In- und Ausland.

Ausstellungen: 1972 Salzburg – 1973 Krems – 1975 Salzburg, Krems (Dominikanerkirche), Wien (Messehalle), 2 Ausstellungen in der eigenen Galerie – 1976 Wien (Vienna's English Theatre), Teilnahme an der Graphikbiennale Krakau und am Graphikwettbewerb in Innsbruck, Krems (Dominikanerkirche), 2 Ausstellungen in der eigenen Galerie.

Förderungspreis des Landes NÖ für Bildende Kunst 1976.

Umschlagbild: "Steiner Türme"

TERMINKALENDER SEPTEMBER 1977

– DEZEMBER 1977

18. 9. 1977, 10.00 Uhr Musikpavillon Stadtpark – Parkkonzert der Werkskapelle der Hütte Krems
25. 9. 1977 Rehberg – Ruine – Erntedankfest
29. 9. - 23. 10. 1977 Moderne Galerie – Ausstellung Michael Coudenhove – Kalergi
29. 9. 1977, 20.00 Uhr Dominikanerkirche, Chorkonzert des Kremser Jugendsingkreises
11. 10. - Ende Nov. Galerie Wolfsberger – "Herbstblätter" – Günter Wolfsberger
6. 10. 1977, 19.30 Uhr Stadtsaal – Humor des Barock in Lied und Wort
13. 10. 1977, 19.30 Uhr Stadtsaal – 1. Abonnementkonzert
15. 10. 1977, 16.00 Uhr Stadtsaal – Zaubernachmittag und 20.00 Uhr Galaabend der magischen Zehn
19. 10. 1977, 20.00 Uhr Dominikanerkirche – Internationales Chorkonzert – Kremser Singgemeinschaft und Dortmunder Kammerchor
20. 10. 1977, 19.30 Uhr Stadtsaal – "Der Parasit" – Tourneetheater Basel
20. 10. - 30. 10. 1977 Galerie im alten Stein – Ausstellung Hermann Steininger
27. 10. 1977, 19.30 Uhr BORG – "Die Mosaiken von Ravena", Dr. Hans Norbert Roisl (VHS)
3. 11. 1977, 19.30 Uhr Stadtsaal – JUGENDPROGRAMM – "Springtime"
4. 11. 1977, 19.30 Uhr Atrium Haus Rohrendorf – Violloncello Abend
17. 11. 1977, 19.30 Uhr Stadtsaal – Jahreshauptkonzert des Gesang- und Orchestervereins 1850 "Lieder der Jahreszeiten"
24. 11. 1977, 20.00 Uhr Dominikanerkirche – Konzert Kremser Singgemeinschaft, "Österreichische Kirchenmusik"
18. 12. 1977, 17.00 Uhr Dominikanerkirche – Weihnachtssingen – Jugendsingkreis – VHS

Redaktionsschluß 22.8.1977

Die Kulturszene der Stadt Krems wird im wesentlichen durch zwei Aspekte geprägt. Zunächst seien alle Veranstaltungen und Bemühungen genannt, die in erster Linie der Bevölkerung von Krems und der näheren Umgebung gewidmet sind. Die Kulturverwaltung der Stadt, zahlreiche kulturpflegende Vereinigungen und manche dankenswerte Einzelinitiative versuchen, die Menschen in unserer Stadt zu aktivieren und zur Teilnahme anzuregen. So entsteht ein breites kulturelles Angebot, das alters- und interessensspezifische Schwerpunkte enthält. Unserer Kulturinformation ist ja ein Spiegel dieser unterschiedlichen Bestrebungen.

Daneben treten nun die Veranstaltungen, die eine weitere Ausstrahlung erzielen. Gerade die Ausstellungen der Vergangenheit waren mitbestimmend, daß die Stadt Krems ein kulturelles Zentrum ersten Ranges in unserem Bundesland Niederösterreich wurde. Nach notwendigen Erneuerungsarbeiten steht die Minoritenkirche in Stein, dieser einmalige Ausstellungsraum, wieder zur Verfügung. Die Ausstellungsstadt Krems wird nun alle Anstrengungen unternehmen, um an diese großen Erfolge der Vergangenheit, die ja nicht zuletzt ihre Auswirkungen in Wirtschaft und Fremdenverkehr zeigen, anzuschließen. Bereits heuer wird mit der Ausstellung "Kunstschätze aus Niederösterreich", zu deren Besuch ich die Bevölkerung auch von dieser Stelle aus herzlich einlade, prof2 gandistische Vorarbeit geleistet. Im kommenden Jahr setzi mit "4000 Jahre ostasiatische Kunst" eine Serie von Großausstellungen ein, deren Themen sich bewußt von der übrigen niederösterreichischen Ausstellungstätigkeit abheben werden. Die Stadt Krems wird damit wiederum neue Akzente setzen, sie wird, wie ich hoffe, Anziehungspunkt für zahlreiche Besucher aus dem In- und Ausland sein und so der großen Tradition auf diesem Sektor gerecht werden.

LAbg. Harald Wittig

Termine des Kulturbusses im Herbst 1977

Der Autobusdienst aus den einzelnen Stadtteilen zu den Kulturveranstaltungen wird auch im Herbst 1977 fortgesetzt. Zu folgenden Veranstaltungen ist dieser Autobusdienst geplant, damit die Bevölkerung auch nachher Gelegenheit hat, in die einzelnen Stadtteilen zurückgebracht zu werden:

Die genaueren An- und Abfahrtszeiten bzw. weitere Details werden über die Lokalpresse bekanntgegeben!

Kremser Kulturpaß ab sofort in der Kulturverwaltung erhältlich!

Die nach einer Idee von StR. Kraiss von der Kulturverwaltung aufgelegten "Kremser Kulturpässe" und "Kremser Jugendkulturpässe" stellen einen wesentlichen Schritt zur Erhöhung der Besuchersfrequenz bzw. zur Animation der Teilnahme am Kulturleben dar.

Der Kremser Kulturpaß für Erwachsene, der zum Preis von S 50,- erhältlich ist, sowie der Jugendkulturpaß zum Preise von S 30,- berechtigen den jeweiligen Inhaber des Passes bei Veranstaltungen, die von der Kulturverwaltung organisiert werden, zu einer Ermäßigung von 20 % auf den Preis der gewählten Eintrittskarte für Erwachsene und von 50 % für Jugendliche. Um auch Hochschulüler in den Genuß dieser Ermäßigung kommen zu lassen, ist das Alter für die Bezugsberechtigung des Jugendkulturpasses bis 24 Jahre festgelegt worden.

Pro Veranstaltung kann nur ein Berechtigungsschein eingelöst werden. Für das Jahr 1977 umfassen die Kulturpässe noch jeweils 6 Veranstaltungen des Kulturamtes.

StR. Kraiss sieht in dieser Maßnahme eine wesentliche Förderung der Kremser Kulturszene und ein echtes Kulturservice, weil dadurch dem Veranstaltungsbesucher eine wesentliche Kostenersparnis geboten wird. Andererseits wird diese Maßnahme zur Hebung der Besucherzahlen bei den Kulturveranstaltungen beitragen.

StR. Kraiss hat ferner vorgeschlagen, zu versuchen, in Zukunft auch die Kremser Vereine und Veranstalter in diese Aktion einzuschließen, sodaß alle Sparten des Kulturlebens damit erreicht würden.

Verbilligter Eintritt und Führung durch die Ausstellung in der Minoritenkirche Stein

Die Kulturverwaltung veranstaltet, wie bei den vorausgegangenen Kunstausstellungen, für die Bevölkerung von Krems und Umgebung an folgenden Abenden Ausstellungsbesuche mit Führungen: 20., 22., 27. September, Beginn jeweils um 19.00 Uhr.

Es stehen sachkundige Führer zur Verfügung, die mit den "Kunstschätzen aus Niederösterreich" vertraut machen werden.

Verbilligter Eintritt und Führungspreis S 17,- für Erwachsene, S 7,- für Kinder, Studenten, Senioren

Führungen durch die Ausstellung in der Minoritenkirche werden auch von folgenden Vereinen veranstaltet:

- 6. 9. 1977, 19.00 Uhr, Jacht Club
- 8. 9. 1977, 19.00 Uhr, Steiner Ruderclub
- 13. 9. 1977, 19.00 Uhr, Volkshochschule Krems
- 15. 9. 1977, 19.00 Uhr, Kneipp – Bund
- 16. 9. 1977, 19.00 Uhr, English American Reading Room
- 21. 9. 1977, 19.00 Uhr, Französisches Kulturzentrum
- 29. 9. 1977, 19.00 Uhr, Katholisches Bildungswerk

Ausstellung "Michael Coudenhove Kalergi" 29. 9. – 23. 10. 1977

Moderne Galerie Dominikanerkloster

Im Rahmen der Präsentation zeitgenössischer Kunst werden in der Zeit vom 29. 9. – 23. 10. 1977 in der Modernen Galerie Dominikanerkloster Krems Ölbilder, Aquarelle und Federzeichnung von Michael Coudenhove-Kalergi gezeigt. Der Künstler gehört der Schule des Wiener Phantastischen Realismus an und hat im deutschen Sprachraum, wie auch in Amerika Anerkennung gefunden. Insgesamt gelangen 120 Werke, darunter auch Leihgaben aus der Schweiz und der Bundesrepublik zur Darbietung.

Donnerstag, 6. Oktober 1977, 19.30 Uhr Stadtsaal Humor des Barock in Lied und Wort

Unter diesem Titel präsentieren Wiener Sänger und Instrumentalisten unter Leitung von Prof. Ladislaus VARADY ein Unterhaltungsprogramm mit Texten und musikalischen Werken. Sprecher ist Adolf LUKAN (Volkstheater Wien).

1. Abo-Konzert der Saison 1977/78 am 13. Oktober 1977

In der Reihe der Abonnement – Konzerte des Niederösterreichischen Tonkünstlerorchesters findet am 13. Oktober 1977 im Stadtsaal das 1. Konzert der heurigen Saison statt.

Auf dem Programm stehen:

Albert Roussel: Bacchus et Ariane, 2. Orchestersuite, op. 43

Robert Schumann: Konzert für Klavier und Orchester a-moll, op. 54

1. Allegro affettuoso
 2. Intermezzo. Andantino grazioso
 3. Allegro vivace
- Pause

Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 5, c-moll, op. 67

1. Allegro con brio
2. Andante con moto
3. Allegro
4. Allegro

Dirigent ist Walter WELLER, Solist Joaquin ACHUCARRO, Klavier.

Beginn 19.30 Uhr

Konzertabonnements und Kartenvorbestellung in der Kulturverwaltung.

Donnerstag, 20. Oktober 1977, 19.30 Uhr, Stadtsaal Touneetheater Basel mit DER PARASIT oder DIE KUNST SEIN GLÜCK ZU MACHEN

Bei dieser Bearbeitung eines französischen Lustspiels des Pariser Picard (1769 - 1828) durch Friedrich Schiller handelt es sich um eine eher leichtere dramatische Arbeit des Dichters. Dem Zeitgeschmack entsprechend verfügt es über theatralische Effekte und die Möglichkeit für die Darsteller, in wirkungsvollen Rollen zu glänzen.

Am Ende setzt sich die poetische Gerechtigkeit durch: der Bösewicht wird entlarvt.

In den Hauptrollen gastieren Kurt HEINTEL und Rose Renee ROTH vom Theater an der Josefstadt.

Pressekonferenz für Ausstellung "4000 Jahre ostasiatische Kunst"

Die Vorbereitungen für den wissenschaftlichen Katalog, für Plakat und Prospekt sowie zur Erlangung der in- und ausländischen Leihgaben für die Ausstellung "4000 Jahre ostasiatische Kunst" in der Zeit von Mai bis Oktober 1978 laufen auf vollen Touren. Im Herbst werden bereits Plakat, Prospekt und die wissenschaftlichen Dispositionen vorliegen.

Aus diesem Grund findet am Donnerstag, den 20. Oktober in Wien eine Pressekonferenz statt, bei der der wissenschaftliche Bearbeiter Dr. Herbert Fux einen Einführungsvortrag mit Dias halten wird.

JUGENDPROGRAMM

Donnerstag, 3. November 1977, 19.30 Uhr, Stadtsaal

Im Rahmen des Jugendprogramms gastiert am 3. November die bekannte Wiener POP-Gruppe SPRINGTIME in Krems.

Pop – Rock – Jazz

Voraussichtlich im Oktober bzw. November wird mit den unten angeführten Gruppen der Kremser Musikszene eine Veranstaltung unter dem Titel "Musikmosaik" durchgeführt werden.

Näheres wird rechtzeitig in der Lokalpresse verlautbart.

Die teilnehmenden Gruppen sind:

- AMERICAN YACHTERS
- DEMETER
- GRYPHIUS
- MANACH' SCHEDLMEIER'X'TETT
- WEINSTEIN-DIXIE-BAND
- ZENIT

Kongresse und Tagungen

26. – 30. September 1977 Biometrisches Seminar der Biometrischen Gesellschaft Region Österreich – Schweiz
8. Oktober 1977 Bayrisch – niederösterreichisches Ärzetreffen

ZPAO – Zentrum für praktische Althausanierung und Ortsbildpflege

Die Vereinigung Pro Europa Nostra und der Verein zur Erneuerung von Krems haben gemeinsam das Zentrum für praktische Althausanierung und Ortsbildpflege (ZPAO) ins Leben gerufen.

Die Aufgabe des "ZPAO" besteht darin, im Rahmen von Seminaren die Handwerker des Bau- und Bauhilfsgewerbes sowie die Baumeister, ferner in eigenen Kursen Kommunalpolitiker und Architekten mit den praktischen Fragen und Problemen der Denkmalpflege und Althausanierung vertraut zu machen. Die NÖ. Landesregierung, Baudirektion hat hierfür eine grundsätzliche Unterstützung und Förderung zugesagt.

Das ZPAO ist zunächst als eine Beratungs- und Informationsstelle für das Bundesland Niederösterreich gedacht, steht aber auch für Anfragen für ganz Österreich zur Verfügung. Das 1. Seminar findet im Rathaus Stein in der Zeit vom 7. - 10. November 1977 statt.

Praktiker und Fachleute werden zu Problemen der Fassadenfärbelung, Dekoration, der Steinbehandlung, Dachdeckung, Ausbildung von Fenster und Portalgestaltung Stellung nehmen. Überdies ist eine eintägige Exkursion im Raum Niederösterreich geplant.

KREMS – UMGEBUNG

Stift Göttweig

8. Oktober 1977, 19 Uhr, Sommerrefektorium, Wiener Tänze aus drei Jahrhunderten

Das Ensemble Eduard Melkus spielt Umterhaltungsmusik von Kaiser Leopold I., Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Joseph Lanner und Johann Strauß

Fest Allerheiligen, 1. November 1977, 10 Uhr, Stiftskirche Pontifikalamt. Charles Gounod, Messe brieve in C-Dur

27. November 1977, 15 Uhr, Stiftskirche
Göttweiger Adventsingen

Cäcilienkonzert der Göttweiger Sängerknaben
Leitung: Franz Peter Constantini

Mariae Empfängnis, 8. Dezember 1977, 10 Uhr, Stiftskirche Pontifikalamt. Joseph Haydn, Missa "Rorate coeli desuper" ("Göttweiger Roratemesse") für gemischten Chor und Streichorchester.

Christtag, 25. Dezember 1977, 10 Uhr, Stiftskirche Pontifikalamt. Wolfgang Amadeus Mozart, Missa brevis in B-Dur für Soli, Chor und Orchester

Jahresausstellung

EMBLEMATA – DIE BAROCKE BILDERSPRACHE

Geöffnet bis 26. Oktober 1977

Dienstag, Freitag, Samstag, Sonntag von 9.30 - 12 Uhr und von 13.30 - 17.30 Uhr

ROHRENDORF – ATRIUM KONZERT

4. November 1977, 19.30 Uhr, Lenz Moser-Atriumhaus Rohrendorf

Violoncello-Abend. Adalbert Skocic (Wiener Philharmoniker), begleitet von Prof. Hans Kann, Klavier, spielt Werke von Beethoven, Schubert, Boccherini und Tschaikowskij.

Schloß Grafenegg Herbst 1977

24. September, 19 Uhr, Gartensaal
ADAM HARSIEWICZ spielt Klavierwerke von Frederic Chopin.

1. Oktober, 15. Uhr, Bibliothek
DIE KUNST DER WEINVERKOSTUNG. Kleines Weinseminar mit Unterhaltungsmusik aus der Zeit unserer Großeltern.

1. Oktober, 18 Uhr, Gartensaal
PROF. FRIEDRICH HACKER. Vortrag: Terrorismus in der "guten alten Zeit" und heute.

8. Oktober, 19. Uhr, Gartensaal
DAS BAROCKE LIED. Max von Egmond, Bariton und Konrad Junghänel, Laute.

26. Oktober, 10.30 Uhr, Gartensaal: 50. Schloßkonzert!
GESELLSCHAFTSMUSIK AUS ÖSTERREICH UM 1500 – Das Ensemble Musica Antiqua, Wien.

Leitung: Bernhard Klebel.

Die Orlikausstellung ist bis 1. November geöffnet.

Karten & Auskünfte: Schloßsekretariat Grafenegg, Frau Tersch, 3485 Haitzendorf, Telefon 02735-305

FORUM DER KULTURVEREINE

ENGLISH-AMERICAN READING ROOM

Veranstaltungen Sept./Okt. 1977

Fr. 16. Sept. Abendführung i. d. Minoritenkirche (19.00 Uhr)
ab Do. 22. Sept. wöchentlich: 17.00 Uhr Bibliotheksstunde

18.00 Uhr Thursday-Night Club

ab Fr. 23. Sept. wöchentlich: 19.00 Uhr Round Table Club
Do. 6. Okt. – So. 9. Okt. 9. LONDON WEEKEND (mit Reisebüro Zöch)

Mi. 19. Okt. 20.00 Uhr London Fan Club

Prof. Rudolf Eigner

Französisches Kulturzentrum Krems

Das Kursjahr 1977/78 beginnt am Montag, dem 10. Oktober. Es sind folgende Sprachkurse vorgesehen:

KURS A: Französisch für Anfänger, 2-stündig, Dienstag 18.30 - 20.10, Beginn Dienstag, 11. Oktober, Leitung Prof. Kraiss, oder Donnerstag 18.30 - 20.10, Beginn Donnerstag, 13. Oktober, Leitung Prof. Kraiss

KURS B: Französisch für mäßig Fortgeschrittene, 2-stündig, Montag 18.30 - 20.10, Beginn Montag, 10. Oktober, Leitung Prof. Kraiss

KURS C: audio-visueller Aufbaulehrgang der franz. Umgangssprache I (für Hörer mit geringen Vorkenntnissen), 2-stündig, Freitag 18.30 - 20.10, Beginn Freitag, 14. Oktober, Leitung Prof. Sitzwohl

KURS D: audio-visueller Aufbaulehrgang der franz. Umgangssprache II mit Lektüre, Konversation und Wiederholung, 2-stündig, Mittwoch 18.30 - 20.10, Beginn Mittwoch, 12. Oktober, Leitung Dir. Dr. Schützner und Mlle Helfenstein (mit Sprachlabor)

KURS E: Französisch für Kinder (7 - 10 Jahre), 2-stündig, 1. Stufe (Anfänger): Dienstag u. Donnerstag 15 - 15.50, 2. Stufe (Fortgeschrittene): Dienstag u. Donnerstag 16 - 16.50.

Beginn beider Kurse: Dienstag, 11. Oktober, Leitung Prof. Hrubesch.

Einschreibungen und Auskünfte ab 10. Oktober an den Kurs-
tagen zu Beginn der Kurszeiten im Französisch Kulturzentrum
Krems, Ringstraße 44, 1. Stock rechts.

Kursbeitrag pro Semester: Kurs A - D: je 300 Schilling
Kurs E: 400 Schilling
Studierende und Militär 150 Schilling

Das Programm für die Vorträge zur Kultur- u. Landeskunde
Frankreichs, Film- u. Schallplattenabende, Konzerte, Reisen
u.s.w. wird gesondert bekanntgegeben.

Dr. Hubert Schützner

KREMSENER SINGGEMEINSCHAFT

INTERNATIONALES CHORKONZERT

Mittwoch, 19. Oktober 1977, 20.00 Uhr, Dominikanerkirche
Im Rahmen ihrer internationalen Beziehungen präsentiert die
Kremser Singgemeinschaft am 19. Oktober als erstes aus-
ländisches Partnerensemble den "Dortmunder Kammerchor".
Gemeinsam mit diesem Ensemble bestreitet die Kremser Sing-
gemeinschaft das abendliche Konzertprogramm, welches alte
und neuere geistliche und weltliche A-capella-Chormusik um-
fassen wird.

ÖSTERREICHISCHE KIRCHENMUSIK

Donnerstag, 24. November 1977, 20.00 Uhr, Dominikaner-
kirche

Die Kremser Singgemeinschaft betrachtet es als eine ihrer Auf-
gaben, selten gehörte Meisterwerke der österreichischen Sakral-
musik zur Aufführung zu bringen.

Das Programm des Konzertes wird Werke von J.J. Fux,
J. Haydn, I. Pleyel und J.B. Vanhal umfassen.

Dkfm. H. Raschbacher

ÖSTERR. KULTURVEREINIGUNG VOLKSHOCHSCHULE KREMS

KURSBEGINN AN DER VOLKSHOCHSCHULE

Auskunft und Anmeldung vom 26. bis 30. September 1977, je-
weils von 18 - 19 Uhr, in der VHS, Ringstraße 44.

Montag, 3. Oktober

18 Uhr Was ist HiFi? (Dipl. Ing. Rabl)
18 Uhr Englisch II (Prof. Koszegovits)
18.30 Uhr Stenographie f. Anf. (Prof. Mayerhofer)
19.40 Uhr Engl. Konversation II (Prof. Koszegovits)

Dienstag, 4. Oktober

16 Uhr Engl. f. Kinder I (Mag. Krims)
17 Uhr Engl. f. Kinder II (Mag. Krims)
17 Uhr Italienisch f. Kinder (Fr. Kaltenböck)
18 Uhr Russisch f. Fortgeschr. I (Prof. Sieberer)
18.30 Uhr Grundlagen der musikal. Interpretation
(Prof. Barcaba)
19.30 Uhr Ital. f. Fortgeschr. (Fr. Kaltenböck)
19.30 Uhr Russisch f. Fortgeschr. II (Prof. Sieberer)

Mittwoch, 5. Oktober

8.30 Uhr Praktische Kindermode (Fr. Kastner)
14 Uhr Nähen f. die modebewußte ältere Dame
(Fr. Kastner)
18 Uhr Nähen I f. Anf. (Fr. Kastner)
18 Uhr Englisch I (Prof. Koszegovits)

18.30 Uhr Hinterglas- u. Bauernmöbelmalerei
(Fr. Schmaldienst)
19.40 Uhr Englisch Konversation I (Prof. Koszegovits)
19,50 Uhr Englisch III

Donnerstag, 6. Oktober

9.00 Uhr Hata Yoga, Kolpinghaus, (Fr. Schwingenschlöggl)
18 Uhr Englisch Einführung (Mag. Krims)
18.10 Uhr Zeichnen und Malen I u. II (Prof. Tobner)
19 Uhr Nähen f. Fortgeschr. (Fr. Kastner)
19.30 Uhr Deutsch für Eltern (Prof. Beyer)
19.50 Uhr Englisch Grammatik (Mag. Krims)

Freitag, 7. Oktober

19 Uhr Spanisch I (Pater Echeverria)
20 Uhr Spanisch II (Pater Echeverria)

Montag, 10. Oktober

18.45 Uhr Italienisch Konversation (Fr. Kaltenböck)
19 Uhr Antiquitäten (Prof. Schauer)
19 Uhr Keramik; BORG, Heinemannstr. 12 (Prof.
Wolfsberger)

Dienstag, 11. Oktober

18 Uhr Mit dem Fernrohr zu fernen Milchstraßen
(Msgr. Mantler)
19.30 Uhr Lerntechniken für Eltern von Kindern zwischen
8 - 14 Jahren, VORBESPRECHUNG
(Prof. Gronister)
19.45 Uhr Kein Mensch ist eine Insel (Hr. Kerschbaumer)

Donnerstag, 13. Oktober

18.30 Uhr Geschichte, Kunst und Volkskultur des Krem-
ser Raumes (Dr. Englisch)
19.00-20.40 Theorie und Praxis im Jazz (Prof. Hauk)

Freitag, 14. Oktober

Zeichnen und Malen f. Kinder,
Kindergarten Mitterau, Prof. Tobner
20 Uhr Autogenes Training (Dr. Kourik)

Montag, 17. Oktober und

Mittwoch, 19. Oktober

18.30 Uhr Erfolgreiches Lernen; Saal der Gewerbekammer
(Hr. Hofer)

Montag, 12. 12. bis

Freitag, 16. Dezember

19 Uhr Kleine Bäckereien für den Weihnachtstisch;
FS f. Damenkleidermacher; FOL Mayrhofer

3. und 4. Jännerwoche

18.30 Uhr Kleine kalte Gerichte und belegte Brote;
FS f. Damenkleidermacher; FOL Mayrhofer

Das ausführliche Programm geht allen Haushalten zu und wird
über Wunsch auch zugeschickt.

Dr. Günter Scheibelauer

VHS Krems – Einzelveranstaltungen

Montag, 3. Oktober 1977, 19.30 Uhr

Saal der Gewerbekammer
Doz. Walter WISTH
1200 Jahre Stift Kremsmünster

Sonntag, 9. Oktober 1977

Exkursion Kremsmünster
Anmeldungen Reisebüro Brantner

Dienstag, 13. September 1977, 19 Uhr

Treffpunkt vor der Minoritenkirche (Stein)
Abendführung durch die Ausstellung
KUNSTSCHÄTZE AUS NIEDERÖSTERREICH
Führung: Dr. Ernst Englisch
Vorankündigung in der VHS (Ringstraße 44, 18 - 19 Uhr)
dringend erwünscht!

Donnerstag, 27. Oktober 1977, 19.30 Uhr, Festsaal des
BORG, Heinemannstr. 12
Dr. Hans Norbert ROISL (Wien)
DIE MOSAIKEN VON RAVENNA

Der Vortragende, in Krems seit seinem Vortrag "Schläfer im Moor" bestens bekannt, ist der einzige, der in Ravenna die seit 1970 durchgeführten Restaurationen der vom Absturz bedrohten Mosaiken in allen Phasen im Bilde festhalten konnte. Er hat den daraus entstandenen Vortrag schon oft mit großem Erfolg (u. a. in der Berliner Urania) gehalten.

Dr. Hans Angerer

SCHMALFILMCLUB KREMS

Ab Donnerstag, 10. September 1977, 14-tägig,
Clubheim Steiner Rathaus: Filmkundliche Abende mit Beispielen und Diskussion für Mitglieder und Gäste. Diese Abende sind öffentlich zugänglich.

Im November und Dezember sind öffentliche Vorführabende im Stadtsaal und in den Stadtteilen (Rehberg, Egelsee, Lerchenfeld, Hollenburg) geplant.

Ferdinand Suppaner

GALERIEN

Galerie IM ALTEN STEIN – Hermann Steininger

Ausstellung 20. – 30. Oktober 1977

GALERIE WOLFSBERGER

HERBSTBLÄTTER – Aquarelle und Siebdrucke von Wolfsberger in der Galerie im Atelier Steiner Landstraße 74

Eröffnung 11. Oktober 1977, 19 Uhr

Mit neuen Siebdrucken – durchwegs aufwendig in mehreren Farben und neuen Aquarellen zeigt Wolfsberger in seiner Herbstausstellung Blätter, in denen er sich thematisch neuerdings auch der Landschaft widmet. Das Waldviertel, von vielen Künstlern zum Gegenstand ihrer Bilder gemacht, wird in seiner geschlossenen Gesamterscheinung dargestellt, Architektur und Vegetation werden miteinbezogen, und klimatische Bedingungen durch Struktur und Farbe spürbar gemacht. Obgleich die Landschaft in der Ausstellung dominiert, will Wolfsberger seine figuralen Themen nicht aufgeben, wie der neue Farbsiebdruck "die weiße Wand" belegt.

Die Ausstellung ist für alle Kunstinteressierten gerade deshalb bemerkenswert, da Wolfsberger Möglichkeiten und Anregungen zu Graphiksammeln zeigt. So werden zwei verschiedene Modelle von gediegenen Sammelmappen vorgestellt, die den Weg von der "Kunst der Wand" zur "Kunst der Mappe" ebnen sollen. Der Sammler will aber auch einmal mit diesem, einmal mit jenem Künstler leben, was ohne großen Aufwand Wechselrahmen ermöglichen. Davon werden verschiedene Modelle in der Ausstellung zu sehen sein.

VERSCHÖNERUNGSVEREIN KREMS

Die Kulturinformation ist für den Verschönerungsverein Krems, neben den Lokalzeitungen ein willkommenes Mitteilungsheft. Wir haben auf diese Weise die Möglichkeit, die Kremser Bevölkerung regelmäßig in Abständen eines Vierteljahres über die Veranstaltungen, Planungen, Arbeiten und sonstiges Geschehen im V.V. zu informieren.

Der Verschönerungsverein Zweigstelle Rehberg veranstaltet am 25. 9. 1977 mit dem Weinbauverein, dem Gesangsverein Krems, dem Männerchor und Trachtenverein Lerchenfeld, der Feuerwehr Krems-Rehberg, sowie der Stadtkapelle Krems, das diesjährige Ernte-Dankfest mit Festgottesdienst auf der Ruine Rehberg.

Die Preisverteilung der Aktion "Krems im Blumenschmuck 1977" findet am Freitag dem 18. November um 19.30 Uhr in der Dominikanerkirche in Krems statt.

In einem feierlichen Rahmen erhalten die 1. Preisträger aus den 7 Zweigvereinen des V.V. Krems, ihre von der Jury zuerkannten Preise ausgefolgt.

Ein kleiner Bericht über die Aktion "Krems im Blumenschmuck".

Die Ausschußmitglieder in den 7 Zweigvereinen des V.V. Krems, sind seit Mai laufend unterwegs, alle Blumenschmücker zu erfassen, um die Aktion "Krems im Blumenschmuck 1977" wieder durchführen zu können. Es gibt dabei $\frac{1}{2}$ Arbeit, da wegen der verschiedenen Blumenarten eine zweifache Begehung und Erfassung notwendig ist.

Die Jury, zusammengesetzt aus dem Leiter der Stadtgärtnerei und 2 Ausschußmitgliedern hat es nicht leicht, aus der großen Anzahl der Blumenschmücker die einzelnen Preisträger zu ermitteln. Wir wissen, daß in allen Zweigstellen ein schöner Blumenschmuck vorhanden ist, der mit einem 1. Preis ausgezeichnet werden sollte, aber leider können wir nur eine bestimmte Anzahl prämiieren, da uns die hierfür erforderlichen Geldmittel nicht zur Verfügung stehen.

Deshalb hat der V.V. Krems in Anbetracht des großartigen Blumenschmuckes vieler Kremser beschlossen, die mit einem 1. Preis ausgezeichneten erst wieder nach 2 Jahren zu prämiieren, damit auch die übrigen Blumenfreunde mit einem 1. Preis bedacht werden können. Wir bitten alle Blumenfreunde um ihr Verständnis für diese Maßnahme. Auch die II. u. III. Preisträger erhalten kleinere Preise.

Die Donaupromenade.

Das jüngste Hochwasser hat unsere gesamte Donaupromenade überschwemmt, und nach Rückgang des Hochwassers war eine Menge Schlamm und Morast zurück geblieben. Es war daher notwendig, die Promenade so rasch als möglich wieder der Bevölkerung zugänglich zu machen. Ein Brief an den Herrn Bürgermeister genügte, und die Promenade war nicht nur blitzsauber, sondern auch das hohe Gras bei den Ruhebänken gemäht.

Karl Tiefenbacher

WERKSMUSIKKAPELLE DER HÜTTE KREMS

In seiner letzten Besprechung hat der Vereinsvorstand der Werksmusikkapelle der Hütte Krems folgende Termine festgesetzt, die wir Ihnen gerne zur Kenntnis bringen:

Donnerstag, 15. September, 18.00 Uhr, Konzert am Lerchenfelder Platz, bei Schlechtwetter Saal des Volksheimes Lerchenfeld

Sonntag, 18. September, 10.00 Uhr, Musikpavillon – Parkkonzert

Mittwoch, 26. Oktober, 10.00 Uhr, Konzert anlässlich des Nationalfeiertages, Volksheim Lerchenfeld

Ewald Sacher